

Théâtrum asilum

Création

Atelier théâtre des grands ados

Centre Culturel de Ciney

Mise en texte et mise en scène

Thierry Colard

Création le 25 mai 2014

Théâtrum asilum

L'histoire

On entend un bruit terrible, comme une attaque aérienne, un bombardement...puis le silence.
Le rideau s'ouvre, un halo de lumière vient et on découvre une actrice coincée sous des cadavres ou des personnes évanouies.

Tout en cherchant à se dégager, elle appelle à l'aide. A ce moment-là entre une actrice qui semble devoir faire son numéro face public mais la musique ne vient pas.

Arrivent alors tour à tour d'autres personnages complètement déboussolés...

En réalité, (le public ne le sait pas), nous sommes en présence d'un groupe de personnes malades voire aliénées et donc issues d'un asile. Ces personnes allaient présenter à leur famille (le public) le spectacle traditionnelle de fin d'année. Or, la catastrophe a malencontreusement tué tout le personnel soignant ou éducatif et peut-être le public....

Vers quelles issues allons-nous nous diriger ?...

Les personnages

Tous ont un problème qui les a fait aboutir à l'asile.

Les éducateurs et autres ont donné à chaque malade un surnom en lien avec leur problème. Bien entendu, il n'était pas prévu d'utiliser ces surnoms devant les familles mais vu que le personnel est mort, les malades eux les utilisent.

Pour créer leur numéro, on comprend que les éducateurs sont partis de leur problème ainsi Dalida est une folle qui a fait une fixation sur la chanteuse...elle n'aime qu'elle. On trouve les infos dans la didascalie.

Donc voici *les personnages* :

Jézit

Dalida

Zip

Paulette

Mémé Dec

Para

No

Mamy Rose

Magic Toc

Raiponce

Charmant

Xanax la guerrière

Gillette

Gertrude la folle de Dieu

Les personnages ont deux tenues. Une tenue neutre, idéalement blanche pour rappeler l'univers psychiatrique et par-dessus cette tenue leur déguisement lié à leur numéro prévu pour le spectacle.

1ère partie
Les personnages et la situation

1. La catastrophe

Quand le public est installé, on entend donc la catastrophe et on la vit aussi avec les jeux de lumière jusqu'à arriver au noir complet. On entend des bruits de décharges électriques. On entend des cris puis le silence. La lumière revient alors difficilement et faiblement.

On découvre au centre de la scène des corps enchevêtrés et sous ces corps une personne vivante complètement perdue. Elle semble parler à l'un des corps dont elle tâte les fesses qui sont presque sur sa figure.

2. Dalida

Entre alors de façon décidée, une jeune femme habillée en robe de gala. C'est Dalida. Elle s'avance face public et annonce :

Dalida Pour toi papa !

Elle attend mais rien ne vient. Pas de musique. Elle commence à perdre pied.

Dalida Ben, elle vient pas la musique ?! Hé oh le monsieur qui s'occupe de ça ?!
C'est Dalida ! Dalida pour mon papa !
Jean-Claude ?! Jean-Claude ? C'est toi là-bas dans le noir ?

Pas de réponse. Dalida regarde autour d'elle.

Dalida Ben quoi ? Il est où Patrick ?

3. Zip'

Entre alors celle qu'on appelle Zip. Elle est obnubilée par les chiffres. D'ailleurs elle a déjà tout enregistré dans sa tête : le nombre de pas qu'elle doit faire pour aller sur la scène, le nombre de places, de marches...etc.

Elle entre donc en ligne droite en passant au-dessus des corps. Elle s'arrête et n'écoute pas Jézit, celle qui est coincée et qui l'appelle.

Jézit Hé ! Hé ! Zip ! Je suis coincée ! Hé !

Zip s'arrête au bord de scène. Dalida poursuit.

Dalida Mais alors ? Ce n'est pas toi que je vois là-bas dans le noir ?
Je vais aller voir !

Elle va descendre...

Zip Il y a 32 marches puis tu tournes à gauche...

Dalida

J'y vais...c'est vrai ça tout de même qu'est-ce qui va dire papa ?

4. Paulette

Dès qu'elle a disparu dans le noir, entre Paulette qui tout en tenant un livre d'enfant dans une main semble tenir à la main un personnage invisible. On comprend que Paulette est schizophrène. Elle parle à Mimi sa fille imaginaire.

Paulette passe, elle aussi, près des corps. Jézit l'appelle.

Jézit

Hé ! Paulette ! Aide-moi ! Je suis coincée ! Il est où Patrick ?

Paulette

J'hésite...

Jézit

Non ! C'est moi Jézit ! Allez ! Tire-moi !

Paulette

Attends je vais demander à Mimi...

Elle parle à son personnage invisible.

Mimi ? Tu veux aider Jézit ?

Un temps

Non elle ne veut pas !

Jézit

Mais elle n'existe pas ta Mimi ! Tire-moi !

Paulette

Ben non ! Je ne lâcherai pas Mimi !
Je dois faire ma poésie !

Sur ce, elle s'éloigne. Elle va s'asseoir au bord de scène et fait comme si elle prenait Mimi sur les genoux pour lui lire une histoire.

On entend Dalida de la régie. Zip est de plus en plus nerveuse.

Dalida

J'ai trouvé quelqu'un ici dans le noir...il y a aussi une table avec des boutons.

Zip

Trois cents trente deux boutons ! Tu dois pousser pour voir...

Dalida

Elle est où ma musique ?! Elle est où ?

Zip

Un, deux, trois, quatre...quatre et quatre font huit...huit éléphants blancs,
neuf ma poule a pondu treize oeufs dix onze douze sont magiques...

5. Mémé Dec

Entre alors une petite vieille sympathique qui a complètement perdu la tête.

Elle entre à petits pas et va voir ce tas de corps.

A nouveau, elle s'approche de Jézit. Jézit l'interpelle.

Jézit Ah ! Allez mémé bouge-les...

Mais mémé ne fait rien si ce n'est répéter ce que dit Jézit, geste à l'appui.

Mémé Bouge-les !

Jézit Mais bouge-les !

Mémé Mais bouge-les !

Jézit Mais bouge-les vieille conne !

Mémé Mais bouge-les vieille conne !

Jézit Tu le fais exprès ! Je vais le dire !

Mémé Tu le fais exprès ! Je vais le dire !

Jézit Oh toi tu vas déguster tu sais ça ?!

Mémé Oh toi tu vas déguster tu sais ça ?!

Jézit Il est où Patrick ?!

Mémé Je vais voir !

Elle s'éloigne.

Pendant ce temps, Dalida a trouvé la musique. Mais on entend autre chose que Dalida !

Elle hurle...

Dalida Noooooon ! Pas ça ! C'est pas ça !

Elle arrête la musique.

Zip Un autre bouton ! Un autre ! Le 272 ! Oui c'est bien le 272...272 c'est ...

On devine qu'elle cale.

Zip Ben tu chantes pas ? Tu passes en 1 ! Moi en 2...
Tu dois chanter c'est dans l'ordre ! Toi en 1 moi en 2...

Dalida Ben il y a pas de musique ! Jean-Claude ? Mais alors ? Ce n'est pas toi que je vois là-bas dans le noir ? Il répond pas Jean-Claude !

Zip Il y a 32 marches, après tu tournes à gauche, tu fais 10 pas et tu es près de Jean-Claude !

Dalida J'ai trouvé quelqu'un ici dans le noir ... Il y a aussi une table avec plein de boutons. C'est Jean-Claude mais il dort on dirait il dort...

Zip 332 boutons ! Il y a exactement 332 boutons ... Tu dois pousser dessus pour voir !

Dalida Elle est où ma musique ? Elle est où ? Il est où Patrick ?!
Je passe en 1 ! Je passe en 1 !

Zip Un, deux, trois, quatre ... Quatre et quatre font huit ... Huit éléphants rose, Neuf ma poule a pondu treize œuf... Dix, onze, douze sont magiques.

Elle se replie sur elle-même et cale à nouveau.

6. Para et No

Entre alors un duo de clowns plutôt étrange. Un duo qui ferait davantage peur que rire... Les deux clowns s'approchent et regardent les corps.

Para Ca c'est les russes ! Une attaque surprise ! Maintenant les américains vont arriver mais avant les nazis ! Je leur avais dit aux responsables ! Je leur avais dit ! Mais non ! Non ! On en fait qu'à sa tête ! Et puis un jour qu'est-ce qui arrive No ?

No On perd la tête Para !

Para On perd la tête !

No J'en ai marre moi aussi d'avoir raison tu sais ! Je leur ai dit ! Je leur ai même dessiné : les vaisseaux ! Les signes dans le ciel ! Et voilà:ils sont arrivés !

Para Qui ça No ? Les Russes ou les Américains ?

No Les aliens ! Les aliens ! J'ai bien reconnu le bruit de leur machine de guerre ! Maintenant on va les aider ! On va découper ces ignorants et faire des bains de Destop !

Para On ne dira rien à Patrick ! Ce sera la surprise !

No Peut-être que Patrick changera d'idée !

Para En tout cas, cette fois, il l'a eue sa catastrophe !

No Oui ! Je vais chercher les outils !

Para Beau travail ! On va faire du beau travail !
Oh oui ça ! Beau travail ! On va faire du beau travail !
Ooooh qu'il va être beau notre travail !

No Oh oui ça ! Beau travail !

Un temps

Para Hé mais on a oublié notre nez rouge !

No Il faut se dépêcher !

Sur ce, ils tirent un à un les corps. Un peu plus tard on entendra un bruit de tronçonneuse. Pendant qu'ils sortent les corps. Dalida a trouvé une autre musique. On entend Céline Dion dans la chanson thème du film Titanic.

7. Mamy Rose et Magic Toc

Entre alors une autre vieille qui de jardin à cour semble glisser sur une embarcation. C'est celle qu'on appelle mamy Rose une vieille qui déconne, croyant mordicus qu'elle était à bord du Titanic. Face à elle, dans son beau costume de magicien entre Magic Toc un personnage qui cumule tes troubles obsessionnels compulsifs. Pendant ce temps Dalida hurle...

Dalida Mais ta gueule la Dion ! Je te déteste ! C'est moi la star ! Mais elle est où la musique ?

Sur ce, elle coupe à nouveau la musique et change l'éclairage.

Magic Toc Ah ! C'est à moi ! Bonsoir tout le monde !
Je vais faire un tour de magie !

Mamy Rose Ben non ! C'est à moi ! T'as pas entendu la musique ?!

Magic Toc Hé ! Ne me touche pas ! Tu sais que je n'aime pas qu'on me touche !
Le docteur l'a dit ! J'ai droit comme tout être humain à ma sphère
personnelle ! J'ai droit à mon espace de protection, ma bulle de liberté !

Mamy Rose Jack aussi il faisait des bulles !

Magic Toc Jack ?! Des bulles ?!

Mamy Rose Oui mon pauvre Jack ! Quand il a lâché le petit morceau d'iceberg avec
des petites mains bleues et qu'il a coulé...blub ! Blub ! Blub ! Il faisait
des bulles ! Des petites bulles d'adieu !

Magic Toc Ca ne t'autorise pas à me toucher ! Surtout pas avec tes mains qui puent
la mort froide et glacée !

Mamy Rose Tu crois que ça aurait été mieux si Jack était mort de chaud dans le désert
d'Arabie sans doute ?!

Magic Toc Je m'en fous moi de ton Jack et de ton Titanic débile !

Mamy Rose Oh mais tu ne me parles pas comme ça hein Magic Toquée !

Magic Toc Touche moi pour voir vieille morue !

Pendant ce temps-là Jézit a retrouvé ses esprits.

Jézit Mais c'est quoi ce bordel ? C'est moi qui présente !

Magic Toc Oui mais là désolé c'est à moi ! Pour le tour de magie ! Fais dégager la momie !

Mamy Rose Pas vrai ça ! C'est à moi !

A nouveau Dalida a trouvé une musique mais c'est la musique d'un film de Walt Disney.

Dalida Mais c'est quoi ce bordel ?!

Les autres C'est quoi ?!

8. Raiponce et Charmant

Entrent alors Raiponce et Charmant. Deux malades qui souffrent de la maladie dite des enfants perdus ou de Peter Pan. Ils n'ont pas voulu grandir et ont choisi de rester dans l'imaginaire, dans la douce folie. Ils entrent en dansant. Dalida hurle.

Dalida Non ! Non ! J'en ai marre ! Je vais prendre des médicaments si ça continue !

Sur ce, entraînés par la musique. Tout le monde se met à danser.

9. Xanax la guerrière, Gillette et Gertrude la folle de Dieu.

Entrent alors Xanax la guerrière suivie de Gillette et de Gertrude qui ressemble à une bonne soeur.

Xanax est une dépressive très profonde qui aime réciter des poésies plombantes et mortifères. Gillette souffre de la maladie de la Tourette.

Xanax commence sa poésie ponctuée par les interventions de Gillette.

Xanax a aussi le don de prévoir les choses et surtout les horreurs.

Xanax Le monde court un grave danger
Et pourtant nous restons assis
À attendre que les clochent sonnent l'heure de notre fin annoncée.

Gertrude C'est l'heure de la messe ! Pauvres pêcheurs ! Dieu vous voit !
Il voit vos péchés ! Dieu c'est moi sa fille Gertrude qui vous punira !

Xanax Mais à quoi rime donc notre vie,
Si nous n'en profitons pas jusqu'à la dernière heure?
Nous attendons la fin, sans rien dire.
La fin est pourtant proche!
Tellement proche...

Gertrude Oui ! Tremblez ! La fin du monde est proche ! Moi la fille de Dieu, en vérité je vous le dis, on va tous crever et c'est mieux ainsi !

Xanax La mort est à vos côtés, hélas vous ne le savez pas encore.

Gertrude Mais Dieu le sait ! Et moi sa fille avec !

Xanax Mais je suis ici, pour vous le dire,

Gertrude Ouais c'est ça !

Xanax Alors fuyez, fuyez tant qu'il en est encore temps!
Ou chacun mourra... à sa façon...

Gertrude Crucifiez moi comme mon frère !

Xanax Certains auront vu la fin avant que le ciel ne nous tombe sur la tête...

Gertrude Comme notre frère Astérix !

Xanax D'autres ne seront plus de nos jours quand ils se rendront compte qu'ils sont
tous pris au piège dans ce lieu où la mort règne.

Gertrude Dieu vous voit ! Dieu sait que vous êtes des sales pêcheurs et moi sa fille
je ne dirai pas une poésie ! Il est où Patrick hein il est où Patrick ?!

Et Gillette de conclure après avoir ponctué tout le poème de Xanax.

Gillette Putain ! Putain!Merde crotte de nez ! Il est où Patrick ? Hein il est où ?!

C'est alors que reviennent Para et No tout ensanglantés.

C'est aussi le moment où enfin Dalida trouve non seulement la lumière mais la musique de son numéro. Comme une folle elle remonte sur scène, bouscule tout le monde et se met à chanter. En répondant à Alain Delon

A.Delon *C'est étrange,
je n'sais pas ce qui m'arrive ce soir,
Je te regarde comme pour la première fois.*

Dalida Encore des mots toujours des mots
les mêmes mots

A.Delon *Je n'sais plus comment te dire,*

Dalida Rien que des mots

A.Delon *Mais tu es cette belle histoire d'amour...
que je ne cesserai jamais de lire.*

Dalida Des mots faciles des mots fragiles
C'était trop beau

<i>A.Delon</i>	<i>Tu es d'hier et de demain</i>
<i>Dalida</i>	Bien trop beau
<i>A.Delon</i>	<i>De toujours ma seule vérité.</i>
<i>Dalida</i>	Mais c'est fini le temps des rêves Les souvenirs se fanent aussi quand on les oublie
<i>A.Delon</i>	<i>Tu es comme le vent qui fait chanter les violons et emporte au loin le parfum des roses.</i>
<i>Dalida</i>	Caramels, bonbons et chocolats
<i>A.Delon</i>	<i>Par moments, je ne te comprends pas.</i>
<i>Dalida</i>	Merci, pas pour moi Mais tu peux bien les offrir à une autre qui aime le vent et le parfum des roses Moi, les mots tendres enrobés de douceur se posent sur ma bouche mais jamais sur mon cœur
<i>A.Delon</i>	<i>Une parole encore.</i>
<i>Dalida</i>	Parole, parole, parole
<i>A.Delon</i>	<i>Ecoute-moi.</i>
<i>Dalida</i>	Parole, parole, parole
<i>A.Delon</i>	<i>Je t'en prie.</i>
<i>Dalida</i>	Parole, parole, parole
<i>A.Delon</i>	<i>Je te jure.</i>
<i>Dalida</i>	Parole, parole, parole, parole, parole encore des paroles que tu sèmes au vent
<i>A.Delon</i>	<i>Voilà mon destin te parler... te parler comme la première fois.</i>
<i>Dalida</i>	Encore des mots toujours des mots les mêmes mots

Soudain elle est interrompue par Para et No !

Para	Ouais hé ben ta gueule ! C'est groupe de paroles maintenant !
------	---

No

Paroles ! Paroles !

2ième partie

Groupe de paroles

Sur ce, Jézit court chercher des chaises comme par habitude.

Les pensionnaires s'installent et attendent.

On découvre alors le demi-cercle et de jardin à cour.

Dalida-Zip-Charmant et Raiponce- Gertrude-Xanax-Gillette-Para-Jézit-No-Mémé Dec-Magic Toc-Mamy Rose-Paulette

Après un long temps de jeu visuel. Enfin l'un d'eux prend la parole.

Paulette Ben, il est pas là le docteur Spock ?! J'aurais bien aimé lui parler de Mimi moi...

Para Malade !

No Absent !

Jézit Ben on va faire autre chose !

Para Non ! Paroles !

No Ouais ! Des mots ! Des mots !

Jézit Je ne sais pas si je peux mais si vous voulez que je peux alors je ne sais pas mais je peux faire comme si le docteur Spock était moi....
Je ne sais pas si je peux mais je peux si vous voulez que je peux...je connais des connaissances par coeur...le docteur Spock dit que quand je peux je peux... alors qu'est-ce que vous en pouvez ?
Je ne sais pas mais...le docteur Spock...je peux...

Les autres ...

Gillette Conne, conne, connasse ! D'accord !

Mamy Rose On ne devrait pas lever la main ?

No Ouais !

Certains lèvent la main par habitude et personne ne remarque que No a levé une main ensanglantée qui bien entendu ne lui appartient pas.

Jézit Alors je le fais !

Gillette Putain chier con ! Ca le fait ! Ca le fait !

Elle commence par Dalida.

Jézit Alors Dalida ? Tu as encore vu Dalida ?...la vraie ?!

Dalida Dalida vient me voir la nuit dans le noir.
Elle me parle tout bas !

Elle chante tout bas.

Paroles, Paroles...

Elle reprend

Dalida m'a dit : vas-y ! Tu peux le faire pour ton papa !
Tu peux chanter ! Tu peux danser !
Dalida c'est toute ma vie !
Elle me parle et puis elle disparaît...
Parfois je vous avoue même si je l'adore ! Elle m'énerve quand elle fait
ça ! C'est vrai quoi ! Elle apparaît pour me dire : dis Dalida, tu crois pas que
tu devrais te pencher au balcon ? Dis Dalida, tu crois pas que tu devrais
épouser Johnny Halliday ? Et puis j'ai même pas le temps de répondre qu'elle
a disparu !

Gertrude Il n'y a que Dieu qui puisse apparaître ou disparaître !

Dalida Oh mais ta gueule aussi quand je parle !

Para et No Ouais ! Ta gueule !

Gertrude Heureux êtes-vous quand on vous insulte, que l'on vous persécute et que l'on
dit faussement contre vous toute sorte de mal à cause de moi.

Tous Amen !

Magic Toc Vous savez c'est qui qui a marché sur l'eau ?

Un temps

Monsieur Propre !

Magic Toc rit tout seul et c'est assez perturbant.

Gertrude Soyez dans la joie et l'allégresse car votre récompense est grande dans les
cieux ; c'est ainsi en effet qu'on a persécuté les prophètes qui vous ont
précédés.
Dans le désert il y aura toujours un serpent pour les coupables...

Tous Amen !

Magic Toc Dans le désert, vous savez ce qu'un grain de sable dit à un autre : Te retourne
pas on est suivi !

A nouveau Magic Toc rit.

Dalida Dalida aussi elle aime le désert !

Sur ce, elle se remet à chanter.

Besame, besame mucho
Cette chanson d'autrefois je la chante pour toi
Besame, besame mucho
Comme une histoire d'amour qui ne finirait pas

Jézit Oui ben là c'est fini ! Tu la vois, tu la vois pas, tu la vois et là tu la vois pas !

Paulette Mais moi Mimi je la vois ! Elle est si belle ma Mimi !

Para Non ! Mimi est morte !

No C'est bien aussi la mort ! La mort qui tue ! Les petits les grands !

Gertrude Heureux les aveugles car ils verront plus tard la lumière de la vérité !
Mimi elle est au paradis !

Raiponce Le paradis c'est Walt-Disney !

Charmant Mickey et Minnie !

Gillette Ta gueule ! Ta gueule !

Jézit Oui Gillette et ensuite ?!

Gillette Proute de caca de mouche à merde de nom de chiure de diarrhée !

Jézit Oui et ?...

Gillette Nom d'une saloperie vomitive de raclure de bouse !Jézit

Jézit Mais encore ?...

Gillette est de plus en plus excitée

Gillette Abrutie ! Affreux jojo ! Ane bête !

Elle lance tous les jurons qu'elle connaît de A à Z...et termine complètement épuisée.

Jézit Oui et ?

Gillette ...

Jézit Merci ! Au suivant !

Xanax Moi ! Je la vois approcher la mort !
Elle va frapper à la porte !

No Toc ! Toc !

Para Qui est là ?!

No La mooooooort !

No et para se marre !

Xanax La mort terrible !

Jézit Excuse-moi mais t'avais pas la parole Xanax !

Gertrude La parole de Dieu !

Jézit Ta gueule Gertrude !

Les autres se marrent.

Gertrude Heureux les persécutés car ils s'ouvrent seuls la porte du paradis !

Mémé Dec Le paradis c'est chez Peter Pan !

Zip Peter Pan va venir ! Il est venu me voir, comme Wendy, mais moi il est passé par le velux... Le velux, il faut faire 3 mouvements 1 2 3 et la fenêtre de Wendy il faut en faire 1... Juste 1 ! Moi j'ai 1 velux mais pas 2 ni 3 parce Papa il ne voulait pas. Il est venu et il m'a dit que les sirènes, elles m'aimaient bien. Il y en a 4 de sirènes je les ai comptés dans le film ! Et les pirates de capitaine crochet, les 10 pirates, comme les deux mains... $5+5=10$. Ils se sont battus contre les fées de Peter Pan ! Les fées il y en a 3 ... Ah non ! Ça c'est dans la belle au bois dormant... Alors il y en a 1 ?! Ah non ça c'est Marraine la fée dans Cendrillon ! Ah mais oui, il y en a 9 ! C'est ça ! Pas 8 pas 10 mais 9 ! Et il y a 7 dalmatiens aussi ... Ah non je me trompe c'est dans une autre histoire les dalmatiens ... Et en plus c'est pas 7 c'est 101 dalmatiens ! C'est 7 nains dans Blanche Neige ... C'est de la faute à Raiponce et Charmant ça !!! Bon, moi je sais que Peter Pan il habite à la 3eme étoile jusqu'au matin... C'est lui qui me l'a dit ! Quand il est venu, il m'a demandé de recoller son ombre, comme chez Wendy, mais moi je ne suis pas comme Wendy parce que Wendy elle a 2 frères et moi eh ben j'en ai que 1 donc je ne suis pas comme Wendy ! Je n'ai pas réussi à recoller son ombre donc il m'a dit qu'il reviendrait un de ses 4 ... ! Et le capitaine Crochet, son crochet c'est comme un 6... Il a remplacé sa main de 5 doigts par un 6 ! Donc il a gagné 1 doigts parce qu'à la place d'en avoir 5 il en a 6 et $5+1=6$!

Mamy Rose pour la perturber davantage...

Mamy Rose +4

Zip Euh... $6+4 = 10$, 10 divisé par les 2 mains ! Ça fait 5 comme les doigts de pied et les doigts de mains ! Je vous l'avais dit ... il va venir !

Jézit Hé bien merci !
Alors Mamy Rose ? On fait toujours du bateau ?

Mamy-Rose Oui ! Le bateau va couler ! Mais on va sauver John parce que je suis Pocahontas !

Raiponce John Smith !

Charmant Il est pas beau lui !

Dalida Ben déjà c'est pas John ! C'est Jack !

Para Ouais ! Jack l'éventreur !

No Jack ! Jack !

Mémé Dec Jack Motte le café !

Gillette Couille ! Jack couille ! Purée de merde !

Mamy Rose Oh oui ! Jack Dawson !

Magic Toc Qui va ouvrir ?!

A nouveau son rire étrange.

Paulette Mimi va ouvrir ! Mimi aime bien ouvrir les portes à maman !
Regardez ! Mimi va ouvrir !

Paulette suit l'invisible enfant des yeux.

Para Mimi va tomber et se casser la gueule dans l'escalier !

No Ouais ! Ouais ! Ouais !

Gertrude Heureux les aveugles car ils voient ce que nous ne voyons pas !
Adam et Eve furent chassés du paradis parce qu'ils ne savaient pas voir au-delà de ce que voyaient leurs yeux !

Mimi Mimi a de si jolis yeux ! De si beaux cheveux ! De si belles petites mains...

Jézit Donnons-nous la main.

Ils se donnent la main. No donne sa main ensanglantée à mémé Dec

Mémé Dec C'est à qui cette main ?

No	C'est la main du docteur !
Gertrude	Non ! La main de Dieu !
Gillette	Nom de Dieu ! Nom de Dieu ! Purée la main !
Raiponce	C'est la main de crochet !
Charmant	Crochet va venir !
Mémé Dec	Peter Pan aussi !

A ce moment, Zip reprend le début de son monologue mais tout doucement les autres s'énervent.

Zip	Peter Pan va venir ! Il est venu me voir, comme Wendy, mais moi il est passé par le velux... Le velux, il faut faire 3 mouvements 1 2 3 et la fenêtre de Wendy il faut en faire 1... Juste 1 ! Moi j'ai 1 velux mais pas 2 ni 3 parce Papa il ne voulait pas. Il est venu et il m'a dit que les sirènes, elles m'aimaient bien. Il y en a 4 de sirènes je les ai comptés dans le film ! Et les pirates de capitaine crochet, les 10 pirates, comme les deux mains... $5+5=10$. Ils se sont battus contre les fées de Peter Pan ! Les fées il y en a 3 ... Ah non ! Ça c'est dans la belle au bois dormant... Alors il y en a 1 ?! Ah non ça c'est Marraine la fée dans Cendrillon ! Ah mais oui, il y en a 9 ! C'est ça ! Pas 8 pas 10 mais 9 !
-----	--

Jézit	Suivant !
-------	-----------

Zip	On est tous le suivant de quelque chose et le suivant est toujours après le précédent ... 10 est le suivant de 9, 9 est le suivant de 8, 8 est le suivant de 7, 7 est le suivant de 6, 6 est le suivant de 5, 5 est le suivant de 4, 4 est le suivant de 3, 3 est le suivant de 2, 2 est le suivant de 1, 1 est le suivant de 0, 0 est le suivant de ... Euh, le suivant de ... de ... Ohlala je sais pas, je sais pas !!! C'est pas bien c'est pas bien !!
-----	---

Dalida	La ferme Zip ! Des mots toujours des mots !
--------	---

Sur ce elle reprend son chant.

Paroles, paroles, paroles ! Toujours des paroles !

Mamy Rose	Et si c'était la main qui pue ?
-----------	---------------------------------

Sur ce, la main qui a circulé jusque Mamy Rose est lancée sur scène.

Paulette	Je sais ! Mimi me l'a dit : c'est la main de la titi-panpan.
----------	--

Sur ce, elle va la ramasser et la donne à Dalida. Paulette commence à chanter suivie rapidement par tous ceux qui connaissent.

Paulette La main de la titi panpan elle est malade
elle est malade titi-panpan du mal d'amour,
Pour la guérir titi-panpan faut de la salade,
de la salade titi-panpan, trois fois par jour ...

Tous reprennent.

Tous La main de la titi panpan elle est malade
elle est malade titi-panpan du mal d'amour,
Pour la guérir titi-panpan faut de la salade,
de la salade titi-panpan, trois fois par jour ...

A la fin de la chanson. No craque.

No Maman aussi était malade du mal d'amour, je l'ai guérie en lui faisant manger
de la salade par les racines.

No a un air terrible.

Para On arrête la parole !

*Sur ce, à la régie, le disque déconne toujours et on entend une musique douce.
C'est le moment de prendre les médicaments et de faire la promenade.*

Jézit C'est l'heure de prendre les médicaments et de faire la promenade !

*Sur ce, elle s'active pour ranger les chaises.
Les autres, par habitude, se rassemblent.*

Mamy Rose Mais il est où Patrick pour les médicaments ?
Hein ?! Il est où Patrick ?

3ième partie Médicaments et promenade

*On découvre donc la file habituelle pour la prise de médicaments.
Alors que mamy Rose veut prendre sa place dans la file. Gertrude la bouscule pour être la
première.*

Gertrude Heureux les premiers car ils ne seront pas derniers !

*Sur ce, elle joint les mains, ferme les yeux et ouvre la bouche comme pour recevoir la
communion.*

Mamy Rose Mais Dieu n'a pas dit ça !

Gertrude Ta gueule !

Mamy Rose Quoi ?! Mais on ne me parle pas comme ça moi vieille peau !

Gertrude Heureux ceux qui la ferment car le royaume des cieux n'est pas ouvert
aux mauvaises haleines !
Retourne sur ta banquise morue !

Mamy Rose Quoi ?! Vous avez entendu ça ?!

Sur ce, tous répètent...

Tous Heureux ceux qui la ferment car le royaume des cieux n'est pas ouvert
aux mauvaises haleines !

Un temps

Retourne sur ta banquise morue !

Gertrude Pan ! Dans les dents !

Mamy Rose Rhaaaa !

Para et No Bagarre !

Sur ce, Mamy Rose se redresse, semble arracher ses vêtements et fait apparaître une tenue genre super héros ! Elle se met à effectuer des figures acrobatiques qui font disparaître son grand âge.

A peine a-t-elle fini que certains applaudissent tandis que Zip cote.

Zip Bravo ! Bravo ! Moi je mets 9 ! C'est mieux qu'aux jeux parolympiques !

Mémé Dèc Sans déconner ça vaut un 10 ! Mamy Rose est une championne !

Mamy Rose Evidemment ! Evidemment ! Jack me l'a souvent répété !

Charmant C'était tellement beau !

Raiponce On aurait dit...on aurait dit...

Charmant Qui ?

Raiponce Allez ! Comment il s'appelle lui là déjà qui fait des cabrioles ?

Charmant Tarzan ?!

Raiponce Mais non !

Elle cherche...

Zip Moi je dis 9 ! 9 ! Pas 10 parce que le seul qui peut avoir 10 c'est Mickaël !
Avec son moon-walk !

Sur ce, elle prend le chapeau de Magic Toc et commence à imiter Mickaël Jackson.

Magic Toc est perturbé.

Magic Toc Tu...tu...tu as pris mon chapeau ?
Ca veut dire que tu..tu...tu m'as touchée ?!

Zip Mickaël ouh ! Mickaël ouh !

Magic Toc Je...je...je vais te...

Para et No Tuer ! Cool !
Attraper ! Bien tenir et puis hop ! Tuer !

Magic Toc pousse alors un cri terrible et se met à poursuivre Zip qui n'a pas d'autre choix que de courir dans le noir...

Pendant ce temps Charmant tente toujours d'aider Raiponce...

Charmant Je sais c'est Peter Pan !

Raiponce Mais non ! Tais-toi ! Tu fais chier à la fin à toujours me coller !

Charmant C'est Mickey alors ?

Raiponce Mais la ferme ! La ferme !

Charmant Goofy ?

Sur ce, elle lui saute dessus et ils commencent à se battre.

Mémé Dèc Mais vas-y Blanche-Neige met lui un bon coup de boule à Bambi !

Mamy Rose Ah si Jack voyait ça !

Jézit Mais il est où Patrick ?! Il devrait faire quelque chose !

Gertrude Jésus chassa les marchands du temple !
Il faudrait un fouet ! Personne n'a un fouet ?!

Gillette Saperlipopette ! On va devoir les séparer !

Para Non ! On laisse ! Patrick s'en occupera !

No On va chercher les médicaments !

Para et No sortent.

A ce moment, Zip remonte sur scène juste au moment où Magic Toc la rattrape et la fait tomber.

Magic Toc Ah Aaah !

Tous les autres délaissent les bagarreurs qui eux aussi sont attirés par le cri de Magic Toc et

alors que tous croient que Magic Toc va être violente...

Magic Toc Touché ! Coulé !

Magic Toc se marre...

Magic Toc Oh une histoire ! Un canard dans la mare dit à un autre canard : coin-coin !
Et l'autre répond : oh purée j'allais justement dire la même chose !

Magic Toc se marre à nouveau. Les autres se taisent...

Gertrude Heureux ceux...

Tous La ferme coin-coin !

Soudain c'est Xanax qui entre en transe. Elle pousse des petits cris puis s'effondre et parle en sursautant.

Xanax Aux ! Aux ! Aux quatre coins du monde s'avancent deux cavaliers !

Zip Quatre et deux font six mais c'est impossible deux cavaliers
qui viennent de quatre coins...

Mémé Dèc Mais tais-toi c'est une image ! Apprends donc avec ton coeur !

Xanax continue. Tous se rassemble autour d'elle...même Charmant et Raiponce

Xanax L'un ! L'un ! L'un est armé d'une scie électrique et l'autre d'un crochet qui
pique...

Mamy Rose C'est précis comme description ! C'est quoi la marque de la scie ?

Xanax Une marque allemande je crois...

Raiponce Bosch ! Mon père il en a des outils Bosch !

Charmant Ou alors Black et Becker ?

Raiponce lui jette un terrible regard...

Charmant Oui c'est Bosch c'est juste !

Xanax Ils ont tant de chose à faire qu'ils ne savent plus par où commencer !
La chair ou les os qu'est ce qui compte vérité ?
Les ténèbres mangent la lumière et la lumière mange les ténèbres...

Jézit Là, je vous avoue que je ne comprends plus du tout...
Bon une scie électrique je vois mais ce genre de phrase...

Gillette Parbleu ! C'est profond ! On en redemande !

Mémé Dèc C'est de la poésie mes enfants ! De la poésie !
 Dans le coeur d'un enfant il y a de l'amour si grand
 Qu'il vaut mieux ne pas grandir pour ne pas le voir rétrécir
 Dans les rires d'un enfant il y a tout le temps
 Qu'il vaut mieux arrêter que de le voir s'en aller
 Dans les rêves d'un enfant il y a un doux présent
 Qu'il vaut mieux offrir au premier passant...

Un temps.

Jézit Alors c'est comme une maladie la poésie ?

Mamy Rose Nous étions beaux, nous étions jeunes
 Jack m'aimait et dessinait mes courbes
 Quand un iceberg tel un fourbe
 Heurta le fier et noble Titanic
 Nous étions beaux, nous étions jeunes
 Un morceau de sucre fait péter le cramique
 Une goutte de trop
 Fait déborder le sirop !
 La vie bascule et chavire
 Il était un petit navire
 Qui n'avait jamais navigué ohé ohé...

Zip Un est toujours le plus fort !

Gertrude Un seul Dieu ! Un seul soleil ! Un seul...

Tous La ferme coin-coin !

Xanax sursaute. Elle replonge sans sa transe.

Xanax Il faudrait fuir tant qu'il en est encore temps !
 Ouvrir les portes ! Ouvrir une brèche !
 Tel l'enfant qui naît faire passer la tête !
 Vite comme Cendrillon fuir ! Quitter la fête !
 Avant que la scie et le crochet ne fassent une brochette !

Raiponce Cendrillon c'est vraiment la plus conne vous ne trouvez pas ?

Charmant Ah oui vraiment ! Toujours à faire sa bonne âme !
 En plus, c'est pas du tout réaliste quand elle parle à des souris !
 Sans compter le coup de la citrouille !

Dalida Ce qui m'énerve chez elle c'est qu'elle se croit la plus belle !
 Vous savez Dalida avait un problème aux yeux mais sa grandeur
 cachait cette imperfection.
 Patrick m'a dit : tu peux être une autre Dalida tant que tu crois en toi !

Jézit Attendez-là...on a bien fini le groupe paroles ?! Parce que je ne vous suis plus du tout !

Gertrude Heureux ceux qui suivent sans comprendre car ils comprendront mieux à l'arrivée...

Jézit En même temps si c'est pour dire ça...

Gillette Sapristi ! Regardez ! Elle n'a pas fini !
Nom d'une quenouille, elle est connectée à fond les bobines !

Xanax Il n'y aura pas d'issue pour toutes les étoiles mais du ciel viendra un messager au coeur pur !
Un ange sans ailes qui sans clé sortira du paradis pour mieux y rentrer...

Paulette C'est si beau un ange !
Avec ses petites plumes , ses petites boucles, ses fossettes, ses menottes qui applaudissent quand on chante la vérité !

Zip Des menottes ça va par paire et c'est pas facile pour prendre l'air...

Mémé Dèc Elle parle des mains...des petites mains...

Mamy Rose Il y a toujours des petites mains pour faire la sale besogne...
Jack n'a jamais tué personne et pourtant l'océan l'a congelé...

Magic Toc Vous connaissez l'histoire du congelé ? Quand il dégèle il est con...

A nouveau son rire particulier prend le dessus mais c'est un rire différent.

Raiponce J'aime ton rire Magic Toc ! Il me rappelle des aventures de l'île aux enfants !

Charmant Ah oui j'aime mieux ce rire-là que celui de toute à l'heure !
Celui-là on aurait dit Alice au pays des Merveilles !
Je la supporte pas cette Alice ! Je déteste son monde animé !
C'est vraiment, vraiment une sale conne cette Merveille !

Gillette Crénom d'un petit bonhomme ! Tous ces personnages sont tellement faux qu'ils nous apparaissent vivants !

Gertrude Si j'avais été le fils de Dieu, je pense que le jour de ma résurrection, j'aurais fait une énorme party !

Dalida Je ne pense pas que Dieu soit anglais ! Une boum c'est aussi bien !

Jézit Attention ! Elle revient à nouveau ! A mon avis les connexions diminuent...

Xanax Il y aura un premier, il y aura une dernière !
 Il y aura une fin, il y aura un autre début...
 Après la pluie vient le beau temps !

Un long temps de silence.

Dalida Je me demande si c'était ça son numéro pour le spectacle ?
 Parce que franchement si c'était ça, je ne vois pas pourquoi j'aurais
 pas pu faire deux chansons de Dalida ?!

Jézit C'est vrai que c'est nul ! Si Patrick serait là...

Mamy Rose Hé l'autre hé ! Patrick serait là ?! On voit bien que vous êtes jeunes et
 que tout fout le camp ! Comment que vous parlez ?!

Zip C'est vrai qu'aussi bien que deux et deux font quatre, les « si » n'aime pas les
 « rai » !

Mémé Dèc Oh dites ! Ne les embête pas avec ça !

Xanax revient à elle et se relève.

Jézit Ah Xanax ! Alors tu te sens mieux ?

Xanax Je me sens bien pourquoi ?!

Mamy Rose C'est vrai qu'elle a meilleure mine !

Gertrude Quand on sort de la tombe on a toujours meilleure mine...
 Un jour Dieu dira « sortez de vos tombeaux, sortez de votre longue nuit
 de votre profond sommeil pour aller vers la lumière ! »

Magic Toc Et il dira quoi aux incinérés ?

A nouveau rire de Magic Toc et cette fois, on entend rire tous les personnages. Même Gertrude rit.

Quand le silence revient, Jézit prend la parole.

Jézit On s'en sort pas si mal sans Patrick et les autres...
 Bon. On fait quoi maintenant ? Le spectacle ?

Mamy Rose Ben moi j'ai déjà fait beaucoup !

Jézit Ben à qui alors ?

Mémé Dèc Moi, j'avais préparé un beau numéro mais Patrick n'a pas voulu...

Charmant C'était quoi ?

Mémé Dèc Un strip-tease !

Raiponce	C'est quoi ?!
Gillette	Fichtre ! Un numéro où on se déshabille au ralenti...
Magic Toc	Un numéro sans déguisement ?
Zip	Un ! Un seul !
Gertrude	Dieu est seul mais le paradis est si vaste !
Paulette	Le paradis est si vaste et Mimi est toute seule...

Sur ce, on entend de la musique...le cd a encore déconné...C'est une musique classique qui invite à la lenteur...

Dalida	Ca déconne encore du côté de Gigi !
Gillette	Nom d'un chat ! Que cette musique est belle !

Paulette commence à retirer son costume. On voit apparaître la tenue blanche qui doit être celle de tous les malades. Paulette est imitée par les autres. Paulette s'avance alors au bord de la scène et récite sa poésie.

Paulette	Il ne faut pas avoir peur du noir...ni des vers d'ailleurs. Tu es un ange tombé de la dernière pluie. Un petit ange qui remonte au paradis. Un jour on se reverra Je te prendrai encore la main et tu me diras tes rêves Il ne faut pas avoir peur du noir...ni des vers d'ailleurs Tu es si petite et si sage ! Tu es si petite sur ton petit nuage !
----------	---

C'est à ce moment que reviennent Para et No avec les médicaments. Ils ont enfilés des salopettes de travail et ont une lampe sur le front.

Para	C'est l'heure des médicaments !
No	On a trouvé ce qu'on a trouvé !
Para	C'est pareil pour tout le monde !
No	D'ailleurs il y en aura pour tout le monde !
Les autres	C'est quoi ?!
Para et No	Des spéculoos !
Jézit	Mais c'est pas ça les médicaments ?!

Raiponce	Moi ce sont des roses !
Charmant	Et moi des verts !
Mamy Rose	Je dois avoir mon quota !
Mémé Dec	D'habitude c'est Patrick qui sait...
Paulette	Ou le docteur Spock...
Dalida	Moi il me faut mes médicaments ! Et une bonne dose sinon l'égyptienne va encore venir me faire chier toute la nuit avec ses histoires de suicide !
Zip	Alors moi c'est deux pour la nuit, trois à midi, quatre à quatre heures ça c'est facile parce que quatre à quatre heures c'est facile c'est comme un quatre quart pour le goûter qui est aussi à quatre heures !
Magic Toc	Et elle est où la petit boîte pour pas que ma bouche ne touche mes doigts ?
Xanax	Je ne vois pas mes Xanax ni mes Thémesta ! Je pense tout de même qu'on paie pour ça non ?! Il est où patrick ?!
Gillette	Oh là ! Nom di doum ! C'est assez perturbant tous ces changements qui nous accablent ! Il faudrait peut-être que quelqu'un réagisse ?!
Para	Bon ! Vous allez vous taire un peu oui ou...
Gillette	Chite proute caca !
No	Aujourd'hui les médicaments c'est des spéculoos un point c'est tout !

Sur ce elle tend le panier plein de spéculoos.

Gertrude	Heureux les invités au repas du Seigneur ! Voici le repas du Seigneur ! Servez-vous tant qu'il y en a !
Para	C'est ça ! Servez-vous ! Patrick a dit que c'était permis pour la fête !
No	La fête des fous !
Raiponce	Oh oui ! La fête des fous !
Charmant	Le bossu de Notre Dame !
Mémé Dec	C'était pas dans le programme ça ?!

A ce moment, Charmant, Raiponce et Mémé Dèc entonne la chanson tirée du Bossu de Notre Dame : Charivari.

Ils sont rejoints par les autres.

Paroles de Charivari:

Venez chanter
Paysans et tisserands
Prenez tous la clé des champs
Venez danser
Fermez églises et écoles
Entrez dans la farandole
Venez à la fête des...
Fous!

Tous les ans nous fêtons cet événement
Tous les ans Paris est en chambardement
Les manants sont rois, les rois sont clowns et rient
Dans Paris, c'est grand charivari
Les démons qui sommeillent en nos coeurs s'envolent
Les bourgeois, les curés sont traités de guignols
Tout Paris chavire ravi à la fête des fous

Charivari !
Tout est sens dessus dessous, quelle folie !
Charivari !

Plus on est de fous, plus on rit
Les rues sont pavées de pierreries
Dans Paris quel beau Charivari !

Charivari !
Battez tambours, sonnez trompettes
Charivari !
Venez tous vous joindre à la fête
Meurt-de-faim, cas dingues et bandits
Paris vous offre un paradis
Tous les six janvier mes amis
Pour le grand jour du charivari

Le cd qui déconne toujours fait entendre la chanson et les malades s'accordent et partent en farandole dans la salle. Eclairés par Para et No, ils passent dans le public puis soudain la musique s'arrête.

Ils découvrent alors que les spectateurs sont morts....

Jézit Je ne sais pas mais j'ai l'impression qu'il n'y a personne...

Dalida Personne là-bas dans le noir à part le cd qui déconne...
Je l'avais dit à Patrick que papa voulait bien s'occuper de la musique...

Zip Vous savez, j'ai oublié de compter les marches...

Paulette On ne devrait pas rester là...

Parfois à force de regarder trop longtemps les gens on pourrait croire qu'ils sont morts ou morts vivants !

Para Peut-être que c'est une attaque de zombies ?!

Raiponce Les pirates !

Charmant Les brigands ! Les monstres !

No Non ! Les aliens ! Les aliens ! Ca sent autre chose que l'humain...

Paulette On ne devrait pas rester là !

Sur ce, elle s'esquive. Tout en continuant à parler le groupe se disperse éclairé de çà de là par les lampes frontales de Para et No.

Mémé Dec Si seulement Patrick était là, il nous dirait lui ce qui se passe...

Jézit Patrick, le docteur Spock...mais où ils sont ?

Mamy Rose Quand le bateau a coulé ! Il y a eu des moments de calme plat comme celui-ci !

Un long silence...

Magic Toc Et si je pétais vous pensez que ce serait drôle ?!

Gillette Point de pet en la demeure manant !

Zip On devrait peut-être repartir quatre à quatre ou deux par deux main dans la main comme à la maternelle !

Gertrude Je crois que Dieu veut nous dire quelque chose !

Dalida Ca veut dire que mon papa n'est pas venu me voir ...
Patrick m'a dit que je m'étais bien exercée pourtant...

Xanax Je ne sais pas ce qu'il se passe mais il se passe quelque chose...

Dalida se met à chanter avec une pointe de désespoir.

Dalida Paroles ! Paroles ! Paroles !
Paroles ! Paroles ! Paroles !
Toujours des ...

Les autres Chuuuut !

Mamy Rose Le bateau coule et tout le monde s'en fout !
Même Patrick s'en fout !
De toute façon moi j'ai jamais pu le piffer Patrick !

C'est lui qui m'a offert une bouée de sauvetage avec des chatons dessinés dessus ! Je déteste les chatons !

Mémé Dec Hello Kitty ! Il se passe quelque chose !

Tous sauf Para et No se rassemblent éclairés par les lampes frontales. On dirait des lapins surpris dans la nuit. Paulette n'est plus dans le groupe.

Tous Il se passe quelque chose !

Para Il se passe que vous allez nous aider ! Voilà ce qui se passe !

No Ouais ! Para et moi on va construire un engin interplanétaire, intergalactique, inter...

Sur ce, tous ont un sursaut. Ils réagissent et surprennent Para et No.

Mamy Rose Interdit de toucher aux outils ! Voilà ce qu'il vous a dit Patrick ! Ca je me souviens très bien !

Jézit Patrick dit beaucoup de choses ! Patrick dit : Jézit fait ceci ! Jézit fait cela ! Et Jézit j'hésite pas ! Mais si Patrick n'est pas là bien vite Jézit ne fera plus ça !

Magic Toc Mais oui c'est ça ! Mais si Patrick n'est plus là, on fait quoi ?
Moi je veux bien faire un numéro mais là, je n'ai plus envie...
J'ai sommeil ! J'ai besoin de mes heures de sommeil ! Minimum 8 !

Zip 8 c'est bien 9 c'est plus et 10 c'est mieux !

Raiponce Moi je veux rentrer chez nous ! J'en ai marre de cet endroit !
J'ai jamais rêvé d'habiter ici !

Charmant On n'habite pas ici ! C'est la salle ! Après on rentre à l'institution !
On prend le bus ! Moi j'aime bien le bus !

Xanax Moi je n'aime pas ! Je me sens prisonnière dans le bus !

Gillette Mille tonnerres ! Si seulement il y avait de la lumière !

Gertrude Dieu dit que la lumière soit et la lumière fut !

Jézit Oui mais là ça ne marche pas ! Il faudrait ouvrir une porte !

Dalida est près d'une porte.

Dalida Celle-ci est bloquée !

Zip 2 ! 2 ! La porte 2 est bloquée aussi !

Mémé Dec	Elles sont toutes bloquées !
Para et No	Cool !
Para	J'adore quand ça bloque !
No	Et que tout le monde débloque !
Mamy Rose	C'est un scandale ! On a déjà eu la même blague avec Jack sur ce maudit paquebot !
<i>Elle hurle</i>	
	Y a t'il un capitaine dans ce bateau ?!
Magic Toc	Et si on appelait à l'aide ?
Raiponce	Je déteste crier ! Mamy Rose me fait peur quand elle crie !
Charmant	On pourrait envoyer un message...Patrick il me prête parfois son téléphone...

Xanax montre alors un téléphone

Xanax	J'ai volé celui du docteur Spock et il ne va pas...pas de réseau...pas de réseau... Pourtant c'est un beau téléphone ! Pas de réseau !...
Gillette	Proute ! Je vais aller voir par la porte derrière !
Gertrude	L'entrée des artistes ! C'est aussi beau que la porte du paradis ! Dieu a dit qu'il y avait toujours de l'espoir tant ...qu'il y avait de l'espoir !
Gillette	Par Dieu ! J'y vais !
Para et No	On va avec toi !
Para	Ce qui débloque ça nous connaît !
No	Ouais ! On est les rois de la bricole !

Ils suivent Gillette.

Charmant	Si tout est bloqué, ça veut dire qu'on ne rentrera pas à l'institution ?
Raiponce	Et alors ? Qu'est-ce qui est bien à l'institution ?
Charmant	Je me sens chez moi à l'institution...
Zip	Moi je sais qu'il y a 345 kilomètres de l'institution à chez moi mais je ne sais plus où c'est chez moi !

Jézit Peut-être qu'on devrait vivre ici...

Charmant Oh ben non alors !

Dalida C'est pas assez beau ici ! Et puis ça commence vraiment à puer !

Sur ce, ils ont repris la direction de la scène. Au moment où tous remontent sur scène. Ils voient Paulette toute seule. Para et No reviennent seuls.

Dalida Hein oui Paulette que ça pue ?!

Paulette Mimi a disparu. Je l'avais laissée avec ses petits livres mais quand je suis revenue, elle avait disparu !

Para Mais bon sang de bois ! Mimi n'existe pas !

No Tu ne comprends rien ou quoi ?!

Paulette Mais ?...

Dalida Mais quoi à la fin ?! Si tout le monde est mort pourquoi Dalida ne m'a rien dit ?
Je me demande parfois si elle ne se fout pas de ma gueule celle-là !

Sur ce, elle repasse à toute vitesse les paroles de la chanson « Gigi ».

Je vais vous raconter
Avant de vous quitter
L'histoire d'un p'tit village près de Napoli
Nous étions quatre amis
Au bal tous les samedis
A jouer, à chanter toute la nuit
Blablabla...
Arriva, Gigi l'Amoroso
Croqueur d'amour, l'œil de velours comme une caresse
Gigi l'Amoroso
Toujours vainqueur, parfois sans cœur
Mais jamais sans tendresse
Partout, c'était la fête quand il chantait
Blablabla...
Déjà ! Pourquoi elle fait des chansons aussi longues !

Gigi ? c'est toi là-bas dans le noir ?
Attends, laisse-moi te regarder
Mais tu pleures
Tu pleures Gigi
Ça n'a pas été là-bas, hein
Et alors, et alors, qu'est ce qu'ils comprennent
Ces Américains à part le rock et le twist, hein

Blablabla...

*Tout en faisant cela, on devine que Dalida craque...elle pleure...
Gillette revient alors des coulisses.*

Gillette Corne de bouc ! Tout est bloqué de ce côté aussi !
Et je viens de voir Patrick mais juste un morceau de Patrick !

Para Normal ! On l'a découpé No et moi !

Gillette Ah oui ?! En tout cas c'est du beau travail !

No Beau travail ! On a fait du beau travail !

Gillette Oh oui ça par exemple ! C'est du beau travail !

No Ah oui ?! Merci ! Et les autres aussi ! C'est notre travail !

Gillette Ah oui ! Il me semblait bien qu'il avait trop de bras Patrick !

Jézit J'hésite à vous le demander mais pourquoi ? Pourquoi avez-vous découpé
Patrick et les autres ?

No Oh écoute... Ca fait des semaines qu'on leur dit que mes amis vont attaquer la
planète et ça fait des semaines qu'ils s'en moquent ! Alors nous, on ne va pas
rentrer à la maison parce que maintenant c'est ici notre maison ! Et après on
suivra nos amis !

Zip Vos amis c'est qui ? Ils sont nombreux ?

No Nos amis aliens !

Para C'est ici qu'ils vont venir quand ils auront vaincu les Américains et les
Russes ! Ils sont des millions !

Xanax C'est bizarre que je n'ai pas vu cela dans mes rêves ?!

Para C'est à cause des médicaments !

No Si on avait pris des spéculoos dès le début on n'en serait pas là !
Tout ça à cause de ces connards de docteurs !

Gillette Le mot connard n'est pas beau dans ta bouche !

Jézit Et Paulette alors ?

Dalida Mimi ?

Para Ils lui ont menti !

No Mimi c'est une invention pour la calmer et pour que sa famille dise :
Oh Paulette comme tu as bonne mine aujourd'hui !
Oh Paulette on voit bien que tu vas mieux...

Zip Pourquoi ils m'ont installé un vélux dans ma chambre alors ?

Para C'est pour que tu leur foutes la paix avec tes chiffres et Peter Pan !

Zip Ah les salauds !

Gillette Salauds ne colle pas à ton style tu sais Zip !

No C'est pareil pour vous Mamy Rose et Mémé Dec !

Mamy Rose Quoi ?! Je n'aurais pas vogué sur le Titanic ?!

Mémé Dec Je n'aurais pas le droit de rester une enfant ?

Para Qu'est-ce qu'ils s'en foutaient ! Tiens Si Raiponce et Charmant avaient été deux oiseaux en cage pour eux ça ne changeait rien !

Raiponce Mais je suis une princesse tout de même ?!
On m'a donc menti ?! Mes parents m'attendent quelque part ?
S'ils m'attendent quelque part c'est vraiment le bonheur mais ce qui serait surtout le bonheur c'est qu'ils ne me coupent pas les cheveux !

Charmant Deux oiseaux en cage...ça voudrait dire qu' on n'est pas frère et soeur ?!
On pourrait se marier alors ?

Raiponce Ouais ne te fais pas des films hein !

Xanax Ils ont du profiter de toutes mes absences !

Para J'ai vu le carnet de Patrick ! Il note tout et se moque de nous !
C'est lui qui nous a donné des surnoms débiles !

Sur ce...chacun annonce son surnom...sauf Paulette qui s'est à nouveau écartée du groupe.

Jézit Jézit...

Dalida Dalida...

Zip Zip...

Mémé Dec Mémé Dec

Mamy Rose Mamy Rose...

Magic Toc Magic Toc

Raiponce Charmant	Raiponce... Charmant...
Xanax	Xanax la guerrière...
Gillette	Gillette...
Gertrude	Gertrude la folle de Dieu...
Para	Et moi Para...
No	Et moi No parce que soi-disant on serait paranoïaques !
Gillette	Ah Patrick ! Sale fils de...

No l'interrompt.

No	Patrick est mort ! On les a tous électrocutés ! Des fils qui dépassent il y en a toujours !
Magic Toc	Il y en a aussi qui dépassent dans les files ! Tenez par exemple à l'institution quand on fait la file pour les plateaux petits-déjeuners...

A nouveau No l'interrompt

No	Mais maintenant ! Maintenant il faut se dépêcher car nos amis aliens vont arriver !
Les autres	Nos amis ?!
Para	Oui nos amis ! Ils vont nous aider à rentrer chez nous en passant chez eux !
Zip	Pour le goûter de quatre heures ?!
Mamy Rose	Avec des spéculoos ! J'adore les spéculoos !
Mémé Dec	Ce qui serait bien c'est du bon chocolat chaud pour les tremper !
Raiponce	Avec de la crème fraîche !
Charmant	Et pourquoi pas des fraises ?
No	Tout est prévu ! Allons-y ! Ensemble !
Gertrude	Ensemble, nous pouvons bâtir un monde meilleur ! Un monde où chacun aura sa place ! Un monde où Dieu pourra avoir une fille : moi !
Jézit	Personnellement je suis pas trop pressée !

Para Nous on a des outils et vous allez nous aider !

No On va construire un vaisseau !

Les autres se rassemblent et isolent Paulette qui s'est assise seule au bord de scène.

Jézit Un vaisseau ?!

Para Mieux qu'un bus !

No Plus rapide !

Dalida Cool ! Papa ne me laissait jamais toucher à ses outils ! Pourtant j'étais assez bonne en bricolage !

Zip S'il faut faire un plan ! Comptez sur moi ! Je maîtrise les maths mieux que personne !

Mémé Dec Si vous voulez je m'occupe de la décoration d'intérieur ! J'aime tous les styles !

Mamy Rose Et moi je peux prévoir les issues de secours ! C'est important les issues de secours ! Y a t'il des voies d'eau dans l'espace ? Ou des icebergs ?!

Magic Toc Sans blague si je peux vous aider je suis très rapide dans le travail et je m'y connais en soudure ! Vous avez un fer à souder !

Para Ouais on a du bon matos !

No On a même de l'essence !

Raiponce Je ne sais pas ce qu'une princesse...

Para La bouffe ! Tu feras la bouffe !

Charmant Et moi la vaisselle c'est ça ?!

No T'as tout compris !

Xanax Et moi ?

Para Toi ,tu nous raconteras des histoires parce que le voyage sera long !

No Des histoires d'amour pour changer parce que Para et moi on en a marre des histoires morbides et tout ça...

Gillette Pardon, chers amis, en quoi pourrais-je vous être utile ?

Para Tu vas nous apprendre la langue alien !

No Ouais c'est cool ça trop top fun à l'arrache !

Gillette ouésécoolçatrotopfunalarache ! Pourquoi pas ?!

Gertrude Avez-vous besoin d'un messie ?

Para Non !

Gertrude Un prophète alors ?

No Non !

Gertrude Un prêtre ?!

Para Non !

Gertrude Un enfant de choeur ?!

No Non !

Gertrude Une chorale ?!

Para En attendant la radio ok !

Gertrude Sauvée !

No C'est à voir !

Para Et maintenant au boulot !

Ils sortent.

Un temps. No revient...

No Et toi tu ne viens pas Paulette ?!

Paulette A moins que vous ne m'obligiez...

No Ah ça il faut que je demande à Para !

Un temps. No respire.

Paulette Ca ne sent pas bizarre ?

No Si ! Mince ! J'ai oublié de leur dire pour le gaz !
Bon j'y cours ! A plus dans le bus hein Paulette !

Paulette A moins que...

Trop tard. Elle n'a pas le temps d'achever. Un terrible explosion se fait entendre dans les

coulisses. On devine que tous sont morts.

L'explosion coupe à nouveau toutes les lumières.

Un temps puis une lumière faible revient...

On entend la porte qui s'ouvre de l'extérieur...

Dans le noir et dans l'embrasure de la porte on voit apparaître une petite fille...

Paulette Mimi ? Mimi ? C'est toi là-bas dans la lumière ?

Mimi Oui maman c'est moi ! Je suis venue te chercher !

*Paulette descend de la scène et quitte la salle avec Mimi...la lumière s'éteint doucement
tandis que le cd qui déconne encore pour la dernière fois laisse monter une douce musique comme
un air de liberté !*

Et c'est la...

FIN