

Sitcom – Site con

Texte de

Thierry Colard

Mars 2005

Création

Mai 2005

SITCOM-SITE CON

Projet de départ

« Marc Firec vient de perdre son job de réalisateur à la télévision et toutes ses parts dans la société de productions « Pinky Sitcom » et ce, suite à l'échec de sa série culte : « Pinky Sugar ». Marc est lâché par tout le monde : la télévision et ses amis sociétaires, l'audimat et les propres acteurs ingrats puisqu'il les avait tout de même sortis d'un anonymat certain. Son producteur lui a piqué sa femme.

La femme de son producteur vient pleurer chez lui et espère se venger.

Sa mère lui annonce qu'après six mois de veuvage elle va se remarier avec un acteur sur le retour. Son frère débarque avec sa petite amie qui menace de le quitter si Marc ne lui donne pas un rôle dans la sitcom. Son jardinier qui s'en va presque aussitôt avec la secrétaire que Marc ne pourrait de toute façon plus payer.

Et pourtant, par respect pour ses derniers téléspectateurs, Marc doit tourner le dernier épisode de Pinky Sugar. C'est alors qu'il a l'idée du siècle : créer un nouveau site internet qu'il baptisera site Con. Il trouvera certainement des cons et peut-être même des fans qui l'aideront à terminer son œuvre et à en sortir, somme toute, moins perdant qu'il ne le pensait.

Hélas parfois l'idée du siècle n'est pas toujours la meilleure... »

Telle devait être l'histoire de Sitcom-site con mais au cours des impros et des idées, l'histoire a connu quelques modifications.

Samantha Firec est la richissime productrice et réalisatrice de la Sitcom « Pinky sugar », une série qui, en vrai, doit son succès à Bérénice Bistisse une vraie conne imbattable qui fait rire tout le monde et surtout les publicitaires qui à eux-seuls ont suffi à enrichir Samantha Firec.

Il faut reconnaître que Samantha Firec a eu le nez fin. Pour relancer sa société de Production, elle a créé un site baptisé Site con via lequel peuvent s'inscrire tous les cons et toutes les connes qui sont prêts à tout pour tourner une seule fois, puisque c'est la règle, dans l'épisode de Pinky Sugar. Ils sont prêts à tout car vu le succès croissant de la série, Samantha Firec offre des cachets incroyables aux acteurs d'un jour et promet la fortune à celui ou celle qui décrochera Bérénice de son piédestal. A ce tarif là même le plus intelligent des intelligents est prêt à faire le con ! A partir de là, sans vraiment le réaliser, Samantha Firec est entrée dans la spirale sacrée de la connerie et de la bassesse télévisuelle où l'argent fait le pouvoir mais où le pouvoir n'est rien face à l'audimat.

Le jeu

Rendre l'ambiance d'une sitcom au théâtre n'est pas une chose évidente.

Il faut donc travailler sur le comique de situation toujours renforcé par de faux rires ou par des sonorisations téléphonées comme celles qui annoncent un bon mot ou un gag.

Le spectacle se découpe en trois parties.

La réalité

Où l'on voit que la télé rend dingue. C'est la chute d'une productrice que la télévision a rendu tout à fait malade voire plus que dépressive.

Le casting

Le choix des candidats attirés par l'argent où la curiosité, le fanatisme...

Le dernier feuilleton de la série.

Le feuilleton qui fera comprendre à tout le monde pourquoi la série s'est arrêtée !

Un final surprenant qui fera comprendre que le pouvoir de la télévision peut être aussi fort que sa bêtise.

Contacts

Thierry Colard
Route des Caves, 68
5590 Pessoux

083 656920 0473 417764

Personnages

Samantha
Bérénice
Le journaliste
L'infirmier
La speakrine
Suzy
L'amoureux et candidat
La vieille et candidate
Kelly peut être aussi Samantha
Rocky et candidat
Josiane et candidate

Soit 11 acteurs possible.

Tableau I

La réalité

Samantha entre. Elle a une bouteille de champagne dans une main et un verre dans l'autre. Elle est suivie par un journaliste qui la prend en photos.

Samantha	Entrez ! Entrez ! Allez faites vos photos pour votre torchon ! Tenez, je vais même vous faire le texte si vous voulez ! Samantha Firec où la théorie du rien ! Car regardez bien ! Il n'y a plus rien ! Plus de meubles, plus de personnel ! Samantha vient de perdre son job de réalisatrice à la télévision et toutes ses parts dans sa propre société de production et ce, suite à l'échec de sa série culte : « Pinky Sugar ». Samantha Firec dans un état de déchéance lamentable est lâchée par tout le monde : la télévision et ses amis sociétaires, l'audimat et les propres acteurs ingrats puisqu'elle les avait tous tout de même sortis d'un anonymat certain ou d'un seuil de pauvreté vers lequel la télévision se dirige à folle allure ! Bref ! Samantha Firec n'a plus rien et pire elle n'est plus rien !
Le journaliste	Et les fans de la série ? ! Les téléspectateurs ?
Samantha	Quoi les téléspectateurs ? !
Le journaliste	Hé bien ! Il restait un épisode de la série ! Ils vont attendre !
Samantha	Alors on se la joue comment ? ! Samantha s'en fout ou Samantha s'en fait ? !
Le journaliste	Je ne sais pas moi ! Tenez, ma mère par exemple, elle adorait Pinky Sugar !
Samantha	Alors on va faire plaisir à votre mère ! Ecrivez ! Et pourtant, par respect pour ses derniers téléspectateurs, Samantha nous annonce qu'elle tournera tous les jours de la semaine des dizaines d'épisodes de Pinky Sugar dans un endroit qu'il vous faudra découvrir et où elle jouera son propre rôle !
Le journaliste	Et comment allez-vous faire ? !
Samantha	Vous aimez les frites ?!
Le journaliste	Ben oui !
Samantha	Alors rendez-vous à la friterie « Chez Bérénice ! » c'est pas loin d'ici ! Cherchez bien ! C'est votre boulot non ?!

Le journaliste « Chez Bérénice » mais c'est impossible !

Samantha s'énerve Et pourquoi impossible ?! Hein ?! Pourquoi ?! Parce que vous ne voulez pas chercher ! Voilà pourquoi ?! Personne ne veut chercher Bérénice ! La Bérénice ! Personne ne comprend qu'elle est là à nous attendre quelque part ! Elle nous attend ! Elle nous attend ! Il faut chercher ! Allez ! Cherchez ! C'est votre boulot non ? Hein ?!

Le journaliste Oui ! Oui ! Si ! Si ! Je chercherai ! Mais comment ferez-vous pour tourner ?
Pour tourner hors d'ici ?

Samantha On a déjà fait quatre épisodes en un jour quand Pinky Sugar était au sommet de l'audimat ! Il y avait des plages de vingt minutes de pub ! Ah ça y allait ! le tiroir caisse résonnait dans toute la maison de production !

Le journaliste Bon ben, moi j'en ai assez !
Je vais au journal et demain on parlera encore de vous !

Samantha Demain et puis après-demain...pffft ! Oubliée ! J'ai besoin de vacances ! En fait, j'ai besoin de redevenir conne !

Le journaliste Conne ? Comme Bérénice ? !

Samantha Non Bérénice c'était un génie !
Retrouvez la et vous verrez !

Un infirmier entre pour emporter Samantha.

Samantha Ah ! Et voilà mon nouveau manager !

Le journaliste Dites moi, vous savez que vous êtes malade ?

Samantha Malade moi ? Vous croyez ?! C'est peut-être pour cela qu'on me pique tous les jours ? Ah ! Ah ! Je suis piquée c'est assez piquant !

Un temps

Samantha Là, normalement on devrait entendre des rires ! Qu'est-ce qu'il fout le monteur ?! Des rires ! Des rires ! Un jeu de mots des rires ! Rien ! Ils m'ont tous lâchée !

Elle s'élançe vers le journaliste. L'infirmier la retient.

Samantha Regardez-moi ! Regardez-moi ! Je suis quelqu'un ! J'existe !
J'ai fait de la télévision ! J'ai fait la télévision !

La candidate Ben oui...

Samantha Un épisode con qui fera rire des milliers de cons et qui rapportera des millions à la chaîne !

La candidate Ben oui...

Samantha Bon alors que dit-on ?

La candidate Amis du site je vous félicite, amis des cons votez pour moi !

Samantha Voilà ! Alors si tu veux que les téléspectateurs te choisissent t'as intérêt à être super conne parce que depuis Bérénice, les places sont chères ! Et elles rapportent de plus en plus !

La candidate Je ferai de mon mieux !

Bérénice Et puis déjà elle est blonde !

Samantha C'est juste !

Elle s'adresse à la candidate

Je ne te présente pas Bérénice ! C'est elle qui me fait vivre et qui nourrit des dizaines de personnes depuis qu'elle porte à elle toute seule le succès de « Pinky Sugar » ! N'est-ce pas Bérénice ?

Bérénice Il y a aussi Sam mon cochon d'Inde et Eva ma perruche vietnamienne...et mes trois rhododendrons....

Samantha Bon ! On n'a pas de temps à perdre ! Pour le prochain épisode, on cherche quelqu'un pour faire le rôle du cervelas ! Alors tu vas essayer ! Tu fais le cervelas et Bérénice te mange !

La candidate Mais comment je fais le cervelas ?

Samantha Comment ? Mais c'est à toi de savoir ! C'est toi la candidate !

La candidate Un cervelas brun ou rouge ?

Samantha Ben un cervelas ! On ne va pas se prendre la tête pour un cervelas ! Tu fais le cervelas ou tu te tires ! Il y a des dizaines de cervelas qui attendent dans le couloir !

La candidate Bon ! J'y vais !

Elle mime le mieux possible le cervelas.

Samantha A toi Bérénice ! Tu la manges !

Bérénice se lève et on découvre qu'elle est championne du monde dans le genre connerie et star de sitcom. On découvre aussi que pour elle, la connerie semble innée.

Bérénice Je la mange en commençant par le dessus ou par le bas.
C'est embêtant ! C'est la peau...c'est embêtant !
Il faut le déballer de sa peau...

La candidate Le cervelas peut dire aïe ?!

Samantha Le cervelas fait le cervelas !

Bérénice En fait, elle me fait plus penser à un poulicrock !
Et les poulicrock ça me fait penser aux poules de Pâques...

Samantha Bon c'est assez ! Elle a l'air assez bonne !

Bérénice Alors je ne la mange pas ce serait con...

La candidate Je suis pas mangée ?

Fin de l'impro. Samantha regarde la candidate.

Samantha Bon ! A part faire le cervelas et empocher beaucoup d'argent dis-moi ce qui te motive pour entrer à Pinky Sugar !

La candidate Je suis fan de Bérénice !

Samantha T'entends Bérénice ?!

Bérénice Fan de Bérénice ? Qu'est-ce que ça veut dire ?

Samantha Elle t'admire mais attention ! Je parie qu'elle est comme les autres ! Elle veut prendre ta place !

Bérénice A la friterie ? Moi je dis pas non ! J'en ai un peu assez des frites ! Même la nuit, je les entends qui font des cris...

Elle imite le bruit de la friteuse.

Samantha à la candidate Tu vois ! Pour réussir, il faudra que tu me prouves qu'en plus d'être blonde t'es une super conne ! Allez va signer ton contrat !

La candidate Et c'est par où ?

Samantha Par où tous les autres n'iront pas ! Cherche ! Et ne dis pas merci !

Samantha Ben oui ! Ca te choque ! Bérénice serait prête à jouer toute nue si on lui demandait ! Pas vrai Bérénice ?

Bérénice De toute façon.

Samantha à la candidate Ah tu vois ?

La candidate Mais de toute façon c'est pas une réponse ?!

Samantha Ici c'est moi qui pose les questions !
Bon on va faire un essai !

Elle appelle Dites à Suzy de venir !

Samantha Si tu es fidèle à Pinky Sugar tu dois connaître Suzy ?!

La candidate La patronne ?!

Samantha La patronne ! T'as tout compris !

Suzy entre. Aussitôt Bérénice se lève comme si on se retrouvait dans la sitcom.

Suzy Vous m'avez demandé Madame ?

Samantha Oui ! C'est pour un essai !

Bérénice Je ...je vais en cuisine !

Suzy Mais non ! Qu'est-ce qu'elle nous fait ?! On fait un essai ! On ne tourne pas !

Samantha Assieds-toi Bérénice ! On va voir comment s'en tire notre candidate ! Allez ! C'est parti ! On imagine que tu viens de te bourrer de frites et que tu veux essayer de partir sans payer parce que t'as pas de fric ! Ok ?!
De toute façon ! Apparemment t'as pas de fric ! Donc t'as qu'à le jouer comme si c'était vrai ! Les vrais cons ils jouent toujours pour de vrai !
Bon on y va !

La candidate Alors je fais semblant de manger des frites !

Samantha Ben oui puisque la comédie c'est un jeu où on fait semblant !
Alors t'as mangé tu te lèves et tu te fais choper par Suzy !

La candidate fait semblant de manger et se lève pour sortir. Suzy se met à l'enguirlander sans beaucoup de retenue !

Suzy Et elle va où comme ça la greluce ?! Elle compte partir sans payer ! C'est ça ?! La friterie Pinky Sugar ne fait pas crédit ! C'est pas les restos du cœur ici ! Alors elle pose ses fesses sur la chaise la girafe et elle prépare ses tunes ! Il faut tout de même pas pousser ! J'ai déjà du mal à payer mon personnel ! Si tout le monde fait comme toi je peux mettre la clef sous le paillason !

Bérénice Il faut que je le secoue ! J'ai oublié !

Suzy Bérénice tais-toi !

Elle continue. La candidate s'écrase de plus en plus.

Suzy Et toi ! Qu'est-ce que t'attends ?! Tu veux pas me faire un chèque non plus ?! Je te jure ! Il y a des soirs comme ça où je plongerais bien des tronches dans ma graisse à frites ! Alors tu te mignes ou quoi ?!

Samantha Bon Suzy ! Laisse-lui au moins le temps d'en placer une !

Suzy Ah oui ! C'est juste ! Mais ça m'a rappelé le vingtième épisode de la série ! Quand je tente d'étouffer le voleur de serviettes !

Samantha Bon ! Allez la candidate ! Réagis un peu !

La candidate ...

Samantha Bon ! On imagine que tu réagis un peu ! Que tu fais semblant !

La candidate Je ...je vais payer !

Suzy Hé ben tant mieux ! Parce que là encore je suis restée calme. Ca fera quinze euros ! Ce sont des frites de luxe !

La candidate sort de la monnaie de son sac et paye Suzy qui prend l'argent.

Suzy Et pas de pourboire ?! Radine avec ça !

Suzy sort. La candidate reste muette.

Bérénice Il y en a qui en donne parfois... des pourboires. ...Elle les boit.

La candidate J'ai...j'ai payé...

Samantha Bon ! Allez t'es engagée ! Sois conne et ne te tais pas et ça ira tout seul ! Tu peux aller signer le contrat et t'arranger avec Suzy !

La candidate sort.

Le candidat Oui mais si je vous avais bien répondu, vous auriez dit que j'étais pas un con !

Bérénice Il est pas con !

Samantha Attention c'est dangereux de vouloir jouer au faux cons avec des vrais cons !

Le candidat Alors là si je réponds : pourquoi parce qu'ils savent pas voler ?! Vous allez me prendre pour un comique ringard...et si je réponds que j'en pince de faux con pour Bérénice la fausse conne ! Vous allez me prendre pour ...

Samantha Un tordu !

Bérénice Il est pas con mais je veux bien qu'il fasse semblant moi !

Samantha D'accord ! Bienvenue à Pinky Sugar mon petit gars ! Tu vas voir que cette demi heure sera sans doute la demi-heure de ta vie que tu voudras oublier le plus vite !
Allez ! Tout le monde en piste !

Les comédiens sortent. Samantha reste seule.

Samantha Nous allons tourner le centième épisode ! Il s'intitule « Samedi soir au Pinky Sugar. »
Tous les samedis soirs, c'est soirée karaoké au Pinky Sugar, Rocky et Kelly qui forment « Cœur à cœur » se produisent pour le plus grand bonheur de Josiane leur seule fan. Tous les samedis soirs c'est aussi la soirée d'attente pour l'amoureux transi de Bérénice.
On tourne en continu ! Et c'est parti !

Dans ce feuilleton en direct voici les personnages.

Rocky et Kelly deux artistes de bas étage qui se produisent pour un cachet liquide et pour Passer une soirée différente. Ils chantent comme des manches et ne sont pas du tout les champions de l'animation.

Il y a Valentin Cupidon qui à force de fréquenter le Pinky Sugar pour voir Bérénice a du manger des centaines de boulettes frites.

Il y a la patronne Madame Suyi qui ne rigole pas du tout et qui veut que Bérénice réussisse là où elle à échoué.

Il y a la vieille Gusta qui vient tous les jours chercher ses dix frites pour manger avec son œuf.

Il y a Josiane qui est fan pigeonne du groupe « cœur à cœur ».

Et pour terminer, il y a surtout Bérénice. La star du feuilleton dans son rôle de serveuse.

Dans cet épisode la comédienne...qui joue Josiane va tuer Bérénice mais évidemment ça ce n'est pas dans le scénario.

On entend la musique d'un générique.

Entre la speakrine

La speakrine

Chers téléspectateurs de CCN ! Croyez-le ou pas, nous avons pour vous une exclusivité ! Depuis des mois, votre courrier afflue pour nous demander des nouvelles de Pinky Sugar ! Certains d'entre vous attendent chaque soir la programmation du dernier épisode. Celui où enfin nous allons savoir si Bérénice était vraiment la reine des connes et si elle allait gagner les trois millions d'Euros promis à l'acteur ou l'actrice le plus capable de tenir cent épisodes ! Hé bien des mains de notre journaliste qui suivait de près les mystères de cette série, nous avons reçu en exclusivité l'enregistrement de ce dernier épisode. Après « Bérénice et le Monsieur aux hamburgers » voici donc « Samedi soir au Pinky Sugar » le dernier épisode de Pinky Sugar votre sitcom préférée. Vous êtes actuellement quinze millions de téléspectateurs entrain de nous regarder ! CCN vous remercie !

*On entend un jingle et c'est la pub.
Entre Bérénice qui vient faire la pub*

Bérénice

C'est grâce à l'huile « Pinky Sugar » que je cuis les meilleures frites ! L'huile Pinky Sugar nourrit vos frites et nourrit votre cerveau ! Savez-vous qu'une frite qu'on mange ça devient une boulette ?! Moi je le sais, grâce à l'huile Pinky Sugar ! Alors vous aussi pour avoir un cerveau bien huilé, utilisez l'huile Pinky Sugar ! D'accord elle est plus chère que toutes les autres mais c'est l'huile Pinky Sugar ! L'huile qui fait de vos frites des stars !

On entend un jingle et c'est la fin de la pub.

III. Le dernier feuilleton

*La lumière éclaire la scène. On découvre l'ambiance d'une friterie.
Des tables sont installées dont certaines ne sont pas encore débarrassées.
Côté cour il y a un petit podium où deux personnes sont entrain d'installer du matériel sono.
Il y a aussi le comptoir.
L'entrée dans la friterie se fait côté jardin.
A une table côte jardin et presque centre scène est installée Josiane.
Bérénice apparaît et commence à débarrasser les tables.
On entend la musique du générique.
Fin du générique.
Le couple qui monte le matériel attire tous les regards.*

Rocky

C'est encore ton frère qui a bousillé le matos !

Kelly

C'est encore mon frère qui te le prête gratos !

Rocky Et les cd i sont où les cd ?!

Kelly I sont dcd tes cd !

Evidemment une salve de faux rires ponctuent leurs interventions.

Ils sont enfin prêts. Rocky présente son show mais Rocky a de sérieux problèmes d'élocution et un accent prononcé.

Rocky Bienvenue d'être nombreux ici au Pinky Sugar où se donne « Cœur à cœur » votre duo karaoké préféré ! Samedi soir au Pinky Sugar c'est l'ambiance assurée ! Mais n'oubliez pas ! Pour vous mettre t'en appétit Il y a toujours les frites de Madame Suzy et sa délicieuse curry ! Attention ! Cœur à cœur c'est parti ! Ca commence ! A toi Kelly !

Josiane Bravo Rocky ! On t'aime Rocky!

On apporte l'assiette de Josiane.

On entend la première musique « Live is live »

Kelly se met en place avec une gestuelle accentuée

Au moment où elle va chanter, le micro de Kelly ne fonctionne pas.

Rocky meuble en faisant les lala lalala.

La musique s'arrête.

Suzy entrant

Suzy Hé qwè châte ? C'est parti ou c'est pas parti ?!

Kelly C'est un problème technique ! Ca arrive aussi aux stars !

Suzy Si t'étais une star moi je serais un hot dog à Las Vegas !

Rocky Dommage ! Le public était chaud !

On s'affaire autour de la sono.

Josiane la bouche pleine s'approche.

Josiane Ca va pas Rocky ?!

Kelly Touche pas à ça toi la groupie !

Trop tard ! Josiane reçoit une décharge. Elle est expédiée à terre et dans le même temps provoque une coupure d'électricité !

Kelly C'est les « nayons ! » Nous on ne travaille jamais aux « nayons » !

Suzy Et mes frites ?! Tu crois que je vais les cuire à la dynamo ?!

Nous allons enchaîner avec le tube qui a fait qu'on s'est connu
c'était il y a bien longtemps. C'est le moment où jamais de
slower sur la piste !

Kelly Chanson d'amour !

*Ils commencent à chanter. C'est le premier slow de la soirée.
On entend Joe Dassin. « Et si tu n'existais pas »
L'amoureux veut inviter Bérénice.*

Suzy Et alors Bérénice ! Je veux bien que tu sois la vedette mais
Les stars ce sont tout de même mes frites !

*Josiane se propose pour danser avec lui.
L'amoureux n'ose pas refuser.
Rocky et Kelly tout en chantant tentent de danser mais ils s'emmêlent dans le fil de leur
Micro jusqu'à la chute et c'est à nouveau le problème technique.*

Rocky Fais soif !

Kelly C'est dommage on était bien partis !

A nouveau Bérénice leur apporte quatre canettes.

Bérénice De la part de Madame Suzy qui a dit comme ça : je préfère
encore qui boivent que chanter !

Kelly Boire ça nous enchante !

Ils boivent.

Bérénice Elle a dit aussi : ce sera une avance pour samedi prochain !

Kelly Ben alors on va toujours manger !

Rocky Oui ! Comme d'habitude hein Béré ! Avec deux bières !

*Bérénice sort. Entrée de la vieille. Elle entre avec son petit tupperware dans lequel il y a un
œuf cuit dur et de la mayonnaise. Elle regarde autour d'elle et s'avance vers le comptoir.*

La vieille Elle est pas là Bérénice !

Rocky Si ! Elle prépare nos frites !

La vieille Ah ! Ca tombe bien ! Ca tombe toujours bien !
C'est parce que je viens pour mes dix frites pour manger avec
mon œuf dur et ma mayonnaise maison ! D'habitude je ne viens
jamais le samedi soir mais là j'ai entendu « la djindjolle » et je
viens voir si on ne danse pas !

Suzy Et sheila et Ringo ils n'ont pas encore fini leur pause ?!

*Les deux chanteurs vident leur canette et reviennent à leur poste. Suzy regarde la vieille. La vieille n'ose pas la regarder.
Suzy l'enguirlande.*

Suzy Quoi ?! Tu ne vas pas me dire que tu recommences ton cinéma avec tes dix frites ?! Et maintenant tu viens même avec ta mayonnaise ?!

L'amoureux Et si vous le permettez je tremperai ma frite dedans !

Suzy à la vieille Tu vas surtout raccompagner Madame œuf cuit dur à sa place ! C'est bon pour une fois ! Non mais ! On le sait que l'emplacement de ma friterie lui appartient mais au Pinky Sugar le chef de bureau c'est moi ! Bérénice sert les frites à Monsieur boulettes et donne lui deux portions de ma mayonnaise ! Non mais !

*La vieille va s'asseoir. l'amoureux reste planté devant Bérénice.
Suzy se retourne vers les deux chanteurs qui commencent à accuser le coup consécutivement à la bière..*

Suzy Et la bande à Basile elle fait aussi sa mayonnaise ou quoi ?!

Elle sort.

Rocky Heu ! Ah ! Hum ! Hum ! Poursuivons notre magnifique soirée à Pinky Sugar ! Poursuivons dans la langue maternelle de ceux qui parlent anglais avec celui que les femmes appelaient le king parce qu'il était le roi des kongs ! Elvis ...A ce propos vous connaissez l'histoire de la rencontre entre Elvis et Brigitte Bardot ?! Elvis dit : bonjour Brigitte t'as de beaux seins tu sais et Brigitte répond : oui Elvis...

*Il n'a pas le temps de terminer sa blague.
Kelly commence à chanter*

Kelly Love me tender, love me true...

Josiane Bravo Rocky! Bravo!

Rocky Mais j'avais pas fini!

Kelly continue à chanter. Rocky est furax et il vient couper la musique.

Rocky J'avais pas fini !

Kelly Je...je ...je vais aux toilettes !

Rocky s'écrie Reviens !

Il sort en la poursuivant.

Les autres enchaînent avec les paroles de la chanson d'Hervé Vilard.

Tous On va vivre la main dans la main !

S'en suit un long silence. L'amoureux veut faire sa déclaration à Bérénice.

L'amoureux Mademoiselle Bérénice ! Je mange des frites boulettes depuis des mois !

Bérénice Il y a des fricadelles si vous voulez !

L'amoureux Non c'est pas grave les frites boulettes mais je préfère vous dire...

Bérénice Vous préférez la mayonnaise de Gusta ?

L'amoureux Gusta quoi ?! Mais non Bérénice ! Ce que je veux vous dire depuis les mois que je viens ici et que je me force à manger des frites boulettes, ce que je veux vous dire c'est...

Bérénice le regarde intensément.

L'amoureux C'est...c'est...

Suzy entre. L'amoureux est perdu.

L'amoureux Vous n'auriez pas un peu de sel s'il vous plaît mademoiselle ?

Bérénice Du sel...

Suzy Et elle n'en a pas du sel la vieille ?! T'as qu'à lui demander !

L'amoureux se retourne

L'amoureux Ah ben oui...

Il va vers la vieille qui a pris sa place.

L'amoureux Madame, vous avez pris ma place mais ce n'est pas grave ! Place aux vieux ! Alors je vous la laisse de bon cœur !

La vieille Place aux vieux ?! Place aux vieux ?! Non mais qu'est-ce que tu crois ?! J'ai encore la danse fraîche ! Attends le prochain slow et tu verras !

D'ailleurs, il fait soif ! Allez le tombeur ! Aboule le fric qu'on se jette quelques canettes !

L'amoureux

Mais non !

Suzy

Mais si ! Ils ont une ardoise à effacer !

La vieille

Il faudrait remettre ça plus souvent ! Vous avez vu comme j'ai encore la danse fraîche ?!

Josiane

La prochaine est pour moi n'est-ce pas Rocky ?!

Kelly

Il faut d'abord que Monsieur boulettes aboule le fric !

L'amoureux

Non ! Je n'ai pas mangé cent frites boulettes pour voir ma chance passer ! Il faut recommencer et cette fois, on me laisse danser avec Mademoiselle Bérénice !

*Il retourne s'asseoir.
Kelly va vers lui.*

Kelly

Oh la! Mais ça va pas du tout ça mon coco ! Attends là ! Je te regarde, je te parle, là je te parle, là je te parle pas ! On s'est parlé tout à l'heure ! J'ai fait la dédicace ! La dédicace à vingt euros alors tu aboules ou Rocky t'éclate !

Rocky

Hein ?! Euh !...ben...oui...

Josiane

Non ! Rocky est pacifique ! C'est un chanteur tendre ! Rocky n'aime pas la violence ! Rocky je t'aime ! Fais-moi une autre dédicace !

Rocky

Mais merde ! Je viens de t'écrire un poème inédit que si ça se tombe tu l'exploiteras quand je serai au pantalon des artistes ! Ce cimetière où les poètes sont couchés ! Même JJ Goldman i ferait pas ça hein !

Josiane

Mais toi tu vau plus que ce carolo là !

Kelly

Bon ! Elle se calme la groupie ? ! Et toi t'aboules le fric ou quoi ?!

L'amoureux

Non !

Suzy

Bon ! On va de toute façon fermer ! Tout le monde règle ses ardoises et puis hop ! A samedi prochain !

*Bérénice revient avec les comptes.
Elle les donne à Suzy.*

Suzy Ah merci Bérénice ! Alors le duo des casseroles inox vous me devez 150 euros et soixante cents et j'arrondis à 151 comme ça on n'en parle plus !

Rocky et Kelly Combien ?!

Bérénice On n'en parle plus !

Suzy La vieille touche elle me doit cinquante euros pour ses frites de luxe et les intérêts de retard !

La vieille Je peux faire crédit ?!

Suzy Si toi demander crédit à moi moi pas d'accord alors toi pas contente, si moi dire oui pour crédit à toi, toi tout de même pas payé moi alors moi pas contente alors moi préfère que toi pas contente !

La vieille Alors c'est oui ?!

Suzy C'est non ! Rinquinquin ! Tu paies et tu bouges tes os ! L'amoureux fou il me doit septante euros pour la vaisselle cassée !

L'amoureux Mais j'ai rien cassé !

Suzy Toi non ! Mais Bérénice oui ! Et c'est ta faute ! Tu l'as perturbée toute la soirée ! Si tu crois qu'on n'a pas remarqué ton tourne manège ! C'est pas un phone café ici ! Alors tu payes et tu rentres dans ta petite maison du bonheur ou tu vas l'attendre siffler sur ta colline !
Quant à l'autre greluce qui a fait sauté les fusibles, elle me doit 200 euros et encore je ne compte pas la mayonnaise ni la dédicace sur laquelle normalement j'ai des droits d'auteur ! Faut pas oublier que Pinky Sugar c'est moi !

Rocky Des droits sur ma poésie inédite ?!

Josiane lit sa dédicace

Josiane J'aime les choux et les carottes car ça mes fleurs et ça me botte ! J'aime toutes les choses de la sorte mais ce que je préfère c'est m'enduire le corps de roquefort et de gruyère ! Les femmes sont folles des odeurs fortes et ma vie c'est de les mettre au parfum ! Je suis et resterai ton numéro un ! A Bérénice ma groupie forever ! Rocky...

Kelly Pas de problème c'est une copie de dédicace ! Il n'y a pas de droit !

