

« Qui c'est qui Comanche ?! »

Texte de

Thierry Colard

Mars 2005

Création

Mai 2005

Qui c'est qui Comanche?!

L'histoire

Tout le monde sait que les indiens ont perdu la guerre en ayant pourtant gagné de grandes batailles ! Pourtant il reste une dernière tribu qui résiste encore aux tuniques bleues.

A Maillitown, petite ville de l'ouest américain, c'est la fête ! Jack dynamite, le chercheur d'or vient de trouver un filon ! Et il n'est pas le seul ! Pour tout le monde c'est la fête et le spectacle des danseuses du saloon bat son plein. C'est à ce moment là qu'attaquent Dancing Horse et ses braves. Ils viennent reprendre l'or qui a été volé sur leur territoire et scalper Jack Dynamite. Evidemment à Maillitown, c'est la consternation car tout le monde pensait que les indiens vivaient dans leur réserve et que toutes les tribus étaient vaincues.

Le shérif décide alors de faire appel à l'armée. L'Etat Major lui envoie alors le jeune capitaine Ted Bushliche qui n'a rien d'un héros !

L'univers

Quel plaisir de se replonger dans nos jeux d'enfance, nous public, avec les jeunes acteurs pour qui ce thème « cow boys et indiens » est une découverte !

Faire appel aux connaissances de chacun via la lecture, le cinéma, la télévision et puis surtout par l'imaginaire, voilà un nouveau défi !

Pour le reste, il est important de suivre l'évolution de chacun et surtout l'envie de jouer et de s'amuser.

Mise en scène

Passer d'un camp à l'autre ne sera pas chose simple puisque les salles de théâtre sont organisées de façon conventionnelle mais chaque metteur en scène aura à cœur de faire fonctionner son imagination pour aider les enfants à développer un jeu amusant et surprenant.

Contacts

Thierry Colard Route des Caves, 68 5590 Pessoux
083 656920 0473 417764

Personnages

Les chercheurs d'or
La femme et les femmes du saloon
Jack
Le shérif
Le barman
Dancing Horse
Les indiens
L'historien
Le chaman

L'éclaireur
Le sorcier Kapoutélé
Charles Hingalls
Le capitaine Bushliche
Le soldat
La maman de Bushliche

Qui c'est qui Comanche ?!

I tableau
L'or de jack

*On entend de la musique. Nous sommes au saloon.
Le chœur des chercheurs d'or entre, il y a des hommes mais aussi des femmes.*

C'est la fête à Maillitown ! A Maillitown !
C'est la fête et ça nous étonne ! Ca nous étonne !
Car les chercheurs d'or comme nous le savent bien
A Maillitown Il ne se passe jamais rien ! Jamais rien !

C'est la fête au saloon ! Fête au saloon !
C'est la fête et ça nous boume ! Ca nous boume !
Car les chercheurs d'or comme nous le savent bien
Quand ça boume c'est que l'or nous revient ! Nous revient !

On entend des cris de joie ! Jack dynamite est porté en triomphe ! A boire pour tout le monde ! Jack est installé sur une table !

Allez ! Raconte Jack !

Jack C'était il y a trois jours ! Il me restait un seul bâton de dynamite ! Je n'avais plus rien à manger, plus rien à boire et je n'avais pas trouvé le moindre petit gramme d'or depuis des mois.

Les autres Et alors ?

Jack Et alors ?! Alors si j'avais pu, avec ce bâton de dynamite, j'aurais fait sauter la terre entière !

Les autres Et alors ?

Jack Et alors ?! Alors J'ai fait sauter le fond de la mine et ...

Les autres Et alors ? Et alors ?

Jack Hé ! Hé ! L'or est arrivé !

Tous Youpeee !

Le barman Mais dis-nous Jack c'était où ?

Jack De l'autre côté des montagnes vers le sud !

Le shérif	Du côté de la réserve des Comanches ?! Dynamite Jack ! Tous les chercheurs d'or savent qu'ils n'ont pas le droit de prospecter de ce côté !
Jack	La réserve est à eux mais le sous-sol ? ! Ils n'en ont rien à faire ! Ces sauvages ne savent même pas la valeur de l'or !
Le barman	Leur seul or c'était les bisons et nous les avons tous massacrés ! Depuis, ils savent la valeur de l'or !
Jack	Bah tant qu'ils ne connaissent pas ton whisky frelaté ! Allez, à boire pour tout le monde !
Tous	Hi ! Ah ! Yahou !
Shérif	Vous prenez cela un peu trop à la légère ! Imaginez un peu que les Comanches sortent de leur réserve ? !
Jack	Qu'ils sortent ! On les calmera vite fait !

*Soudain on entend la musique et les cris de guerre des indiens se font entendre.
 Tout le monde se planque, les danseuses tombent dans les pommes.
 Dancing Horse et ses braves entrent dans le saloon.
 Le shérif qui les connaît va au devant d'eux.*

Le shérif	Salut à toi Cheval qui danse ! Que viens-tu faire ici ? !
Dancing Horse	Hugh ! Je viens rechercher l'or que ce visage pâle nous a volé !
Le shérif	Dynamite Jack dit que cet or était dans le sol et que les Comanches n'en ont pas besoin !
Dancing Horse	La réserve est à nous ! L'or est à nous ! Si nous le voulons, nous scalper Dynamite Jack mais lui fou avec ses bâtons du tonnerre !
Le shérif	Et maintenant ?
Dancing Horse	Shérif faire respecter l'ordre des tuniques bleues ! Chacun chez soi et les bêtes à cornes seront bien gardées !
Le shérif	Je vais vous rendre l'or !

Soudain Dynamite Jack apparaît sur le bar, les revolvers en mains.

Jack	Pas question ! C'est pas d'or et tout va bien ou c'est l'or et du plomb et tout va mal !
Le shérif	Fais pas l'imbécile Jack ! Donne-moi cet or et laissons les repartir !

Jack S'il veut l'or qu'il vienne le chercher !

Dancing Horse Dancing Horse lui être sans armes !

Jack Tu veux mon scalp hein ! He bien viens le chercher !

*Jack dépose ses armes, il saute vers Dancing Horse.
Le combat commence. Un cercle se forme autour des combattants !
Jack ne peut attraper l'indien qui fait des pas de danse.
Certains font déjà des paris !*

Un cow boy Je parie cent dollars que Jack le plume !

Un cow boy Et moi cent dollars que l'indien le scalpe !

Un cow boy Va s-y Jack !

Un cow boy Allez Jack! Fais lui voir qui est le plus fort!

Jack Vas-tu t'arrêter ! Espèce de Comanches !

Dancing Horse Cheval qui danse jamais fatigué !
Prendre scalp Jack et rentrer !

Jack Jamais tu n'auras mon scalp ! Jamais !

Le combat reprend. Jack sort un couteau.

Le shérif Jack lâche ça ou je tire !

Jack Non !

Mais Dancing Horse le maîtrise et s'empare de son couteau. Jack le supplie.

Jack Non ! Pas me scalper ! Non !

*Dancing Horse veut le scalper mais il vient avec la perruque de Jack !
Tout le monde se marre !*

Tous Et Jack ? ! Qu'est-ce que c'est ? !

Jack Une ruse indienne !

*Dancing Horse en oublie le couteau.
Jack s'empare de ses armes et commence à tirer.
Le combat commence jusqu'au départ des indiens.*

Jack Ah ! Ah ! Regardez les fuir ! Je l'avais bien dit qu'ils n'auraient pas mon scalp ces Comanches !

Le shérif Il n'a pas eu ton scalp mais il a eu ton or ! C'est tout ce qu'il voulait !

Jack Quoi ? !

Il se fouille.

Jack Ah ! Les sauvages ! Allez tous à cheval avec moi ! Poursuivons-les !

Il se retourne. Personne ne le suit !

Jack Bande de lâches !

Le barman Entrez dans leur réserve ce serait comme commander une tournée générale ici sans savoir la payer ! Pas d'or ! Pas de whisky !

Jack Je quitte cette ville pourrie ! Adieu !

Il sort.
Le shérif le suit.

II. Un peu d'histoire

Pendant l'installation du décors.
Un petit homme à lunettes vient s'installer devant le public.
Il porte un gros livre d'histoire.

L'historien Il faut savoir que les indiens étaient répartis en de nombreuses tribus : Apaches, Cheyenne, Sioux, Iroquois, Comanches et bien d'autres ! Les Etats Unis d'Amérique avaient fait plier les plus grands chefs pour les obliger à se rassembler dans des réserves mais personne n'avait songer à désigner un chef pour tous les chefs ! Alors les Indiens fumèrent le calumet pendant quinze jours afin de savoir qui serait le chef ! Finalement Dancing Horse eut une vision ! Il vit ...il vit...oh ben mince je ne sais plus ce qu'il vit et pourtant c'est noté dans ce livre...

On entend un chant indien.
Il sort.

On se retrouve dans le campement de Dancing Horse.
Dancing Horse entre avec le calumet de la paix et l'or. A ses côtés s'installe le chaman et quelques guerriers.
Le chaman commence à parler dans sa langue jusqu'à ce que l'un d'entre eux qui regarde le public lui fasse comprendre qu'il faut parler en français.

Le chaman	Un jour comme ce jour, on nous obligera à parler la langue des visages pâles ou celle de ces français...ceux qui viennent comme des vautours visiter nos réserves... ils recrutent des braves pour faire le cirque à Paris comme le fait Buffalo Bill !
Dancing Horse	Le sang de mes ancêtres coule en moi ! Il faut que les derniers Comanches montrent la force de la liberté ! J'ai repris l'or à Jack Dynamite ! L'or a de la valeur ! Il faut l'utiliser !
Le chaman	Cheval qui danse est un brave mais il va avoir des problèmes avec les tuniques bleues !
Dancing Horse	Cheval qui danse n'a pas peur !
Le chaman	Fumons le calumet de la paix !
Dancing Horse	Fumons !
Un indien	Un jour, on nous reprochera d'avoir trop fumé !
Un autre	Les visages pâles chiquent ! On devrait faire comme les visages pâles !
Le chaman	Nous avons assez fait comme les visages pâles ! Fumer, boire de l'eau de feu, utiliser leurs armes ! Avec leur langue fourchue, les visages pâles nous ont trahis ! Faire comme les visages pâles c'est détruire les lois de nos ancêtres et livrer nos terres à leur fin.
Un indien	Il faut sortir de notre réserve !
Un autre	Il faut nous battre et mourir pour notre liberté !
Un indien	C'est un beau jour pour mourir !
Un autre	Oui ! C'est un beau jour pour mourir ! Au fait quel jour sommes-nous ?
Un indien	Je ne sais pas mais c'est un beau jour pour mourir !
Le chaman	C'est un beau jour pour dire n'importe quoi !
Tous les autres	N'importe quoi !
Le chaman	Fumons et laissons nos esprits vagabonder dans les plaines du souvenir.

Ils fument et s'endorment.

Revient alors le petit bonhomme à lunettes qui ressemble toujours à un historien.

III. L'éclaireur

L'historien Après avoir rassemblé les derniers Comanches dans leur réserve, les tuniques bleues n'avaient plus qu'un rôle de contrôle dans ce faux territoire indien réduit considérablement pour le plus grand bien être des Américains ! L'histoire ne parle pas de Dancing Horse parce que l'Histoire n'aime pas les mauvaises histoires. Elle préfère les histoires qui font des Américains les vedettes ! Quant à la vision de Dancing Horse, je vais vous dire...

Entre alors un homme qui semble rentrer de voyage. C'est un éclaireur messager.

L'éclaireur Pardon Monsieur si je dérange votre cours mais j'ai un message urgent pour le Capitaine Bushliche !

L'historien Mais vous me dérangez jeune homme ! Vous me dérangez ! Le Capitaine Bushliche est occupé ! Il écrit à sa mère pour lui raconter ses derniers exploits !

L'éclaireur Ah bon ! Il fait des exploits en ce temps de paix ?!

L'historien Si vous ne me croyez pas ! Ecoutez derrière la porte !

L'homme s'avance et tend l'oreille. Il répète ce que le Capitaine dit à voix haute.

L'éclaireur Ma petite maman, je suis bien arrivé à Fort Shopping où nous surveillons les réserves indiennes ! Je suis responsable du Fort durant l'absence du Colonel Bouster qui est parti en cure de désintoxication. Il aurait mangé plus de dix tonnes de fayots durant la campagne indienne. Je sens qu'il va se passer des choses ici à Fort Shopping où un bon indien est un indien qui se vend. Je t'ai acheté une peau de bison tué par Buffalo Bill lui-même ! Il paraît qu'elle porte le numéro 234567. Tu imagines que j'ai fait une affaire ! Il paraît que Buffalo Bill aurait tué 234569 bisons ! A part cela, rien à signaler ! Je t'écirai prochainement ! Je t'embrasse. Ted.

L'éclaireur Il est capitaine ?

L'historien Son père qui était lieutenant a été tué lors de la campagne indienne. Le Président a voulu marquer le coup ! Il en a fait un Capitaine !

L'éclaireur Bon ! He ben c'est pas tout ça ! J'ai un courrier du Shérif de Maillitown ! C'est assez urgent !

L'historien Urgent ! Bon sang ! Y aurait-il une autre révolte indienne ? !

L'éclaireur J'sais pas en tout cas la lettre sent la fumée ! Et quand une lettre sent la fumée, c'est mauvais signe !

L'historien Attendez-moi ! Je vais lui porter !

L'historien sort. L'homme attend.

L'éclaireur Capitaine Bushliche ! Tu parles ! Je parie qu'il n'a jamais vu un indien de près ! Et pourtant, il y a trois ans à peine, il paraît qu'il y en avait partout des indiens. Il paraît qu'à Arromanches il y avait des Comanches, on a même vu Geronimo à Ajaccio...oui par le grand Manitou, il y avait des indiens partout. Mais je parie que personne ne se souvient de la vision de Dancing Horse ? Hé bien...

Le Capitaine et L'historien reviennent. L'historien soutient le Capitaine qui s'effondre à plusieurs reprises.

L'éclaireur Hé bien que se passe t'il ? !

L'historien Le shérif de Maillitown appelle à l'aide ! Une révolte indienne aurait éclatée là bas !

L'éclaireur Déjà ! Mais quand je suis parti tout allait bien...

L'historien Il n'y a pas de fumée sans feu ! Il paraît que les signaux ne cessent d'appeler tous les indiens réservistes sur le terrain de guerre ! Il faut sauver au secours de Maillitown !

Le Capitaine Je dois écrire à ma maman !

L'historien Pas question Capitaine Bushliche ! Vous devez prendre en charge un détachement et vous rendre tout de suite à Maillitown !

Le Capitaine Pourquoi moi ? !

L'historien Parce que vous êtes le Capitaine !

Le Capitaine Mais non ! C'est une erreur !

L'éclaireur Mon Capitaine ! Heureux de vous conduire à Maillitown ! Je suis éclaireur !

Le Capitaine Mais non...je...je suis éteint !

L'historien Allez mon ami ! Pensez à votre père !

Le Capitaine Justement ! Je n'ai pas envie de finir comme lui scalpé et mangé par les fourmis !

L'éclaireur	Il faut partir mon Capitaine ! J'ai ma famille à Maillitown ! Je suis la lumière de mon foyer !
Le Capitaine	Mais moi pas !
L'éclaireur	Alors tant mieux ! Vous êtes un soldat ! Que craignez-vous ? !
Le Capitaine	Je n'ai jamais vu un indien ! Je crois que je vais avoir peur !
L'éclaireur	Je n'avais jamais vu d'indien moi non plus mais une fois que c'est fait, on s'habitue !
Le Capitaine	Je dois écrire à ma mère !
L'historien	Mon cher Ted, je lui écrirai ! Allons en route ! J'ai déjà fait sonner le rassemblement.

Effectivement on entend la trompette. Ted s'évanouit.

L'éclaireur	Et vous me dites que c'est lui le héros ? Je ne comprendrai jamais rien à l'histoire !
-------------	---

Ils sortent.

IV. Les femmes

*On se retrouve à Maillitown où Les femmes se sont rassemblés au saloon.
L'une d'entre elles est montée sur une table et appelle au silence car toutes les femmes
caquètent comme des poules.*

La femme	Silence ! Silence !
----------	---------------------

Finalement elle murmure

La femme	J'ai entendu dire!
----------	--------------------

Les femmes s'arrêtent et la regardent.

Les femmes	Quoi ?! Elle a entendu quelque chose ?! Qui ? Quoi ?! C'est arrivé comment ?!
------------	--

La femme	Les indiens vont attaquer Maillitown !
----------	--

Les femmes	Les indiens !
------------	---------------

La femme	Vous savez ce qu'ils font aux femmes !
----------	--

Silence

La femme Comment vous ne savez pas ?!
Vous n'avez pas lu les articles du professeur Schmitt ?!

Silence

La femme Mais si dans le journal ! Juste après le feuilleton « Les coups de feu de l'amour ! »

Les femmes Ah oui ! oui ! Oui !

La femme Il faut agir ! Il faut protéger nos enfants ! Il faut nous faire belles !

Les femmes Belles ?!

La femme Si les indiens arrivent, la cavalerie arrivera aussi ! Il faut nous faire belles pour les beaux soldats ! Vous savez bien ! Les beaux soldats !

Les femmes Oh !Oui ! Les beaux soldats ! Les beaux soldats !

Une femme Mais les indiens ?

La femme Il faut de toute façon nous faire belles pour les impressionner !
Vous avez vu leur peinture de guerre dans les articles du professeur Schmitt ?! Maquillons-nous cela les impressionnera !
Et mettons le paquet ! Surtout du rouge !
Montrons à ces peaux rouges que nous les squaws nous n'avons pas peur d'eux ! Du rouge sur les lèvres et du bleu sur les yeux !

Une femme Mais que va dire mon mari ?!

La femme Dis lui que c'est pour sauver son scalp et il comprendra !

Une autre Mais mon John est chauve !

La femme Alors ce sera pour sauver sa peau !
Mais vous les célibataires, pensez aux beaux militaires !
Allez tout le monde au salon de coiffure ! Et que ça saute !

*A ce moment on entend une explosion !
Elles se sauvent en courant !
Dynamite Jack réapparaît. Il est surexcité.*

Jack Ah !Ah! Ils ont pris mon or mais je vais leur faire payer !

Aussi vrai que je m'appelle Dynamite Jack ! S'il le faut je me fais sauter avec ! Il y aura des plumes jusqu'en Chine !

Il sort.

V. Où qu'elle est la hache ?!

On entend une musique indienne. Les indiens entrent. Ils sont prêts au combat et tournent en chantant.

Les indiens Aïe ! Aïe ! Aïe ! Aïe ! Aïe ! Aïe !
 Oukélélélé la hache hache hache!
 Aïe ! Aïe ! Aïe ! Aïe ! Aïe ! Aïe !
 Oukélélélé la hache hache hache !

Sépamwa kilé ! Sépamwa kila !
Sépamwa kisé ! Sépatwa kisé !

Aïe ! Aïe ! Aïe ! Aïe ! Aïe ! Aïe !
Oukélélélé la hache hache hache!
Aïe ! Aïe ! Aïe ! Aïe ! Aïe ! Aïe !
Oukélélélé la hache hache hache !

Ifolar'trouvé ! Ifolar'trouvé !
Le chef va gueuler ! Gueuler Le chef va !

Aïe ! Aïe ! Aïe ! Aïe ! Aïe ! Aïe !
Oukélélélé la hache hache hache!
Aïe ! Aïe ! Aïe ! Aïe ! Aïe ! Aïe !
Oukélélélé la hache hache hache!

Dancing Horse Mes braves, notre sorcier Kapoutélé a une vision !
 Faites sissite pour regarder la vision !

Les indiens s'installent

Dancing horse Faites sissite comme des diens diens !

Les indiens s'installent comme des indiens.

Le sorcier Kapoutélé entre. On devine qu'il est en transe. Il a une vision.

Kapoutélé Tomahawk ! Tomahawk ! Je vois la hache ! Je la vois ! Elle est
 plantée dans un tronc de sapin ! Quelqu'un l'a sortie de notre
 territoire pour couper du bois !

Les indiens Un visage pâle sans gêne !

Kapoutélé Il s'appelle Charles ! C'est un bûcheron !

Les indiens C'est lui qui la ! Fait la reprendre ! Faut la reprendre !

Dancing Horse Faut la reprendre !

A ce moment entre Charles avec la hache !

Charles Heu salut heu grand manitou ! Ca boum ?!

On entend boum !
Les indiens se jettent au sol.

Charles Non pas de panique ! C'est l'autre fou qui fait péter sa dynamite pour faire le malin ! Mais dites, l'autre jour en plantant mes piquets, j'ai trouvé ça dans la terre ! C'est certainement à vous...et comme je suis un homme organisé...

Kapoutélé Toi Charles Hingalls ?

Charles Oui ! Pourquoi ?! Comment le savez-tu ?

Kapoutélé Nous être au courant de ton record ! Tu as planté des milliers de piquets dans ma vision !
Ca être la hache de guerre !

Charles Ah non c'est à vous !

Kapoutélé Oui ! Charles est gentil ! Charles est fou! Il sait que les indiens ne tuent pas les esprits tourmentés!

Dancing horse Retourne dans ta petite maison dans la prairie Charles et préviens que Dancing Horse va attaquer Maillitown !

Charles Quoi c'est vrai ?! Une attaque ?! Comme le show de Buffalo Bill ?!

Dancing Horse Ne parle pas de Buffalo Bill ici !

Charles Un show ! Un show ! Ce sont les filles qui vont être contentes !

Dancing Horse Buffalo Bill nous a pris nos frères pour ses serviteurs ! La conquête de l'Ouest c'est tout du chiqué !
Dansons mes braves !

Les indiens Dansons !

Dancing Horse L'heure de la vengeance a sonné !

Les indiens Ding dong ! Oka ! Oka !Oka ! Oka hé !

Il s'enfuit en courant. Les indiens reprennent leur danse sous des cris et des bruits de tambours. Ils sortent en dansant

VI. Les tuniques bleues

On entend la trompette de cavalerie. Les soldats arrivent à Maillitown.

Le shérif Hourra ! Les voilà ! Voilà la cavalerie !

Les soldats entrent. Ils sont peu nombreux.

Le shérif Capitaine Bushliche ! Je suis le shérif de Maillitown ! Mais vous n'êtes pas nombreux !

Le capitaine pleurant Je sais ! Mes hommes ont déserté quand ils ont su que c'était moi qui allais commander cette expédition punitive !

Le shérif C'est votre première mission ?!

Le capitaine Ce sera ma première démission !

Le shérif Allons ! Allons ! Toutes les femmes de Maillitown vous attendent vous et vos hommes au saloon ! Vous êtes attendus comme des sauveurs !

Le capitaine Et les indiens où sont-ils ?!

Le shérif Pas la moindre fumée, pas le moindre cri depuis quelques jours ! A mon avis, ils se doutent que le capitaine Bushliche est là ! Ainsi donc c'est votre père Georges qui a tué Dancing Bull le père de Dancing Horse ?!

Le capitaine Hein ?! Quoi ?! Que dites-vous ?! Vous voulez dire que ce Dancing Horse est le fils de Dancing Bull ?!

Le shérif Oui capitaine ! Il va y avoir de la revanche dans l'air ! Mais rassurez-vous l'histoire n'oublie pas ses héros !

Le capitaine Maman !

Il se remet à pleurer.

Un des soldats Allons mon capitaine ! Cessez de vous donner en spectacle ! Vous représentez la gloire de notre pays ! Vous êtes le héros de ces événements !

Le Capitaine	Je veux revoir ma maman !
Le shérif	Mais vous la reverrez votre maman ! En attendant, allons boire un bon whisky au saloon ! Vos hommes doivent avoir soif !
Le Capitaine	Vous ne faites pas du chocolat chaud ! J'adore le chocolat chaud !
Le shérif	Heu ! Oui ! Oui ! Ca doit pouvoir s'arranger !
<i>Soudain on entend une explosion ! Le capitaine s'évanouit !</i>	
Le shérif	Mais Capitaine ! Capitaine ! Ce n'est que Jack qui pète les plombs !
Le soldat	Laissez shérif ! Nous avons l'habitude ! Il nous a fait ça tout le voyage ! Serpent ! Vautour, araignée, même une mouche le fait sursauter !
Le shérif	Et les femmes ?!
Le soldat	On n'a pas encore testé ! A part sa maman, personne ne connaît une femme qui soit entrée dans la vie du Capitaine Ted Bushliche !
Le shérif	Hé ben ! C'est pas gagné !
Le soldat	Bon allons boire ce whisky et vous me direz tout ce que vous savez sur ces Comanches !
Le shérif	Pourquoi ça vous intéresse ?!
Le soldat	Non mais ça fait très sérieux comme réplique !
Le shérif	D'accord ! Emmenons votre capitaine !
Le soldat	En route pour de premières aventures !

Ils emmènent le Capitaine et sortent.

VII. La ruse indienne

*On entend de la musique indienne.
Dancing Horse entre avec un indien habillé en cow boy.*

Dancing Horse	Alors petit coyote j'espère que tu as bien compris ce que tes frères et moi, nous attendons de toi ?!
---------------	---

Petit Coyote se gratte les fesses.

Petit Coyote	Oui mais ces jeans me grattent ! Ils sont fous ces visages pâles !
Dancing Horse	Maintenant il faut que ta squaw te coupe les couettes dans ton tipi à l'abri des papooses qui vont rire de toi !
Petit Coyote	J'espère qu'après ce sera tout !
Dancing Horse	Non ! Il faut encore te blanchir la peau avec de la terre blanche ! Tu dois vraiment ressembler à un visage pâle !
Petit Coyote	Que Waconda me protège !
Dancing Horse	Prends aussi la crème nivéa de notre chaman ! Ca peut servir ! Bonne chance Petit Coyote !
Petit Coyote	Que le souffle des prairies soit avec toi Dancing Horse !
Dancing Horse	Que notre mère la terre porte tes pas vers la victoire !
Petit Coyote	Que frère soleil soit au plus haut pour célébrer le retour des Comanches !
Dancing Horse	Que frère vent et frère jacques chantent avec toi l'air de la liberté !
Petit Coyote	Que sœur lune et sœur sourire t'apportent longtemps encore la sagesse qui fait de toi le plus grand chef Comanches depuis que nos frères ont compris que tu es le chef qu'il nous fallait et que ...
Dancing Horse l'interrompt	Oui ! Bon Dégage maintenant !
Petit Coyote	Hugh ! Enfin je veux dire OK !

Il sort.

Le Chaman entre.

Le Chaman	Petit Coyote a un cœur pur il réussira !
Dancing Horse	Surtout s'il ne marche pas sur sa grande langue !
Le Chaman	Allons faire la dernière danse avant la dernière pluie ! T'ai-je déjà appris la danse de la pluie ?!
Dancing Horse	Oui ! Le jour de mon mariage avec ma squaw !

Le chaman Ah Zut alors !
Dancing Horse Oui comme tu dis !
Ils sortent.

VIII Au saloon

La femme Allez les filles venez !

Les femmes apparaissent. Elles sont super maquillées.

Les femmes Nous sommes prêtes à séduire ces beaux soldats !

La femme Ils vont nous débarrasser des sauvages et vous emmener vers le soleil couchant en chantant des refrains romantiques !

Les femmes Vive le romantique !

Entre alors Petit Coyote.

Les femmes pensent qu'il s'agit déjà d'un soldat.

La femme Regardez les filles ! Voilà notre premier héros !

Petit Coyote se retourne croyant qu'elle parle à quelqu'un derrière lui !

La femme Alors beau brun ! Tu es sans doute un éclaireur c'est ça !

Petit Coyote C'est ça !

Une des femmes Oh !Qu'il est chou !

Petit Coyote C'est ça !

Une des femmes Il a tout de même un air de ne pas être de par ici !

Petit Coyote C'est ça !

Une des femmes Sans doute est-il fatigué ?! Il doit avoir soif !

Petit Coyote C'est ça !

La femme Barman ! Un verre de whisky pour ce brave soldat !

Le barman Et un whisky ! Un !

On sert Petit Coyote qui fait le malin et boit d'un coup. Il se met à tousser.

Une des femmes C'est à cause de la poussière ! Après ça passe mieux.

Petit Coyote C'est ça !

Une des femmes En tout cas pour un soldat, il a de la conversation.

Petit Coyote C'est ça !

Le barman lui ressert un verre.

Le barman Alors mon gars ! Raconte nous ! Tout le monde a envie de savoir comment vous allez nous débarrasser de Dancing Horse et sa bande d'emplumés !

Petit Coyote C'est ça !

Le barman Alors vas-y ! Raconte !

Petit Coyote C'est ça !

Le barman Ben oui ! C'est ça ! Vas-y ! Tout le monde t'écoute !

Tout le monde se rassemble autour de l'indien.

Petit Coyote C'est ça !

Le barman aux femmes. A mon avis, ils nous ont envoyé le demeuré de service ! Je parie que c'est le clairon ! En général il ne parle pas beaucoup pour économiser leur souffle !

Petit Coyote C'est ça !

Il boit son verre que le barman lui remplit au fur et à mesure.

La femme En tout cas, son gosier n'est pas bouché !

*Le jeu recommence mais l'indien parle de moins en moins bien.
Il commence à être saoul.*

Petit Coyote F'est fa ! Hic !

Le barman Ah ! J'aperçois le capitaine Bushliche et ses hommes.

La femme Ciel ! Allez vite les filles ! Tout le monde en place ! Et c'est parti pour la danse ! Musique !

*On entend la musique du French cancan. Les filles se mettent à danser !
Petit Coyote qui est pris par l'ambiance se met à danser avec elles.*

Le Capitaine entre et salue avec ses hommes. Ils retirent leur chapeau. Le capitaine est gêné.

Les femmes Hourra pour le capitaine ! Hourra !

Une des femmes va chercher le capitaine et les autres font de même avec les soldats. Tous dansent mais le capitaine est maladroit. La musique s'arrête et l'indien continue à danser mais cette fois il chante aussi comme un indien.

Petit Coyote Hi Yaha il va pleuvoir ! C'est la dansa des canards !
Hi yaha ! ha ! ha ! Hi yaha ha ! ha !

Le barman Mais qu'est-ce qui lui prend ?!

La femme C'est le whisky ! Tu aurais du lui mettre de l'eau !

*Soudain on entend l'orage !
Une des femmes apparaît en courant !*

La femme Il pleut dans les toilettes !

On entend alors les cris de guerre des indiens ! Dancing Horse et ses hommes entrent dans le bar !

Capitaine Bushliche Maman ! Maman !

Il se cache derrière les femmes.

Les femmes Capitaine ! Capitaine ! Sauvez-nous ! Sauvez-nous !

Le capitaine Maman sauve-moi !

Tout le monde est derrière le capitaine.

Le capitaine Soldats ! A moi ! Je me meurs !

Les soldats On a laissé nos armes dans le chariot pour ne pas effrayer ces dames !

Le capitaine Maman !

Le shérif Dancing Horse ! L'armée est là ! Tu dois calmer tes hommes et rentrer chez toi ! Il faut enterrer la hache de guerre !

Dancing Horse Dancing Horse a sauté la barrière ! Lui courir vers la grande vengeance ! Le père de Bushliche a tué mon père le grand Dancing Bull !

Les femmes Mon dieu ! Une vengeance !

Le shérif C'était la guerre ! Les soldats ont gagné ! Tu dois te soumettre !

Le capitaine	Oui ! Soumettez-vous !
Dancing Horse	Je veux le scalp de ce visage pâle ! Fils d'assassin !
Le capitaine	Mais non ! Mais non !
Dancing Horse	Le capitaine être aussi lâche que le lapin devant le loup !
Les indiens	Lui trembler comme plume au vent.

Ils se mettent à chanter.

Les indiens	Comme une plume au vent ! Je va, je viens...
Dancing Horse	Silence ! Qui c'est qui Comanche ?!

Il lève son tomahawk

Le capitaine	Maman !
Le shérif	Tu veux dire qui c'est qui commande ?!
Dancing Horse	Je dis ce que je dis et je fais ce que je veux !
Le capitaine	Vous avez raison !
Dancing Horse	Silence ! Qui c'est qui Comanche?!
Tous	C'est vous ! C'est vous !

IX Face à face

Dancing Horse	Chez vous ?!
Le shérif	Quand je suis seul c'est moi ! Mais quand l'armée est là, c'est le capitaine !
Dancing Horse	Alors lui affronter moi comme nos pères le feraient !
Les femmes	Le firent !
Dancing Horse	Silence ! Qui c'est qui Comanche?!
Tous	C'est vous ! C'est vous !
Dancing Horse	Alors duel au soleil ! Après la pluie !

Le chaman	Petit coyote lui parti rendre son eau de feu ! Le soleil revenir !
Dancing Horse	Moi choisir tomahawk ! Capitaine choisir arme blanche !
Le capitaine	Maman !
Dancing Horse	Maman pas pouvoir être réserviste ! Toi soldat ! Alors devoir avoir du courage ! Toi combattre ou toi mourir et tout le monde avec !
Tous	Il a raison ! Allez le capitaine ! Un bon mouvement ! C'est le moment d'entrer dans la légende de l'ouest !
Le capitaine	Maman !
Tous	Sans maman !
Le capitaine	Maman !

*Dancing Horse commence sa danse de guerre. Il est accompagné par tous ses guerriers.
Un cercle se crée autour des deux hommes.
Le capitaine est poussé par ses hommes. Il chancelle.
Dancing Horse pousse des cris.*

Tous	Allez capitaine faites comme lui ! Impressionnez-le !
------	---

Le capitaine tente le coup mais il n'impressionne personne.

Le capitaine	Ah ! Ah ! Ah !
--------------	----------------

Soudain Dancing Horse se rue sur lui !

Le capitaine	Maman !
--------------	---------

Soudain on entend la trompette. Apparaît la maman du capitaine. Une femme à la grosse poitrine et au caractère bien trempé. Elle entre avec son parapluie !

X Maman !

Maman	Taratata ! J'arrive mon chéri ! J'arrive ! Alors qui c'est qui commande ici ?!
-------	---

Le capitaine	Maman !
--------------	---------

Tous	Dancing Horse !
------	-----------------

Maman	Où est-il ce cheval qui danse ?!
Dancing Horse	Squaw devoir rentrer dans son ranch ! Nous régler cela entre hommes !
Maman	Monsieur ! J'ai reçu le courrier de mon fils ! Je sais aussi qui vous êtes ! Vous êtes le fils de Dancing Bull que mon mari tua lors de la dernière guerre indienne ! Mais sapristi ! Cela suffit ! Vous êtes des enfants et la guerre est finie ! Chacun doit vivre en paix !
Dancing Horse	Squaw plus bavarde que Petit Coyote ! Ici c'est moi qui Comanche !
Tous	Commande !
Le barman	Qu'est-ce que vous prenez ?!
Maman	Une tasse de thé avec un nuage de lait !
Le capitaine	Un chocolat chaud !
Dancing Horse	Silence !
Maman	Mon dieu! Cessez de hurler comme cela ! Vous êtes tout rouge !
Dancing Horse	La squaw va fermer sa boîte à musique et retourner à sa soupe ! A l'attaque mes braves !
Maman	Comment ?!

*La maman s'empare de son parapluie ! Elle commence à assommer les indiens !
C'est la bagarre générale.
Le rideau se ferme. L'historien apparaît.*

L'historien	Devant tant de violence, nous préférons baisser le rideau et vous dire une poésie indienne. « Dans les plaines du far west, tous les cow boys sont réunis. Ils chantent s'il y a de la soupe pourvu que ce soit aux fayots ! Cela nous fera faire des bulles dans l'eau ! Hip hip ! Yaho ! Yaho!" Et voilà! C'est fini! La vie est belle ! »
-------------	--

*Le rideau s'ouvre.
On retrouve seul face à face Dancing Horse et la maman avec derrière elle son fils.
Ils sont immobiles. Le chef et la maman dans une position autoritaire.*

L'historien	Ceci est le tableau final. Il est l'œuvre du peintre Chéronimo ! Cette toile est exposé au musée indien du territoire Comanche !
-------------	---

Pour la petite histoire, il faut savoir que Dancing Horse tomba amoureux de la maman du Capitaine Bushliche et qu'ils vécurent heureux et eurent beaucoup d'enfants !

Le capitaine se détache de la scène.

Le capitaine Mais c'est quoi cette histoire ?! Ma mère n'allait pas épouser ce sauvage ! La vérité c'est que ma mère scalpa ce Comanche à la noix et qu'il rentra dans sa réserve faire comme tous les sauvages des petits bracelets et des bibelots pour vendre sur la digue de Blankenberge !

Même jeu pour Dancing Horse.

Dancing Horse Mais pas du tout ! La vérité c'est que je lui ai collé une bonne baffe à cette vache folle et que quand j'ai voulu la scalper j'ai vu qu'elle avait une moumoute sur le crâne ! Honteuse et confuse, elle jura qu'on ne la recoifferait plus ! J'ai donc gagné et je figure désormais dans le dictionnaire Larousse avant Donald Duck et après Danse avec les loups !

Même jeu pour la maman.

La maman Mais pas du tout ! J'ai décidé de faire des crêpes et comme les indiens ne connaissaient que leurs galettes précuites et pré mâchées, j'ai eu un succès terrible et j'ai ouvert un salon de thé pour touristes ! On y dansait la danse de la pluie avec la danse de saloon. Des indiens épousèrent des filles à soldats et la paix s'installa dans la réserve ! Quant à savoir qui c'est qui Comanche, tout le monde sait que ce seront toujours les squaws !

Les autres reviennent. Ils entrent en chantant.

Tous Qui c'est qui Comanche ?! C'est la fin de l'histoire !
Qui c'est qui Comanche ?! C'est à vous de le savoir !
Quand vous étiez petits vous jouiez aux indiens !
Maintenant vous voilà grands et vous jouez aux grands !

Les femmes Le dernier Comanche disparaîtra bientôt ! Derrière lui, il y a une longue histoire ! Ne l'oubliez pas ! Nous sommes tous des cow boys au pays des indiens et des indiens au pays des cow boys !

Les hommes Elles veulent dire « gardez votre âme d'enfants » ! Hein c'est ça que vous voulez dire les filles ?!

Les femmes Ben non pas vraiment !

Les hommes Comment pas vraiment ?!

Les femmes Ben oui ! C'est tout de même nous qui avons droit au dernier mot de la fin !

Les hommes Quoi ?! Mais nous on joue les hommes dans c'te pièce !

Les femmes Et nous les femmes ! Nous le charme ! Pauvres diables que vous êtes vous les hommes !

Les hommes Mais pas du tout !

Les femmes Si tout à fait !

Ils commencent tous à s'énerver.

Les hommes Mais non !

Les femmes Mais si !

Les hommes Mais non !

Les femmes Mais si !

Les hommes On va s'énerver !

Les femmes C'est ça !

Les hommes On va vraiment s'énerver !

Les femmes C'est ça !

Les hommes Chochottes !

Les femmes Riquiqui ! Acteurs à la noix !

Les hommes Quoi ?!

Les femmes Quoi ?!

Le rideau se ferme on entend de la musique et des cris puis un coup de tonnerre suivi d'une musique toute douce...c'est la fin.

FIN