

« Mutaworld »

Texte de
Thierry Colard

Mars 2005

Création

Mai 2005

Mutaworld

L'histoire

A Hollywood, La reine Mutanta et ses mutantes s'empare d'un studio de cinéma pour établir leur quartier général. De là sous forme de Barbie elle s'attaquent aux Etats Unis avant de s'attaquer à tout l'univers !

Le président Georges Tush est sur la brèche et ne compte pas se laisser faire ! Enfin, à Hollywood il y a toujours l'espoir de voir un véritable héros loin du cinéma sauver le monde !...

La création

Petit à petit le jeu de la création nous a fait entrer dans un monde de mutantes.

Les longs cheveux des filles permettant une habile transformation de chaque personnage.

L'idée d'introduire un super héros est venue en cours de création et ce , à partir du rôle du Journaliste qui nous a rappelé ceux de Superman ou Spiderman ces héros qui travaillent près de l'actualité pour être aussi près de l'action.

Les Barbies, les ken et autres petits soldats sont liés au jeu de reproduction des mutantes qui viennent pour la première fois sur terre et qui cherchent le moyen le plus efficace pour se reproduire.

Petit à petit donc, la création a pris forme et nous a permis de travailler aussi en technique plutôt cinématographique avec des clin d'œil à la politique made in USA.

Ce spectacle convient pour un atelier d'enfants acteurs de 6 à 12 ans mais pourquoi pas aussi pour des plus grands et même des adultes. Qui n'aimerait pas jouer au super héros !

Contacts

Thierry Colard

Route des Caves, 68 5590 Pessoux
083 656920 0473 417764

Les personnages

Le réalisateur

La script

Ted

Shirley

Un acteur

Clapman

Les mutants figurants

Les mutantes

Georges Tush

le professeur

Le journaliste et super Ted

Traxastor

le représentant des pays unis

MutaWorld

1. Tableau Hollywood

Sur la scène on découvre un plateau de cinéma. Il y a côté jardin les chaises des vedettes et côté cour l'entrée des figurants.

Les vedettes entrent et viennent s'installer. On reconnaît le héros et l'héroïne.

Entrent le réalisateur, la scripte et le clapman.

Le réalisateur Bon ! Nous allons entamer la dernière partie du tournage ! Je vous rappelle
Que Shirley et Ted vont embarquer dans le jetspace pour tenter d'aller sauver la princesse Laine enlevée par le terrible Trashlamor sur la planète...

Il regarde la scripte

Comment elle s'appelle la planète déjà ? ! Allez c'est le nom de la nouvelle planète que je ne sais plus quel savant vient de découvrir !

La scripte Mutastra !

Le réalisateur Mutastra c'est ça !
Bon ! Shirley et Ted vont donc embarquer sur Mutastra ! Nous allons tourner le décollage et l'arrivée sur Mutastra !
Bon ! Ils sont prêts les figurants ? !

La scripte Ils sont prêts !

Le réalisateur Parfait ! Alors on va tourner !
Attention sur le plateau ! Shirley et Ted en place. Entrez dans le jetspace !

Ted Quoi ? ! Dans ces boîtes en carton ?!

Le réalisateur Hé bien quoi ? Il n'a jamais rêvé monsieur l'acteur ? Il n'a jamais su imaginer ? Il oublie qu'on retouche tout après ! Ca coûte moins cher !

Shirley Je voulais demander...

Le réalisateur Oui ! Vas-y ma biche !

Shirley Est-ce que je dois hurler jusqu'au bout de l'attaque des mutants ?

Le réalisateur Je ne sais pas ! Essaie à la première prise et puis on verra bien.

Shirley Ok !

Le réalisateur Bon ! Alors tout le monde en place ! Silence ! Moteur !

Le clapman Mutaworld ! Scène 3477...1^{ère} prise !

Le réalisateur Silence ! On tourne !

Changement de lumière. Musique de l'espace. Décollage du jetspace et arrivée sur Mutastra. La scène est envahie de fumée. Ted et Shirley descendent du Jetspace et sont attaqués par des mutants figurants peu convaincants.

Le réalisateur Coupez ! Coupez ! Mais qu'est-ce que c'est que ces figurants à la noix ?!
Elle est où la script ?!

La script Ici !

Le réalisateur Mais je vous paie pour quoi moi ?! Qu'est-ce que c'est que ces mutants ?! Ils sont nuls ! Je veux quelque chose de surprenant ! Quelque chose de neuf !

La script Mais...Il n'y en a pas d'autres !

Le réalisateur Comment pas d'autres ?! Au prix où la production les paie ?!

Entre alors un des acteurs.

L'acteur Les autres figurants viennent d'arriver !

Le réalisateur Alors on y va !
Tout le monde en place ! Attention ! Moteur ! Silence ! On tourne !

*On redécouvre la même scène.
Changement de lumière. Musique de l'espace. Décollage du jetspace et arrivée sur Mutastra. La scène est envahie de fumée. Ted et Shirley descendent du Jetspace et sont attaqués par des vrais mutants !*

Ted Arrière Mutants ! Je suis Ted l'invincible !

Le réalisateur Mais je ne comprends pas ?

La reine Mutastra est notre planète et pour vous, votre savant aurait mieux fait de l'ignorer ! Il y a des milliers d'années que la vie humaine existe sur Mutastra. Je suis la reine des mutantes ! Votre savant nous a repérés et tant mieux car notre planète allait s'éteindre. Maintenant nous avons décidé d'envahir la terre !

Le réalisateur Et pourquoi commencer par ici ? Par Hollywood ?!

La reine Parce que c'est vous qui avez découvert Mutastra et parce que c'est vous la plus grande puissance de cette planète !

Le réalisateur Et qu'allez-vous faire de nous ?

La reine Pour toi, j'ai un super rôle crois-moi !
Pour ton héros aussi et pour ton héroïne encore plus !
Et des rôles y en aura pour tout le monde ! Pas vrais les filles ?!

Les mutantes se mettent à rire

Oui !

Leur rire s'amplifie à un tel point que le réalisateur doit se boucher les oreilles ! Soudain on entend un grand bruit et un immense éclair illumine toute la scène avant que tout disparaisse dans le noir.

2. Georges Tush

A ce moment, on entend des bruits de foule et un journaliste s'avance au bord de scène.

Le journaliste Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs, ici Clark Chic pour CBC !
Comme vous le constatez des milliers de personnes se sont rassemblés autour de la maison blanche pour entendre l'allocution du Président Georges Tush confronté à un ennemi qui sème la panique dans tous les Etats Unis !
Le président a promis qu'il délivrerait son pays de cette invasion de mutants !
Mais nous devinons l'arrivée du président encadré par ses gardes du corps !
Je vous laisse vivre cet instant historique en direct !

*En effet du fond de scène, on distingue le président qui tente de s'approcher de la tribune où il doit prononcer son discours. Des flashes fonctionnent. Soudain une mutante tente de l'agresser. Un coup de feu se fait entendre tout le monde s'écarte !
Le président se touche.*

Le président Ce n'est pas moi !

Les autres Ni moi ! Ni moi !

Le journaliste Mais qui alors ?!

Le président Regardez !

Il ramasse une poupée barbie sur le sol.

Tous Barbie !

Le président Mais qu'est-ce que cela signifie ?! Nous avons déjà retrouvé des dizaines de Barbie là où le vaisseau des mutants s'est posé !

Le journaliste Monsieur le Président, croyez-vous que ces barbies sont utilisées par les mutants !

Le président Il semblerait que oui ! Les mutants sont peu nombreux ! Et d'après mes services secrets, ils tenteraient de fabriquer leurs propres guerriers ou si j'en crois mes yeux leurs propres guerrières ! Je décide donc qu'il faut que toutes les barbies des Etats Unis et tous les action man et toutes les poops soient immédiatement placés sous surveillances ! Sans oublier les petits soldats !

Le journaliste N'allez vous pas créer la panique ?

Le président Monsieur ! Il ne s'agit pas d'une toys story ! Il s'agit d'éviter la création d'un monde horrible ! Un monde de mutants ! Mutaworld !

Le journaliste Avez-vous des nouvelles du professeur Shtрифouille ?

Le président Top secret !

Le journaliste Et le traité de paix mondiale que vous deviez signer avec le représentant des pays unis sans les Etas Unis ?

Le président Ce n'est pas une barbie qui m'empêchera de faire la paix pour avoir la guerre ! Et s'il faut que le monde en paix face la guerre au monde des mutants nous le ferons !

Le président se retire entouré de ses gardes du corps et sous les flash des journalistes !

Le journaliste Ainsi donc le mot est lancé la guerre à « Mutaworld » ! Le monde des mutants ! Une grande menace pèse sur le monde ! Une menace inouïe ! C'était Clark Chic depuis la Maison Blanche pour CNC.

Le journaliste marque une pause puis ajoute pour lui-même.

Le journaliste Ah ! Si j'étais un journaliste super héros comme Superman ou Spiderman ! Je serais près de l'actualité et près de l'action ! Je pourrais sauver les États Unis ! Sauver le monde ! Sauver l'univers ! Bon ! Allez ! Je vais toujours sauver un hamburger vu que je suis végétarien.

Il sort.

3. Mutanta

A nouveau le noir se fait pour mieux revenir à la lumière sur la reine Mutanta installée dans son fauteuil.

Mutanta Mutantes faites entrer nos nouvelles recrues !

On entend de la musique. Les mutantes entrent. On reconnaît l'équipe de Cinéma transformée en mutantes. En tout cas, les femmes soit la script et Shirley.

Les mutantes Mutanta ! Mutanta ! Nous sommes à tes ordres !
Mutanta ! Mutanta ! Commande ! On t'obéira !

Mutanta Vous êtes nos premières mutantes ! Des vraies mutantes terrestres et humaines. Il faut maintenant trouver un moyen de nous multiplier ! Il nous faut ce savant ! Shtrifouille ! Trouvez-le !

Une des mutantes La transformation des hommes est encore un échec.

Mutanta Pas grave ! En attendant nous allons poursuivre les transformations avec les poupées !
Allez et multipliez vous !

Les mutantes Mutanta ! Mutanta ! Nous sommes à tes ordres !
Mutanta ! Mutanta ! Commande ! On t'obéira !

Mutanta Je viens de donner les ordres !

Les mutantes Mutanta ! Mutanta ! Nous sommes à tes ordres !
Mutanta ! Mutanta ! Commande ! On t'obéira !

Une des mutantes Il doit y avoir un mauvais réglage ! C'est sans doute au niveau de leur cerveau ! Celui de Shirley est particulièrement petit !

Mutanta Allez ! Arrangez-moi ça !

Les mutantes Mutanta ! Mutanta ! Nous sommes à tes ordres !

Le journaliste Clark Chic ! Je travaille pour CNC ! Mais je vous promets que je ne dirai rien. Si je voulais vous rencontrer c'est plutôt personnel !

Le professeur Depuis des jours, je me cache de cave en cave. Comment cela se passe là haut ?!

Le journaliste Je crois que les mutantes sont un peu partout mais on dirait qu'elles ont du mal à s'adapter à l'air d'Hollywood.

Le professeur Je crois qu'une seule d'entre elles est une vraie mutante ! Les autres sont des robots. D'après mes recherches, je pense qu'elles vont plutôt tenter de modifier les cerveaux humains puis se reproduire de plus vite possible !

Le journaliste Mais comment ?! Si une seule d'entre elles est humaine ? Une grossesse par an c'est lent ?

Le professeur Vous n'allez jamais au cinéma ?! Une reine mutante peut avoir des milliers d'œufs en une portée ! La mutation c'est partir d'un être quelconque, un être ordinaire pour arriver à un être extraordinaire !

Le journaliste Comme l'araignée qui avait piqué Peter Parker ! Un homme ordinaire devient Spiderman ! Pareil pour Superman ! Pareil pour Batman !

Le professeur Ah ! Finalement ! Je vois que vous allez au cinéma !

Le journaliste Oui ! Et c'est pour cela que je voulais vous rencontrer ! Je veux savoir si tout cela pourrait devenir réel ?! Savoir si un homme ordinaire pourrait devenir extraordinaire à partir d'une piqûre d'un insecte mutant ou à partir d'un breuvage secret !

Le professeur Depuis des années je travaille sur ce genre de mutation ! Ce sont ces travaux qui m'ont fait aboutir à la découverte de Mutastra ! J'ai retrouvé des documents très anciens qui parlent d'un voyage extraterrestre et d'une planète lointaine où des êtres supérieurs se sont rassemblés. La mutation c'est toute ma vie !

Le journaliste Moi aussi ! Je perds mon travail toutes les semaines !

Le professeur A votre façon vous êtes un mutant !

Le journaliste Je voudrais surtout être un héros !

Le professeur Pour être un héros, il ne suffit pas d'être très intelligent ! Il faut surtout avoir bon cœur et accepter de vivre dans l'anonymat!

Le journaliste Je pourrais ! Personne ne connaît Clarck Chic !

Le professeur Alors je vais peut-être te faire part d'un grand secret !

Le journaliste Quoi ?! Vous voulez dire que...

Le professeur J'ai un élixir magique mais je t'avoue que je n'ai jamais osé le boire !

Le journaliste Moi je suis prêt à le boire !

Le professeur Tu en es sûr ! N'oublie pas de grands pouvoirs impliquent une grande responsabilité !

Le journaliste Oui oncle Ben ! Enfin je veux dire oui professeur !

Le professeur Suis-moi ! Il faut juste que tu penses à un personnage auquel personne ne penserait ! Un personnage de ton enfance !

Le journaliste J'en ai un ! Quand j'étais petit mes sœurs m'avait offert un jouet capable de jouer avec leurs jouets !

Le professeur Alors allons-y ! Le temps presse ! Hollywood a besoin d'un grand héros ! Mon laboratoire est derrière cette fausse bibliothèque !

Le journaliste Allons-y !

Ils démontent la bibliothèque et en font un lit. Ils sortent.

5. Madame Tush.

La nuit tombe. Une femme vient se coucher.

Le président entre en pyjama et robe de chambre. Il baille et retire sa robe de chambre puis s'installe dans le lit.

Le président Ah ! Quelle journée ! Nous avons encore éliminés des dizaines de mutantes ! Il suffit de leur donner un coup de pied dans les tibias et paf ! Elles redeviennent des Barbies ! Il y a certainement une faille dans leur système de reproduction. En tout cas tant qu'elles ne pourront s'emparer de nos armes, nous n'avons rien à craindre ! Par contre, ce qui m'inquiète, c'est la disparition du professeur Shtrifouille !

Un temps

Tu dors déjà chérie ?

Madame Tush répond avec une voix bizarre.

Madame Tush Oui !

Le président Pas de petit bisou ?!

Madame Tush Non !

Le président Pourquoi ?

Madame Tush Non !

Le président Pourquoi ?!

Le téléphone sonne. Il décroche.

Le président Allo ?! Il est minuit ! Mais non mon cher Wladimir vous ne me dérangez pas ! Comment ?! Matriochka ! Matriochka ! Les poupées russes ?! Ca alors ! C'est étrange ! Nous ce sont des Barbies ! Si on commence à voler vos stocks de poupées russes c'est qu'il y a anguille sous roche ! Da ! Da ! Da ! On se tient informé ! Bonne nuit Wladimir !

Il raccroche puis regarde sa femme dont on ne voit que les cheveux.

Le président Tu as entendu ma chérie ! Il semblerait que ces mutantes se préparent aussi à envahir Moscou !

Un temps

 Tu dors toujours ?!

Madame Tush Non !

Le président Ah !

A nouveau le téléphone sonne.

Le président Allo ?! Il est minuit ! Quoi ?! Mannekenpis ! Mannekenpis ! Mais oui mon cher Albert ! Je sais que vous êtes un petit pays mais si tous vos stocks de Mannekenpis ont disparu c'est qu'il y a baleine sous galet ! Oui ! Ya ! Ya ! Ya ! Oui ! On se tient informé ! Bonne nuit Albert !

Il raccroche.

Le président Tu as entendu ma chérie ! Tu te rappelles ce cadeau de Belgique ! Le petit bonhomme qui fait pipi tout le temps ?! Hé bien tous les stocks ont disparu ! Les mutantes vont aussi envahir la Belgique et donc tous les pays ! Il faut agir ! Allez un petit bisou !

La présidente Non !

A nouveau le téléphone sonne. Il décroche.

Le président Allo ?! Ah Belle maman ! Comment avez-vous fait pour nous appeler sur le téléphone rouge ?! Comment on vous a obligée ?! Je ne comprends pas ! Vous voulez parler à votre fille ?! Mais là elle dort ! Elle ronfle même ! ...oui ! Je veux bien lui dire un message ! Oui ! Même très fort ! Alors d'accord je répète :

Il annonce fort. Allez ! Arrangez-moi ça !

*Soudain la femme du président se redresse. Elle a les formes d'une Barbie !
En vrai c'est une mutante.*

Le président poursuit. Ah ! On dirait que ça fait de l'effet !
Mais je ne savais pas qu'elle avait fait de la chirurgie esthétique ?! Vous savez, on ne se voit pas souvent alors...

La mutante Mutanta ! Mutanta ! Nous sommes à tes ordres !
Mutanta ! Mutanta ! Commande ! On t'obéira !

Le président Alors elle vous dit :
Mutanta ! Mutanta ! Nous sommes à tes ordres !
Mutanta ! Mutanta ! Commande ! On t'obéira !

La mutante Mutanta ! Mutanta ! Nous sommes à tes ordres !
Mutanta ! Mutanta ! Commande ! On t'obéira !

Le président Et elle le répète ! Mais ça c'est pas nouveau ! Au cours d'une journée, elle dit souvent la même chose !
Surtout quand elle vous téléphone !
Parfois on dirait que tout cela est répétitif !

La mutante se lève et fait tout ce que le président dit.

Le président Ah ! Elle se lève ! Alors je vous dis : elle va vers la salle de bain et je la vois qui revient avec un genre de gros marteau.
Elle s'approche de moi, elle lève le marteau et je crois qu'elle va m'assommer !

Elle l'assomme. Aussitôt d'autres mutantes déguisées en femmes d'ouvrages entrent et emportent le président. On entend le bip bip du téléphone raccroché.

Noir.

On entend de la musique.

6. Mutanta et le président

Mutanta entre entourée de ses servantes mutantes.

Mutanta Ah ! Quel triomphe ! Nous avons enlevé l'homme le plus puissant du monde ! Amies mutantes ! Voici Georges Tush !

On entend de la musique. Georges Tush entre avec du scotch sur la bouche.

Les mutantes Mutanta ! Mutanta ! Nous sommes à tes ordres !
Mutanta ! Mutanta ! Commande ! On t'obéira !

Mutanta Merci ! Mais testons le programme B.
Attention ! Chanson !

Les mutantes se mettent à chanter et à danser.

Les mutantes Tush ! Tush ! Voici Georges Tush ! Voici Georges Tush!
Tush ! Tush ! ... Tush !
Tush ! Tush ! Voici Georges Tush ! Voici Georges Tush!
Tush ! Tush ! ... Tush !
C'est notre papa ! C'est notre grand roi !
C'est notre papa ! Hip ! Hip ! Hip ! Hourra !

Mutanta Magnifique ! Magnifique !
Bon ! Sommes nous prêtes pour l'opération de ce cher Georges !

Une des mutantes Oui majesté ! Le programme est prêt ! Nous allons pouvoir transformé ce cher Georges !

Mutanta Il est temps car le traité de paix mondiale que notre cher président doit signer avec le représentant des pays unis sans les Etats Unis c'est demain !

Le président pousse des cris derrière son bandeau de scotch.

Une des mutantes On dirait que Georges veut parler !

Mutanta Il n'aime peut-être pas notre genre de chanson !

Sur ce , en entendant le mot chanson les mutantes recommencent à chanter.

Les mutantes Tush ! Tush ! Voici Georges Tush ! Voici Georges Tush!

Les mutantes Tush ! Tush ! Voici Georges Tush ! Voici Georges Tush!
Tush! Tush!...Tush !
Tush ! Tush ! Voici Georges Tush ! Voici Georges Tush!
Tush! Tush ! ...Tush !
C'est notre papa ! C'est notre grand roi !
C'est notre papa ! Hip ! Hip ! Hip ! Hourra !

Mutanta La ferme ! J'en ai marre de ces chochottes ! Pourquoi avoir
choisi les Barbies ! Quelle mauvaise idée !
Allez ! Arrangez-moi ça !

En entendant « arrangez-moi ça ! » Les mutantes se rassemblent et se mettent à ranger. Elles empilent les caisses et forment un grand mur au centre scène.

Le président Je ne serai jamais votre roi !

Le professeur Vous êtes notre président !

Le président Et ma femme ?!

Le professeur Elles l'ont congelée ! Mais c'est sans danger ! J'ai suivi
l'opération !

Le président Mais qu'est-ce que je vais dire à sa mère ?!

Le professeur Elles l'ont congelée aussi !

Mutanta Silence ! Ecoutez plutôt le programme !

Une des mutantes Le président restera le président mais son cerveau va être
considérablement modifié juste le temps d'un refus de signature
et d'une bonne petite guéguerre mondiale !

Le président Elles sont folles !

La mutante poursuit. Le professeur va faire cette délicate opération ! S'il échoue, tant
pis pour le président !

Le professeur Elles sont folles !

La mutante poursuit Pendant la guéguerre mondiale, le président fera des milliers de
petits œufs avec notre reine et dans moins d'une année terrestre
il y aura des millions de mutants sur la terre !
Et vive la reine Mutanta ! Et vive le roi...dont nous devons
trouver le nom !

Le président Jamais vous ne modifierez mon cerveau !

Il se met à se taper la tête au sol !

Le professeur Arrêtez président ! Arrêtez ! Vous allez vous ouvrir le crâne et leur faire gagner du temps !

Mutanta et les mutantes se mettent à rire.

Mutanta Ah ! Ah ! Et c'est parti pour Mutaworld ! Vive le roi !

Les mutantes se rassemblent car « vive le roi » est pour elles, le programme trois.

Les mutantes Vive le roi de Mutastra ! Vive le roi de Mutaworld !
Vive la reine Mutanta ! Vive le roi dont nous devons trouver le nom !
Il y a des parasites ! Il y a des parasites ! Barbie ! Barbie !
J'en ai marre de ces chochottes ! J'en ai marre de ces chochottes !
Vite en ville ! Vite en ville ! Vite en ville !

Elles sortent. Noir.

7. Le traité de paix

Entre sur scène le journaliste.

Le journaliste Mesdames, Mesdemoiselles, Messieurs, ici Clark Chic pour CBC !
Comme vous le constatez je suis toujours là ! En effet pour la première fois de ma vie, je n'ai pas été muté au bout d'une semaine ! Et cela grâce à mon reportage exclusif sur le professeur Shtrifouille !
Actuellement, des milliers de personnes se sont rassemblés autour de la maison blanche pour vivre en direct la signature du traité de paix avec les pays unis sans les Etats Unis.
Le président a refusé le report de cette signature suite à l'invasion des mutantes et même suite au kidnapping de son épouse et de sa belle mère pour qui aucune rançon n'a encore été demandée !
Le président veut rester l'homme fort des Etats Unis !
Souvenez vous de ces paroles devenues désormais historiques :
«Ce n'est pas une Barbie qui m'empêchera de faire la paix pour avoir la guerre ! Et s'il faut que le monde en paix face la guerre au monde des mutants nous le ferons ! »
Le président a promis qu'il délivrerait son pays de cette invasion de mutants !
Mais voici que le président fait son apparition avec à ses côtés le représentant des pays unis ! encadré par ses gardes du corps !

Traxastor Tu vas retourner dans ta vie en rose Super Ken !

Super Ken Super Parfum !

Sur ce, d'une de ses poches , il sort une bombe de parfum qu'il utilise sur son ennemi.

Traxastor Ah ! Ah ! Tu crois que ton parfum de fille va m'arrêter !

Super Ken Ce n'est pas le parfum qui va t'arrêter mais celles que mon parfum attire !

Sur ce, les mutantes se réveillent et se jettent sur Traxastor. Le représentant des pays unis se jette lui aussi sur son adversaire.

Les mutantes Oh ! Traxastor qu'il est chou !
Vive les chochottes man !

Ils sortent avec Traxastor.

Mutanta s'avance alors Tu as peut-être gagné la bataille Super Chochotte mais la guerre continue !

Super Ken Non ! La guerre est finie ! Tu as perdu tes pouvoirs Mutanta !

Elle tente de le paralyser.

Mutanta Mais que se passe t'il ?!

Le professeur entre.

Le professeur Pendant l'opération du président, j'ai compris comment ton cerveau fonctionne Mutanta ! Il suffit de trouver une onde radiophonique pour le faire fonctionner au ralenti et même pour inverser le tout! Ta force est désormais dans le cerveau de Super Ken !

Mutanta Mais alors ?!

Le professeur Tu es désormais une femme comme les autres ! Mais rassure-toi ton cerveau restera tout de même supérieur à beaucoup de cerveaux d'hommes !

Mutanta Je vais pouvoir faire le ménage moi aussi ?!

Super Ken Mais tu peux aussi écrire des livres ou faire du cinéma !
N'oublie pas que nous sommes à Hollywood !

Le président revient avec le représentant des pays unis.

Le président Mais que m'est-il arrivé ?!

Le professeur Votre cerveau a été dérégulé quelques minutes !

Super Ken Monsieur le président !

Le président Qui c'est celui là ?!

Super Ken Je suis super Ken !

Le président Super Ken ! Bon sang ! Je l'avais oublié ! Barbie, Action man, Big jim, les petits soldats et Ken l'ami de Barbie !

Super Ken Moi je ne l'avais pas oublié !

Le président voit Mutanta

Le président Et là Mutanta ! Arrêtez là !

Super Ken Inutile ! Elle est devenue une femme comme les autres !

Le président Si c'est comme la mienne, ça promet !

Mutanta Je préférerais devenir Madame Super Barbie !

Super Ken Ah ! Non! Un super héros doit vivre seul! N'est-ce pas professeur !

Ensemble De grands pouvoirs impliquent une grande responsabilité !

Super Ken Un super héros ne peut devenir amoureux ! On ne voit ça qu'au cinéma !

Le président Bon ! Je vais sortir ma femme et ma belle mère du congélateur !

Le professeur Hum !Hum ! Monsieur le président vous oubliez...

Il désigne le public.

Le président Ah ! Le peuple ! Le monde entier ! J'allais oublier le monde entier !

Le représentant des pays unis s'approche.

Le représentant Signons le traité de paix et puis allons boire une bonne coupe de champagne !

Le président Bonne idée !

Super Ken Ce sera sans moi ! Un super héros ne boit pas !

Le professeur Il se prend déjà pour Bob le bricoleur !

Le président s'approche du micro.

Pendant son discours les acteurs reviennent à l'avant scène.

Le président J'ai fait un rêve !
Je signais le traité de paix universel et tous les peuples réunis
faisaient la fête ! Les six continents brillaient de mille feux et
l'univers s'éclairait comme un signal pour les autres planètes : la
terre vit en paix !

Il signe

Et voilà ! J'ai fini !

Le représentant signe

Il veut dire un mot.

Le représentant Je suis fier d'être...

Le président C'est fini !

Super Ken Non ce n'est pas fini ! Car moi, de nouvelles aventures
m'attendent !

Sur ce, il se parfume puis pousse son cri.

Super Ken Su...Per...Ken !

Tous Oh! Super Ken!

Il sort et tous le poursuivent.

Noir. On entend la musique pour les saluts et c'est la ...

FIN