

Maîtres et valets de coeur

création

vendredi 20 juillet 2012

dans le cadre du stage théâtre pour adolescents
organisé par
Le service Jeunesse de la Ville de Namur

Responsable
Anne Léon

Animation

Charlotte Géring

Animation et mise en texte

Thierry Colard

Maîtres et valets de coeur

L'histoire

France, sous le règne de Louis XIV.

Maître Cornillon, veuf et richissime se retrouve ruiné. (il a été victime d'arnaque de fausses banques). Pour se refaire une santé financière, il compte marier sa fille Clémence a un beau parti quitte à mentir quant à la dote.

Clémence, gentille et belle attire les prétendants mais elle aime Augustin le valet de Maître Pomillet ennemi de Maître Cornillon que celui-ci juge responsable de sa ruine.

Augustin doit aider son maître Pomillet qui est amoureux de Fanchon soubrette au château de Maître Partabone cousin du roi Louis.

Voilà une belle piste d'envol pour cette nouvelle création !

L'enjeu étant aussi de proposer aux acteurs une mise en texte rimée !

Petites infos

Louis XIV et Louis XV frappent des écus d'or ou d'argent, des sols et des deniers mais sous l'ancien régime le franc est le plus souvent l'autre appellation de la livre tournois. On parle aussi de pistoles et donc de Louis d'or.

[Le pouvoir d'achat sous Louis XIV \(estimation\)](#) **Nous avons les données suivantes :**

MONNAIES :

1 livre = 1 franc = 20 sous

3 livres = 1 écu

10 livres = 1 pistole

24 livres = 1 louis d'or

PRIX COURANTS :

un repas dans une mauvaise auberge (pain, viande, bière) = 5 sous

une paire de sabots = 4 sous

une petite maison (1 cheminée, 2 portes, 2 fenêtres) = 200 livres

une liv.re de sucre = 14 livres

une livre de viande = 5 sous

entretien d'un cheval = 22 sous/jour

un pichet de vin de qualité moyenne = 4 sous la pinte (1 litre à peu près)

une livre et demie de pain = 3 sous

REVENUS MOYENS :

un compagnon : 8 à 20 sous / jour

un ouvrier vigneron : 12 sous / jour

un soldat : 5 sous/jour (+2 livres de pain, 1 livre de viande et une pinte de vin pendant les marches)

un sergent : 10 sous / jour

un sous-lieutenant : 1000 livres / an

un colonel : 6000 livres / an

un aumônier au service d'une grande maison : 200 livres / an

un cocher au service d'une grande maison : 100 livres / an

Si on égalise ces revenus en revenus mensuels en livres, ça donne :

compagnon	21,29
vigneron	18,25
soldat	7,6
sergent	15,21
sous-lieutenant	83,33
colonel	500
aumônier	16,67
cocher	8,33
laquais	8,33

et si on considère que "le repas dans une mauvaise auberge" est grosso modo équivalent à la tambouille de base d'une brasserie (10 euros, mettons) nous pouvons donner comme valeur au sou de l'époque : 2 euros.

Une livre vaut donc 40 euros, un écu 120 euros, une pistole 400 euros, et un louis d'or 480 euros

Voici donc en euros 2009 les revenus **mensuels** sous Louis XIV :

compagnon	852 euros/mois
vigneron	730 euros/mois
soldat	304 euros/mois
sergent	608 euros/mois
sous-lieutenant	3333 euros/mois
colonel	20000 euros/mois
aumônier	667 euros/mois
cocher	333 euros/mois
laquais	333 euros/mois

Les personnages

Les 2 conteurs

Maître Cornillon

Le banquier de Maître Cornillon

les deux arnaqueurs dont l'un se fait passer pour le banquier de Maître Pomillet.

Clémence, fille de Cornillon

Les deux servantes de Clémence

Maître Pomillet

Augustin le valet de Pomillet

Maître Partabone

Antoinette la femme de Partabone

Fanchon la bonne de Partabone

Roger, le cuisinier de Partabone

Les deux servantes de Partabone

Le maître de musique

Les prétendants dont le facteur casse-pieds

Les deux annonceurs

Le Duc Sans Kilt

Le maître priseur

L'espionne

Le roi

Les dix valets du roi

le curé

Les musiciens

les valets arnaqueurs (2)

le valet du roi

Le valet conteur

le valet DSK

la soubrette

Tableau 1
La vie c'est comme une distribution de cartes

Un conteur ou une conteuse s'avance. Ce personnage peut être un des personnages de l'histoire et si c'est le cas, idéalement un valet. On peut imaginer aussi un duo de musiciens conteurs.

Le (s) conteur(s) La vie c'est comme une distribution de cartes.
Au départ, chacun en reçoit.
On en reçoit des bonnes.
On en reçoit des mauvaises.
Puis, vient le moment où la vie offre le droit de tirer les cartes.
Dès lors, il se peut qu'ayant reçu les mauvaises, on tire les bonnes.
Ou dès lors, il se peut qu'ayant reçu les bonnes on tire les mauvaises.
On gagne des parties ou on les perd...
Ainsi commence notre histoire : Maîtres et valets de coeur !
Maîtres : receveurs de bonnes cartes.
Valets : receveurs de mauvaises cartes...
Quoique !
Notre histoire commence par la carte de la richesse...
Tiens oui ! Pourquoi pas le roi de pique ?
Un bel atout pour le jeu du couillon !
A ce jeu là Maître Cornillon était un as !
Lui qui ne se trouvait jamais assez riche...
Lui qui n'en avait jamais assez...
Un jour, il fit venir son banquier...

Tableau 2
La ruine de Maître Cornillon

Entre alors Maître Cornillon en compagnie de son banquier.

Cornillon	Sachez mon bon Monsieur que si je vous ai fait venir C'est pour que vous m'aidiez à m'enrichir.
Le banquier	Hé bien c'est bien tombé ! Je suis votre banquier !
Cornillon	Alors trouver moi une affaire Qui m'en fasse faire ! Vous savez comme moi que des sous Il en faut toujours beaucoup !
Le banquier	J'ai justement avec moi le banquier de Maître Pomillet Il est là dans le salon des invités Avec un homme d'affaires Très prospère !
Cornillon	Allons ! Allons ! Faite donc entrer ce Prosper ! J'aimerais savoir ce qu'il peut faire.

Le banquier ouvre aux deux invités. Entrent alors les deux arnaqueurs dont l'un se fait passer pour le banquier de Maître Pomillet.

Cornillon Enchanté gentilshommes !

Le 1er arnaqueur Maître Cornillon ! Vous souhaitez être plus riche encore...

Le 2ième Vous allez le devenir sans efforts !

Le 1er Je vous propose d'investir dans la construction d'un grand navire !
Ce vaisseau voguera pour vous enrichir.

Le 2ième Vous partirez vers ce nouveau continent, l'Amérique
Cet endroit fantastique
Vous serez émerveillé
Par ses paysages immaculés !

Cornillon Mais avec qui pourrais-je mettre les voiles ?
Il faudrait que ce bâtiment soit royal !

Le 1er Ne soyez pas paniqué !
L'équipage est de bonne qualité !
Ne tournez pas en dérision.
Prenez la bonne décision !

Le 2ième Une fois que sur ce navire, vous serez monté
Rien ne pourra plus vous arrêter !

Cornillon Il me semble que vous êtes un peu prétentieux
Mon bon Monsieur...

Le banquier Qu'est-ce qui nous prouve que ce projet de voiles
Ne nous laissera pas à poils ?

Le 1er Sachez que Maître Pomillet a déjà investi !
Son bénéfice a été garanti ?!

Cornillon Combien ? Combien ?

Le 2ième Pour une mise de cent mille livres, il en a reçu
ma foi, dix fois plus !

Cornillon Un million ! Le compte est bon !

Le 1er Soyez en sûr, c'est le bateau du futur !

Le 2ième Mais maintenant, je vous prie de vous dépêcher
Nous avons d'autres clients à contenter !

Le banquier Avant de signer, il faudrait réfléchir !
Il y a peut-être d'autres moyens de vous enrichir !

Le 1er Maître Pomillet nous attend.
Il veut des bateaux pour dix ans !

Cornillon Nom de nom ! Et si nous commençons les transactions ?

Entre alors Clémence.

Clémence Père que faites-vous ?

Cornillon Je me fais des sous !

Clémence Mais qui sont ces gens ?

Cornillon Des gens d'argent !
Je vais gagner une fortune ma chère enfant
Et tu ne t'en plaindras pas certainement.

Clémence J'ai entendu parler d'arnaques jusque dans l'entourage du roi !
J'espère pour vous qu'il ne s'agit pas de cela !

Cornillon Ma fille, j'investis dans la marine et dans l'américain
Demain je serai encore moins riche qu'après demain !

Le banquier Votre père achète un bateau pour l'Eldorado !
Votre dote va s'agrandir de quelques zéros !

Clémence Mais je me moque de ma dote !
Ce que je voudrais c'est ...

Cornillon Taisez vous petite sottie !
Laissez-nous ! Prenez donc la porte !
Quant à nous allons
Dans le petit salon...

Ils sortent. Les deux servantes reviennent.

La 1ère Que se passe t'il Mademoiselle Clémence ?

La 2ième Votre père vous énerve c'est ce que je pense.

Clémence Mon père m'exaspère !
Ce matin, deux compères
Sont venus faire
part de leur affaire !
Acheter un bateau magnifique
Qui partira en Amérique

La 1ère Voilà une bonne nouvelle
De l'argent pour vous ma belle

Clémence De l'argent ! De l'argent !
Tout le temps !
Je ne pense pas que tout ira
Comme mon cher papa le voudra
A tant vouloir tirer dans ce sens-là
Mon père perdra tout son tas.

La 1ère Ne vous en faites donc pas
Le temps qui passe nous dira

La 2ième Demain peut toujours être un jour de veine
Et à chaque jour suffit sa peine

*Elles sortent
Les deux conteurs reviennent.*

Les conteurs La vie c'est comme une partie de cartes.
Gagner ou perdre ne dépendra pas seulement du jeu que nous avons en mains
Mais aussi et peut-être surtout de la façon dont on l'utilisera
Maître Cornillon a joué mais va t'il gagner ?
En attendant, voyons ce qu'il en est chez maître Pomillet.
Avec un jeu plein d'atouts, le maître choisit la...dame de coeur !
Dame c'est beaucoup dire mais c'est la carte secrète de ce noble personnage
amoureux d'une soubrette et prisonnier des différences de classes rendant
souvent des amours impossibles.
Mais il se peut qu'un atout appelle un valet, de coeur celui-là lui aussi...
Il s'appelle Augustin.

Tableau 3 Maître Pomillet et son valet Augustin

Entre Maître Pomillet suivi d'Augustin.

Pomillet Valet !

Augustin Oui mon maître.

Pomillet Entre donc mon cher Augustin.

Augustin Mon cher Augustin ?
Tout va t'il bien ?!

Pomillet Oui ! J'ai une mission à te donner.
Mais j'hésite à te la confier
Car ce secret n'a jamais été révélé.

Augustin Faites moi confiance là

Je ne le révélerai pas !

- Pomillet Tu as tout intérêt à ne pas le faire
Sinon je t'envoie derrière le fer.
- Augustin Dites-moi ce que je dois faire !
Mon devoir est de vous satisfaire !
- Pomillet J'ai besoin de toi pour courtiser Fanchon
Et l'amener dans ma maison.
- Augustin Fanchon ?! Mais comme moi elle n'est pas de votre rang.
Dois-je y aller vraiment ?!
- Pomillet Oui ! Mais attends avant de disparaître
Voici de l'argent pour son maître.
- Augustin Avec autant d'écus
Vous ne serez pas déçu !
- Pomillet Sache que si cette mission est couronnée de succès
Tu seras bien récompensé !
- Augustin Merci Maître ! J'y vole !

Ils sortent.

Tableau 4 **La ruine accomplie de Maître Cornillon**

Maître Cornillon entre désespéré avec son banquier.

- Cornillon Mais je ne suis qu'un couillon mon vieux !
Je me suis fait piégé comme le pire des envieux !
- Le banquier On peut dire qu'ils vous ont mené en bateau !
Maintenant vous êtes sur le radeau !
Comme vous n'avez plus de quoi me payer
Désolé, je dois m'en aller !
- Cornillon Non ! Attends ! Silence !
Il me reste mon atout chance !
- Le banquier Une dernières cartes sans doute
Permettez-moi mais j'en doute !
- Cornillon Mon atout chance c'est Clémence !
Je vais vous expliquer mon plan
Mais pour ne pas perdre de temps

Je l'expliquerai aussi à mon enfant !
Clémence ! Clémence !

Il fait venir sa fille. Elle entre.

Clémence Vous m'avez demandée père ?
 Je jouais aux trois mousquetaires !

Cornillon Ma fille, je ne vous mènerai pas en bateau
 je suis ruiné c'est galère !

Le banquier La galère c'est que le bateau a coulé !
 Galère c'est comme si on était chocolat !

Clémence Mais que me chantez-vous là ?

Cornillon J'ai perdu tout mon argent
 En espérant en gagner tant et tant !

Clémence Mais quelle est mon affaire ?!

Cornillon Tu vas m'aider à me refaire !

Clémence Mais comment ?! Je ne comprends pas !

Cornillon Je vais mentir sur ta dote
 Faire un appel aux prétendants
 Ils viendront me lécher les bottes
 Et j'en aurai pour mon argent

Le banquier En bref, votre père va plumer un pigeon tout en vous mariant !
 Vous direz oui et tout sera comme avant !

Clémence Mais je n'ai nul envie de roucouler avec ce pigeon-là
 Père ! Sachez que mon coeur est pris déjà !

Cornillon Sapristi ! Ton coeur est pris !
 Mais par qui ?! Hein par qui ?!

Clémence Augustin ! Le valet de maître Pomillet !
 Il m'aime ! Je l'aime ! On va se marier !

Le banquier C'est un valet et vous une noble dame !
 Ce mariage serait pire qu'un drame !

Cornillon Même le roi ne le permettrait pas !
 Tu es ma fille et tu m'obéiras !

Clémence Mais père ! Père ! Mais...

Cornillon Il n'y a pas de mais...
 Mon choix est fait !
 Va te faire belle et surtout met le paquet !
 On n'attrape pas les pigeons avec des ...des...
 Purée ! Il me manque une rime en « è »...

Le banquier faux billets !

Cornillon Voilà ! Et maintenant sortons !
 Sortons maintenant ! Voilà !

Le banquier et Maître Cornillon sortent. Clémence reste seule pleurant. Entrent ses servantes

La 1ère Hé mademoiselle qu'est-ce que ces larmes là ?

La 2ième Vous ne pouvez baisser les bras !

Clémence Mon père infâme veut que je me marie
 Tout ça pour payer ses crédits
 Et se refaire une nouvelle vie

La 1ère Oh pauvre damoiselle Clémence
 Vous n'avez vraiment pas de chance

La 2ième Mais ? Et Augustin dans cette affaire ?
 Ne pourrait-il rien faire ?

Clémence Oh Augustin ! Il faut que lui annonce
 Mais je sais déjà sa réponse
 Jamais il ne voudra rompre

La 1ère Si vous le souhaitez chère Maîtresse
 Nous irons le voir et lui dire votre détresse

La 2ième Au besoin nous vous l'amènerons
 A tout problème il y a une solution !

Clémence Oh oui ! Faites ! Faites !
 Mais surtout soyez discrètes !

*Elles sortent
Les conteurs reviennent.*

Les conteurs Après s'être fait arnaqué, au jeu du couillon,
 Maître Cornillon n'a apparemment pas compris la leçon.
 Un autre jeu le tente comme un coup de poker !
 Il sort ses cartes sans valeurs comme des cartes mensonges.
 Adviene que pourra !
 Maître Cornillon se prend pour un roi
 Mais un roi qui fait tapis dans l'ombre du roi Soleil

Il donnerait sa fille Clémence
Contre mille cartes « chance »

Tableau 5
Quand on prépare la fête du roi

Entrent Maître Partabone suivi de sa femme Antoinette et de Fanchon la bonne.

Partabone Antoinette ! Le roi arrive dans une semaine !
Il ne faut pas que l'on traîne.

Antoinette Mais que faire ?
Mais que faire ?

Partabone Une bonne grosse fête devrait faire l'affaire.
Le roi aime quand on veut lui plaire.
Fanchon !
Passe le torchon !
Et en passant, convoque le maître cuisinier !
J'aimerais savoir ce qu'il va nous préparer.

Fanchon Monsieur Roger, vous êtes appelé.

Entre Monsieur Roger. Fanchon sort.

Antoinette Pour la fête du roi
Il nous faudrait un magnifique repas
Que nous proposes-tu comme menu ?

Roger En plat, un sanglier bien dodu
Et en dessert une glace italienne
A la mode parisienne
Avec par-dessus une rivière de chocolat fondu

Antoinette N'oubliez pas l'entrée mon cher Roger
Le roi adore que l'on soigne les entrées

Roger Comme entrée, des lentilles et un jambonneau mariné
Et pour accompagnement un doux vin rosé à volonté

Partabone Parfait ! Prépare nous tout cela
Pour l'arrivée du roi

Roger Ce sera fait Maître Partabone
Ce serait prêt à l'heure
Pour éviter tout malheur
Que le roi vous ait à la bonne !

Partabone Bon ! Allons ! Il y a du boulot !

Mais où est donc Fanchon ?!
Il faut passer le torchon !
Elle me prend vraiment pour un idiot !

Antoinette Sortons ! Sortons !

Ils sortent. Entrent Fanchon et deux servantes.

La 1ère servante Oh ! Il m'énerve celui-là avec toutes ces corvées !
Moi je suis crevée ! Crevée !

La 2ième Il nous traite comme des moins que rien
Alors que nous notre travail on le fait bien !

Fanchon Quoi vous voulez dire que moi je le fais mal ?!
Si c'est ça ça risque de tourner mal !

La 1ère Mais non ! On en a marre voilà tout !
Il devient fou avec le roi et ses rendez-vous
Si ça continue je démissionne
Et je pars en Pologne !

La 2ième Oh non ! Ne m'abandonne pas !
Je ne suis rien sans toi !
Allez garde le moral !
Après tout, on n'est pas si mal...

Fanchon Et puis vous verrez qu'un jour foi de Fanchon
La chance nous sourira comme à Cendrillon.

La 1ère Tu as raison Fanchon ! C'est vrai ! Elle a raison !
Allons nettoyer le petit salon !

La 2ième Le maître veut y voir l'ensemble instrumental !
Peut-être y a t' il un musicien pas trop mal !

Elles sortent. Partabone et sa femme reviennent en compagnie du maître de musique.

Partabone Vous arrivez seulement maintenant
Cela fait une heure que je vous attend !

Le maître Désolé mon maître mais j'avais des choses à faire
Le roi veut toujours plus pour lui plaire
J'ai trouvé de très bons musiciens
Je les ai choisis avec soin.

Partabone Nous verrons cela mais n'oublie pas...je compte sur toi !

Le maître de musique sort

Partabone Antoinette ! Convoquez donc des divertissements pour sa majesté !
Je ne veux surtout pas qu'il puisse s'ennuyer !

Antoinette Bien mon cher mari,
J'appelle de suite des troubadours, des jongleurs
Et autres ouistitis
le roi ne verra que son bonheur !
Fanchon ! Fanchon vient m'aider !
Mais où 'est-elle encore passée ?

Fanchon revient

Fanchon Que dois-je faire pour vous aider ?
Encore laver ?

Partabone Bien entendu puisque ce n'est pas encore fait !
Tu finiras vraiment par nous énerver !

Antoinette Sortons ! Sortons !

Fanchon sort.

Partabone Sortons ! Sortons !

Fanchon Je suis déjà sortie !

Les deux conteurs reviennent.

Les conteurs Oufi ! La fête du roi Soleil ! Ca c'est comme un coup de poker !
Si tu bluffes fais gaffe à bien le faire !
Le roi Soleil est comme un Dieu
Sa carte d'or est mieux qu'une carte visa
Tout ce qu'il touche fait des envieux
Mais son amitié vaut tous les éclats
Mais si côté jardin les préparatifs sont en cour
Côté cour les prétendants se parent de leurs plus beaux atouts
ils vont pour la main de la belle Clémence
Balancer leur va tout
Et tenter leur plus belle chance
Alors Messieurs les prétendants...
Entrez dans la danse !

Tableau 6 **Les prétendants et Clémence**

Clémence entre la première.

Maître Cornillon entre avec les fidèles servantes de Clémence et les deux annonceurs.

Cornillon Entrons ! Entrons !

Clémence Je suis déjà entrée !

Cornillon Alors les annonceurs !
N'est-il point l'heure ?
Qu'attendez-vous pour annoncer ?
Tout le monde est entré !

L'annonceur parleur s'avance alors

L'annonceur Les prétendants !

L'annonceur danseur Musique !

On entend de la musique. Les prétendants entrent et dansent.

A la fin de la danse, ils sortent pour mieux rentrer mais cette fois annoncé par l'annonceur qui s'offre un petit commentaire pour chaque prétendant.

Au fur et à mesure, les servantes et Clémence réagissent.

L'annonceur Premier prétendant : Monsieur l'abbé Degré !
Enfin, il s'avoue déculotté !

L'annonceur Les frères Bourrins !
Pire que des gamins !

Le colonel de la motte du sel de la pomme de terre et du radis !
On se croirait dans un rayon de l'Aldi !

Gaston Lapelouse !
Il pue la bouse !

Gaston Bonjour belle demoiselle
Vous a t'on déjà dit que vous êtes belle ?
D'ailleurs vous êtes aussi fraîche que la rosée
Mais si vous avez l'odeur d'un tas de purin du matin
Que je vous plains
Ah ça quel martyr
Quand plus personne ne peut vous sentir
Je cohabite avec mon âme
Dans ma jolie petite cabane
Et d'ailleurs
Quelle horreur
Quand un jour il comprit que son odeur
Au lieu de sentir la fleur
Soulevait les coeurs
J'ai aussi une grosse vache
Si Paula a des taches
C'est parce que c'est une vache
Voulez-vous m'épouser ?
A nous deux nous cultiverons le potager

Je n'ai pas de valet
Par contre j'ai plein de navets
A vous ma chère Clémence
De planter leur semence
J'ai beau regarder mes choux-fleurs
Il n'y a que vous qui êtes aussi belle qu'une fleur
Il y a des rats qui courent dans ma cave
Pour aller manger mes betteraves
Mais cela n'est pas grave
Avant de les manger je les lave
Vous n'êtes pas un laideron
Vous ressemblez au plus beau de mes cochons
Pour tout cela épousez-moi
Car sans vous je ne pourrais pas
Planter mes petits pois.

L'annonceur Le capitaine de la baraque !
 Pour lui moi je craque !

A ce moment entre un facteur complètement paumé

Le facteur C'est bien ici chez Jean-Luc ?

Cornillon Jean-Luc ? Mais non !

Le facteur reçoit les indications

Marcos le beau gosse !
Sans carosse !

Le baron du Mont de Chassart !
Il n'a pas d'espoir !

Le chevalier Maxime de Fleurville !
Il manque vraiment de style !

Le marquis de Carabasse !
Il a de belles godasses !

Le colonel Hati
Non il se prend pour qui

Le marquis Clément l'élégant
Tu parles d'un prétendant !

Le chevalier Louis
Il n'est pas roi lui !

Le facteur revient

Cornillon Dis tu te fous de ma gueule !
 Va voir sur Google !

Entre alors le prétendant étranger : un duc anglais le Duc Sans Kilt.

Et pour terminer : DSK le Duc Sans Kilt !
Un anglais qui compte faire tilt !

Le Duc Sans Kilt Je suis le Duc Sans Kilt alias DSK
 Je viens vous demander à vous mon bon roi
 Si ! Si ! J'insiste vous êtes mon bon roi
 Je viens vous demander
 De bien vouloir m'accorder
 La main de votre fille bien aimée
 Si vous entendez ma belle demande d'english
 Je ferai rapidement de vous un homme riche !

Cornillon Enfin ! Le prétendant de mon coeur !
 J'ai cru devoir attendre des heures !
 Rejoignez le marquis de Carabasse mon cher DSK
 Marquis, Duc quel joli duo que celui-là !

Le Duc Sans Kilt Je vous remercie et si vous le voulez j'ai là avec moi
 Quelques boissons et quelques en cas !

Cornillon Et en plus il nous régale !
 Ah je sens le gendre idéal !

Clémence Et moi je n'ai rien à dire ?!

Le Duc Sans Kilt Je dois vous le dire !
 Si votre père fait pour vous des choix
 C'est pour votre bien croyez-moi !
 L'argent n'est rien quand on a l'amour
 Moi je vous offrirai les deux tour à tour...

Il sort en tenant Clémence par la main.

La 1ère servante Serait-il sincère cet oiseau là ?

La 2ième Suivons le et tu le sauras.

*Elles sortent
Les conteurs reviennent*

Les conteurs Et voilà ! Mister DSK est dans la place !
 Le tout est de savoir s'il a de nobles desseins
 Surtout si ce n'est pas un singe prêt à faire la grimace
 La belle promesse ayant une fausse dote
 Fera t' il la bêtise de payer la note ?

Mais voici maintenant le jeu d'Augustin
En bon valet, il sert son maître
Mais il se peut peut-être
Qu'il s'écarte du bon chemin !
Surtout s'il n'a pas pris la bonne carte !
Je suis la carte ! J'suis la carte ! J'suis la carte !

Ils sortent

Tableau 7 **La trahison d'Augustin**

Entrent Maître Partabone et sa femme suivie de Fanchon et de son torchon.

Partabone Que peut bien nous vouloir ce valet de maître Pomillet ?
 J'ai autre chose à faire que de l'écouter !

Antoinette Si seulement notre personnel travaillait
 Mais non ! On n'aurait du acheter un valet !

Partabone Fanchon ! Le torchon ! Fanchon ! Le torchon !

Fanchon Y en a marre ! J'arrête pas d'astiquer !
 Vous pourriez pas déménager.

A ce moment entre Augustin.

Augustin Maître Partabone,
 Je viens au nom de mon maître Pomillet
 Il cherche une bonne
 Et Fanchon lui plaît à souhaits !
 Elle pourrait faire partie de son équipe
 Son équipe de valets fantastiques

Partabone Pourquoi Fanchon et pas un bouffon ?

Augustin Je l'ignore. Mon maître a peut-être perdu la raison.

Partabone Fanchon vraiment ?!

Antoinette Et pour quel argent ?!

Augustin Cent livres !
 C'est bien assez pour vivre !

Partabone A ce prix là, tu peux prendre le torchon aussi !
 Allez Fanchon ! Tu peux lui dire oui !

Fanchon Je quitte cette maison !
 C'est vrai Maître Pomillet me plaît.

Pas besoin de baluchon !
Je sors et je suis son fidèle valet !

Partabone et Antoinette sortent. Augustin et Fanchon sortent sur le chemin. On aperçoit les servantes qui les espionnent.

Augustin La belle affaire ! Cent livres pour une bonne !
 Mon maître m'en avait donné bien davantage !
 Il est fou de toi ma mignonne !
 Mais crois-moi du reste je ferai bon usage !

Fanchon Tu me le donnes par exemple petit malin !
 Sinon je préviens mon nouveau maître
 ou plutôt mon nouvel amant !
 Il te fera disparaître
 et à moi le bel argent !

Augustin s'agenouille.

Augustin Non ne fais pas ça je t'en prie !
 Cet argent j'en aurai besoin !
 Laisse moi t'expliquer ma jolie !
 Là tout le long du chemin !

Fanchon Nom d'une grenouille !
 Tu t'agenouilles !
 Je connais les valets par coeur
 C'est une histoire de coeur !

Augustin Oui ! Oui ! Tu as raison !
 Mais en route Fanchon !

Ils disparaissent.

La 1ère Tu as vu ça ?!
 Tu as vu ça ?!

La 2ième J'aurais aimé entendre
 Il avait l'air si tendre

La 1ère Pauvre damoiselle Clémence !
 Son père sombre dans la démence
 Son amant la trompe avec une souillon
 Et nous pauvres servantes que fait-on ?

La 2ième On court tout raconter à notre maîtresse !
 Nous verrons ce qu'elle décidera
 Mais je pense que pour sauver nos fesses
 Vaut mieux qu'elle épouse ce DSK !

La 1ère J'espère que tu dis vrai !
Cet anglais là ne me dit rien qui vaille !
Il m'a dit que je lui plaisais !
Et d'une haleine qui puait l'ail !

La 2ième Allons ne t'en fais donc pas !
S'il est malhonnête, on le coincera

Sur ce, elles sortent.

Tableau 8 **La vente aux enchères**

Le maître priseur entre et s'installe.

Entre maître Cornillon suivi de Clémence, ses servantes et des prétendants soit le marquis de Carabasse et DSK.

Cornillon Ah ! Vous êtes là Maître priseur !
Au moins vous vous êtes à l'heure !

Maître priseur Pour vous servir Maître Cornillon !
J'ai appris pour vos millions !

Cornillon Oui mais bon hein mais bon !
Personne ne doit savoir !
Tant qu'il y a ma fille il y a de l'espoir !
Mais c'est à vous de faire Monsieur le commissaire !

Maître priseur Messieurs, afin de vous départager
Sur cette fille vous allez enchérir !

Clémence Mais père, il n'y a rien qui presse
Aucun ne m'intéresse !

Cornillon Ca suffit ! Messieurs vous allez enchérir
sur le prix de ma vie ! Heu... de ma fille !!!

Le maître priseur Bon ! On y va !
Une deux trois !
Messieurs à vous de faire la première offre !
Parlez haut et fort avec du coffre !

Cornillon C'est bien dit ça mon gamin
Car il faut remplir le mien !

Le maître priseur Alors ?

Les prétendants enchérissent puis le Duc Sans Kilt offre une énorme somme.

DSK J'offre GSM !

Les autres Gsm ?

DSK Grosse Somme Modique !

Cornillon Combien ? Combien ?!

DSK Un million de livres !

Le marquis de carabasse je laisse tomber
 Je vais pas me ruiner !

Le maître priseur C'est votre dernier mot ?!

DSK Un million de livres ! Oui !

Le maître priseur Une fois ! Deux fois ! Trois fois ! Adjugé venduc!
 La fille de Maître Cornillon est pour le Duc !

Clémence Un million de livres c'est fou !

les servantes Oui ce type là est complètement fou !

Cornillon Attention mon gaillard !
 Pas des livres d'histoire !

DSK Des écus d'or et d'argent
 Pour votre belle enfant !

Cornillon Accordé ! Accordé !

DSK I have gagné ! I'm the champion !

Cornillon J'offre la coupe de champagne !
 Que tout le monde m'accompagne !

Il marque un arrêt

Je marque un arrêt !
Vous ne m'accompagnez pas les valets !

Ils sortent. Clémence qui n'a pas pu en placer une fond en larmes dans les bras de ses servantes.

Clémence Mais non ! Pourquoi ?!

La 1ère servante Un million de livres !
 Un million de livres !
 C'est le jackpot mon pote !

La 2ième servante Cela ne peut être votre destin !

Il faut prévenir Augustin !

Clémence Oui allez le trouver ! faites le pour moi !
Je ne veux pas épouser ce DSK !

Elles sortent. Les deux conteurs reviennent.

Les conteurs Ca y est ! Les jeux sont faits !
Cartes sur table qui va gagner
Les jeux sont faits oui mais...
Si les cartes disaient la vérité...
Ce DSK est un joueur plutôt malin
Son million de livres tombe si bien à point
Maître Cornillon fait sans doute l'aveugle
Mais il ne l'est que d'un oeil
Car si notre bonhomme meugle
Il est plus discret qu'un écureuil
Il joue la carte mystère
La carte qui gagne ou qui perd...

Tableau 9 **Maître Cornillon et son espionne**

Maître Cornillon entre. Il regarde autour de lui.

Cornillon Espion !

L'espionne apparaît

L'espionne Oui mon Seigneur !

Cornillon Ah oui espionne ! C'est bien tu es à l'heure !

L'espionne Que puis-je pour vous maître ?
Dois-je encore espionner ce Pomillet le traître?
Je peux vous assurer que je n'ai point vu de bateau !
Encore moins des signes de richesses au tableau !

Cornillon Ces arnaqueurs ont menti mais tant pis !
Chaque chose en son temps pardi !
Je vous demande quelque chose de plus important
Je vous demande de surveiller mon enfant.

L'espionne Quoi ?! Votre fille Clémence ?!
Pourquoi d'un coup lui accorder tant d'importance ?!

Cornillon Ca ne te regarde pas !
Va et ne te retourne pas !

L'espionne Bien maître !
 Bien maître !

Cornillon Va ! Va !

Tableau 10
Maître Pomillet accueille Fanchon

Maître Pomillet entre.

Pomillet Voilà tout est prêt !
 Mais que fait ce valet ?

Entre alors Augustin suivi de Fanchon.

Augustin Maître ! Comme promis, je vous amène Fanchon !

Pomillet Ah ! Très bien. Mais viens donc ici Fanchon.

Fanchon Monsieur ! Monsieur est encore plus beau qu'au dernier bal.

Pomillet Merci et toi tu as l'air d'avoir le moral !
 Augustin, as-tu eu assez d'argent ?!
 Ce Partabone est tellement gourmand !

Augustin Heu...tout juste assez mon maître tout juste assez !

Pomillet Bien. Fanchon, commence par ranger ma chambre
 Et comme tu n'as pas encore de chambre
 Prends place pour l'instant dans la mienne
 Arrange là comme si elle était tienne.

Fanchon Oh Monsieur je suis heureuse déjà
 D'avoir obtenu un si beau toit

Elle sort.

Pomillet Ah quelle joie ! Quel bonheur !
 Que cette fille fait battre mon coeur !
 Hé bien cher valet, voilà une mission réussie,
 En remerciement reçois cette bourse bien remplie
 Ainsi que, et c'est bien mérité
 Quelques jours de congé !

Augustin Ah quel plaisir de servir maître tel que vous !
 Je prends donc congé et vous laisse entre vous !

Ils sortent.

Les conteurs reviennent

Les conteurs Brave Maître Pomillet !
 Sa Fanchon vit enfin dans sa maison
 Le bonheur est bien là où il est
 Le maître et la pauvre cendrillon
 Il ne lui reste plus qu'à la marier
 Il ne lui reste plus qu'à l'aimer
 Mais sans le consentement du roi
 Dans l'illégalité il vivra
 Quant à nos deux tourtereaux
 Augustin et Clémence
 Ils oublient la prudence
 Ils jouent la carte de Juliette et Roméo
 Ah l'amour sincère c'est si beau !
 On en vendrait par kilo !

Tableau 11
Clémence et Augustin

Les deux tourtereaux sont espionnés par l'espionne de Maître Cornillon elle-même épiée par les deux servantes de Clémence.

Augustin	Ma belle, je profite d'un congé Je suis si heureux de te retrouver Comment vas-tu en ce jour ? Comment vas-tu au fil des jours ?
Clémence	J'étais bien jusqu'à ce que j'apprenne Que toi mon aimé tu traînes Avec une certaine Fanchon
Augustin	Quoi ? Que ? Comment ? Pardon ?
Clémence	Mes servantes t'ont vu à genoux devant cette fille pleine de poux
Augustin	C'est un service imposé Je l'ai fait sans tarder
Clémence	Un service ? Quel est ce service ?
Augustin	Mon Maître Pomillet est amoureux de Fanchon Moi le valet, j'ai du la courtiser Pour qu'elle accepte de venir dans sa maison
Clémence	De toute façon je te crois Vu que rien ne va pour moi J'ai une mauvaise nouvelle Tu verras que ma vie n'est pas si belle

Augustin Mais que se passe t'il ?
Dis le moi sois tranquille

Clémence Mon père contre mon gré
A décidé de me marier
Avec un homme riche
Qui a une tête de pois chiche
Et tout ça pour renflouer ses comptes
C'est là tout ce que je te raconte...

Les deux servantes apparaissent.

La 1ère Mademoiselle ! Mademoiselle !

La 2ième On vous espionne Mademoiselle !

La 1ère C'est l'espionne de votre père !

La 2ième Ce qu'elle a vu a du lui plaire !

Clémence Oui hé bien moi je m'en moque
Mon père sait que j'aime Augustin
Ce qu'elle lui racontera
Ne me fera que du bien !

La 1ère Tout de même oui...

La 2ième Oui mas tout de même...

Augustin Non ! Elle a raison !
Nous devons trouver la solution !
Fanchon m'a parlé de la fête du roi
Nous allons préparer un coup d'éclat !
Il faut réunir tous les valets
Et de toutes les maisons !
Toi cours chez Pomillet
Va vite prévenir Fanchon

Clémence Et nous ? Qu'allons-nous faire ?

Augustin Nous allons faire tout pour plaire !

Ils sortent. Les deux conteurs reviennent.

Les conteurs Et voilà la nouvelle donne !
On distribue les cartes d'un jeu nouveau
On espère avoir les bonnes !
On espère la plus grosse part du gâteau
Les valets tirent les ficelles !
Les maîtres n'ont qu'à bien se tenir...

C'est comme ce pauvre Partabone
Dont les valets ne font que partir...

Tableau 12
Maître Partabone, sa femme et...le roi

Quand le roi rend visite à Partabone et s'étonne de son manque de valets tandis que lui en compte au moins un par doigt.

Entrent les deux servantes et Antoinette suivie de Maître Partabone et du maître de musique.

Antoinette	Mais que font ces musiciens ? La répétition c'est pour aujourd'hui ou demain ?
La 1ère servante	Mais Madame, c'est à cause de votre mari
La 2ième	A tout bout de champ il change d'avis.
Antoinette	Il faut reconnaître qu'on en a soupé de la musique de Monsieur Lully Le roi n'aimerait pas qu'on le recopie...
Partabone	Bon ! Mon cher Maître de musique ! Sachez que nous voulons du fantastique !
Le maître de Musique	Mais je veux bien vous satisfaire Mais il faut de l'argent pour un vrai concert !
Partabone	Ah ! J'ai été bien sot de vendre Fanchon Pour le simple prix d'un médaillon !
Antoinette	Tant pis, faisons avec ce qu'il y a Après tout si le roi n'aime pas cette musique Il ne nous en voudra pas Il aura toujours une solution magique
La 1ère servante	Bon ! Allez les musiciens ! S'il faut on frappe dans les mains !
La 2ième	Ou alors on siffle en travaillant Comme ça c'est plus marrant !
Partabone	Oh ça suffit les commères ! Prenez plutôt les poussières ! C'est pas possible ce service ! Vous frottez et que ça glisse !

Les servantes frottent tandis que les musiciens s'installent. Ils commencent à jouer...

Antoinette Trop classique ! Trop classique !

Partabone On veut du magique ! Du magique !

Le maître de musique J'ai déjà la baguette
Mais pour la fête
je ne vois pas ce qui pourrait émerveiller le roi

La 1ère servante On a frappé !

La 2ième Oui c'est vrai !

Partabone Hé bien allez ouvrir nom de nom
C'est vous les bonnes oui ou non ?
Et si c'est encore un commerçant
Qu'il fiche vite le camp !

Entre alors le roi déguisé

Le roi Bien le bonjour Maître Partabone !
Je ne suis point marchand
Je ne vends ni pain ni pomme
Je ne suis qu'un passant

Antoinette Alors vous êtes un mendiant !
Habillé comme je ne sais qui...

les deux servantes On dirait un baraki !

Le roi *riant* Ah elle est bonne celle-là !
Jamais on ne m'avait parlé comme cela !

Partabone Mais...mais...cette voix...

Antoinette Non...non....ne nous dites pas...

Les deux servantes Qui ? Que ? Quoi ? Monsieur Madame ?
Qui est cet homme plein de charme !

Tous *saluant* Le roi !

Le roi J'adore voyager incognito !

Tous Le roi soleil est le plus beau !

Sur ce, le roi frappe dans les mains. Et comme par magie, les musiciens se mettent à jouer une musique moderne. Les valets du roi, ils sont dix, comme par surprise, apparaissent et se mettent à l'habiller. Quand il est prêt, son maître de danse lance la danse royale à laquelle tout le monde s'invite à sa façon. Fin de la danse.

Le roi Alors mon ami où en sont vos préparatifs ?
Vous aimez mes nouvelles tifs ?

Partabone Nous cherchions une musique magiquement royale

Le maître de musique Mais c'est votre majesté qui nous régale !

Le roi Allons ! Allons ! La fête approche et nous voulons un bal !
Mais où est donc votre personnel ?

Antoinette Heu...ils sortent les poubelles !

Le roi Ah ? Fort bien ! Hé bien mon cousin !
A dimanche prochain !

Tous A dimanche prochain.

Tous sortent. Les conteurs reviennent.

Les conteurs Ah ! Le roi Soleil !
Il apparaît et d'un coup...de soleil...la vie apparaît plus belle
Beaucoup plus belle !
Partabone va devoir mettre les bouchées doubles et en vitesse
Pour que la fête soit la plus belle des kermesses !
Partabone a des cartes d'argent
S'il s'applique habilement
Elles seront des cartes d'or !
De son côté, Maître Cornillon
Se berce de douces illusions !
Mais la partie n'est pas gagnée !
Et ça vous comme nous...tout le monde le sait !

Tableau 13 **Maître Cornillon et le rapport de son espionne**

Maître Cornillon entre. Il regarde autour de lui.

Cornillon Espion !

L'espionne apparaît

L'espionne Oui mon Seigneur !

Cornillon Ah oui espionne ! C'est bien tu es à l'heure !

L'espionne Je suis toujours à l'heure comme tout à l'heure !

Cornillon Alors qu'as-tu vu ? Dis-le moi vite !
Tout se précipite !

L'espionne Votre fille elle en pince pour un valet !

Et qui plus est c'est celui de Pomillet !

Cornillon C'est bien ce que je disais !
Tout se précipite !
Alors voilà ce qu'on fait !
On se marie et vite !

L'espionne Vous voulez m'épouser ?

Cornillon Mais non espèce d'idiote !
Je marie ma fille sans dote

L'espionne A ce DSK c'est décevant !
Mais bon, si c'est votre plan !

Cornillon Va cours ! Fais publier les bancs !
Va et ne perds pas ton temps !

L'espionne Je vais plus vite que le vent !
Je vole même maintenant !

Cornillon Oui ben pas touche à mon argent !

Il sort suivi par l'espionne

l'espionne Mais non quand je disais je vole je voulais dire enfin c'est une expression...

les conteurs reviennent

Les conteurs C'est maintenant le tour des valets !
Bonniches, servantes et laquais
Ils ont l'air de savoir ce qu'ils veulent
Mais savent ils ce qu'ils font
Un valet ne va jamais seul
Sauf quand il ne sent pas bon
Mais au jeu du puant croyez moi
le valet de pique c'est DSK

Tableau 14 **Le conseil des valets**

Les valets entrent entourant Augustin.

Les valets Tout se complique ! De Clémence
Il faut empêcher le mariage forcé
De Cornillon le couillon
Il faut renflouer les millions
Et pour cela pas d'erreur
Confondre les arnaqueurs
De Pomillet et de Fanchon

Il faut permettre l'union
Et par la même occasion
Celle de Clémence et d'Augustin

Augustin Mais pour cela il nous faut l'accord du roi !
Et avant tout coincé DSK

Un valet du roi Ca j'en fait mon affaire !
Je connais cet apothicaire !

Les autres Mais qui es-tu toi ?!

Le valet du roi Le valet du roi !
Vous pouvez compter sur moi !
Pas vrai Fanchon ?

Fanchon Mais oui mon bon !
Moi je fais en sorte que mon Pomillet
Soit invité à la fête de Partabone
A la fête du roi tout peut arriver
Et puis Partabone manque de bonnes !

Un autre Nous serons tous là avec les musiciens
Et s'il le faut un faux curé
Pour que le mariage soit annulé

Augustin Tout de même n'allons pas trop loin !

Ils sortent. Les conteurs reviennent.

Les conteurs Et voilà ! Tout est en place !
Le roi entre dans son palace !
Enchanté que pour sa fête du partage
Partabone lui offre un mariage
Même Pomillet est invité
Tout comme le hasard et le destin l'ont déjà fait
Il ne reste plus qu'aux musiciens à s'accorder

Tableau 15 **La fête du roi...le mariage**

Les musiciens entament la marche nuptiale.

Le roi Nous sommes réunis aujourd'hui
Afin de célébrer cette cérémonie
qui réunit deux de nos amis.

Cornillon Je me réjouis que ma fille toute éblouie de joie
Epouse ce gentilhomme DSK que voici que voilà

Partabone Nous passerons ensuite à table
 Que cette soirée reste inoubliable

Antoinette Que sa majesté soit assurée
 Nous avons tenu compte de sa visite en secret
 Mais c'est à vous maintenant Monsieur le curé

Le curé Mes frères, mes soeurs nous sommes réunis en ce jour
 Pour célébrer l'union au commencement de l'amour
 Le Duc Sans Kilt et Clémence fille de Maître Cornillon
 Ont choisi le roi pour renforcer leur union
 Mais comme il le faut
 Je me dois de prononcer ces mots :
 Que celui ou celle qui souhaite s'opposer à ce mariage
 prenne la parole ou qu'il se taise à tout jamais !

Augustin entre alors.

Augustin Je m'y oppose !

On entend la réaction musicale des musiciens

Le choeur Ca alors !

Clémence Oh Augustin enfin !

Cornillon Non mais tu vas la fermer
 Espèce d'enfoiré ?!

Pomillet Augustin mon valet ?!
 Mais qu'est-ce que tu fais ?!

Le roi Silence ! Laissez parler ce valet
 C'est ma volonté !

Augustin Clémence, je t'aime mon petit chou à la crème
 Epouse moi et oublie DSK

Cornillon Non mais je vais te casser la...

Cornillon pousse Augustin sur le sol

le curé Pas de violence dans mon église
 Jésus Marie Joseph
 Vous interrompez la messe !

Clémence Augustin ?! Mon lapin ? Tout va bien ?!

Cornillon Mais réagissez-vous DSK !
 C'est ma fille qui s'en va !

DSK Ah mais ça suffit ! Augustin n'est qu'un valet
 Votre majesté faites le fouetter !

A ce moment entre un valet. C'est un valet du roi.

Le roi Mais c'est mon valet !

Le valet Oui c'est moi mon roi !
 Ce DSK est un imposteur
 Nous l'allons montrer tout à l'heure !

DSK Ah ça ! Et par quel mirage ?!

Le valet Nous avons des images !

Le valet frappe dans les mains. On découvre la scène. Entrent trois valets jouant le rôle de DSK et des deux arnaqueurs.

Le valet DSK Ah mes bons amis !
 Qu'avez-vous à m'annoncer aujourd'hui ?

Le valet arnaqueur 1 Notre mission est finie
 Et tel que nous l'avions prédit
 Ce couillon de Cornillon est ruiné
 Vous voilà récompensé !

Le valet arnaqueur 2 Oui ! Cornillon a acheté notre faux bastion
 Et ça pour un tout beau million !

Le valet DSK Bien ! Le plan prévu me procure un bon rendu
 Pas mal d'écus mais surtout Clémence
 Bien entendu ! Cet homme est d'une providence !

Le valet arnaqueur 1 En toute sympathie, pouvons nous recevoir l'argent promis ?

Le valet arnaqueur 2 Le travail a été bien fait et personne n'est compromis !

Le valet DSK Vous l'aurez quand Clémence et moi nous serons mariés !
 En attendant il faut me préparer !
 Que diriez-vous si je jouais à l'english ?

Le valet arnaqueur 1 Quoi ces bouffeurs de sandwiches ?

Le valet arnaqueur 2 Il va nous falloir d'autres potiches !

Le valet DSK Quant à moi je vais potasser mes accents !

Le valet du roi Et voyez ! Voyez !
 Comme il a bien potassé !

DSK Mais c'est faux ! C'est faux !
Maître Cornillon ! Votre majesté !
Ne croyez pas ce tableau !
Ce n'est pas la vérité !

Le valet du roi Mais ce n'est pas fini !
Une bonne vous a trahi !

DSK Quoi une bonne ?!
Elle est bien bonne !...celle-là !

Le valet du roi Ce sera à la une de tous les valets !
Le plus terrible des pamphlets !

DSK Mais je vous interdit !

Le roi Silence sire DSK !
L'interdit est l'apanage du roi !
Pouvons-nous voir ce tableau mon valet ?
Il se peut que cela m'amuse à souhaits !

Le valet du roi Bien entendu votre majesté
Mais ce tableau est plutôt coquin !
On y voit DSK craquer
Cet homme est assez porcin !

DSK Quoi ?! Que ?! Non mais dites !

Tous Allez ce tableau et vite !

A nouveau le valet du roi frappe dans les mains. Entre en scène alors un valet conteur. Il est rejoint par les acteurs de cette scène.

Le valet conteur Ce jour-là DSK revenant du bois rencontra Nicolas.

Le valet DSK T'as fait quoi hier ?!

Le valet du roi J'ai mangé des raviolis avec Carla Bruni.

Le valet DSK Moi j'ai été ravi au lit.

Le valet du roi Ah oui et c'était avec qui ?

Le valet DSK Une fille qui avait elle aussi beaucoup bruni.

Le valet conteur A ce moment là apparu la fille qui avait beaucoup bruni...
Elle n'était qu'une soubrette qui nettoyait le tapis.

Une soubrette Mais c'était donc vous hier soir ?
Il faisait si noir que je n'ai rien vu !
Mais je reconnaîtrais votre peignoir
Il y avait de la confiture dessus !

Le valet DSK Pas possible ! Pas possible !
Hier j'étais avec le marquis Sarkozy !

La soubrette Oh que vous mentez mal !
Je sais que vous préférez les bonnes !
Vous êtes un drôle d'animal !
Mais là vous avez croqué la mauvaise pomme !

Le valet du roi Et maintenant c'est tout vu !
Vous êtes bien confondu !
L'arnaque des bateaux d'Amérique s'arrête là
Après Cornillon auriez-vous piégé le roi ?!
Ce qui vous attend croyez en un valet
C'est le cachot et non un palais !

DSK Mais pas du tout ! Je suis innocent !

Le roi Allons donc ! Vous perdez votre accent !
Que mes gardes vous envoient en prison !
Et que Cornillon retrouve ses millions !

DSK Cet Augustin est lui aussi un imposteur !
Il veut prendre la place du maître ! Du Seigneur !

Fanchon Non ! Augustin et Clémence s'aiment vraiment !

Le choeur Oui mais ils ne sont pas du même rang !

Fanchon Et alors ?! Et alors ?!
Maître Pomillet m'adore !

Le choeur Mais c'est un scandale !

Le roi Silence ! Qui êtes-vous ma chère enfant ?!
Il me semble vous connaître et pourtant...

Fanchon Ma nourrice m'appelait sa princesse
Mais je suis Fanchon sans adresse

Le roi Mais quel est ce bijou qui brille à votre cou ?

Fanchon Ce médaillon est tout ce que j'ai. Tout !

Le roi C'est le médaillon de la famille royale
Que fait-il en ta possession ?!

Fanchon Votre majesté ! Je l'ai depuis que je suis née !

Le roi Ma fille disparue !
Tu es revenue !

Le choeur Fanchon ?! La fille du roi !

Le roi Ma fille ! Des escrocs t'avaient enlevée !
Mais grâce à Dieu je t'ai retrouvée !

Le curé Mais alors pour le mariage ?!
On remballe tout ou on s'encourage !

Fanchon Père ! Votre majesté !
Permettez-moi ce mariage !
J'aime Maître Pomillet
Je lui dois tout mon courage !

Le roi Soit ! Mariage accordé !

Cornillon Maintenant que j'ai retrouvé mes millions
Et que DSK est en prison
Je te donne mon accord de père Clémence
Avec ton Augustin saisis ta chance !

Clémence Oh merci père mais que dira le roi ?!
Votre majesté pour Augustin et moi ?!

Le roi Accordé !

Le choeur C'est la volonté du roi !

Le roi Le roi c'est moi !
Et quand le roi dit que tout est bien qui finit bien
C'est que...

Tous Tout est bien qui finit bien !

Le roi Et quand le roi dit : tout le monde danse !

Tous Tout le monde danse !

*On entend de la musique moderne et tout le monde danse.
Soudain un arrêt sur image se fait.
Les deux conteurs s'avancent*

les conteurs Ainsi se termine dans le plus grand des bonheurs
L'histoire des maîtres et valets de coeur
Bien que l'amour soit la plus belle

Sans doute en tirerez vous quelque leçon
Alors si un refrain ne fait pas la chanson
Que cette histoire se fasse ritournelle !

La musique reprend. Tout le monde se remet à danser et cette fois c'est bien la...

FIN