

« Le secret de rien du tout »

texte de

Thierry Colard

Mars 2005

Création

Mai 2005

Le secret de rien du tout

L'histoire

Au palais du roi Isidore tout le monde s'affaire. La reine va avoir son septième enfant. Tout le monde s'affaire tandis que le roi tourne en rond autour de son trône.

Le roi a déjà six filles et il aimerait tant avoir un fils pour le remplacer un jour.

Le thème

Plusieurs thèmes sont abordés ici avec encore une fois, le thème des princesses et des histoires féeriques propres aux ateliers des jeunes acteurs.

Comme lors des précédentes créations, l'envie de faire participer des acteurs plus âgés était à nouveau un enjeu amusant.

La mise en scène

En proposant une mise en scène simple et dépouillée, je préfère donner libre cours au jeu des petits acteurs et retrouver les traces de l'imaginaire comme les jeux dans le fond du grenier où un drap suspendu devient une muraille, où une pile de livres devient une tour imprenable !

L'essentiel est d'inviter le public à retrouver cet univers de l'enfance où rien n'est limitable et limité.

Contacts

Thierry Colard
Route des Caves, 68 5590 Pessoux
083 656920 0473 417764

Personnages :

Le secret de rien du tout

1. Le roi et les six princesses.

*Le rideau s'ouvre. On découvre le roi assis sur son trône et l'air très très las.
On entend de la musique.
La bonne entre.*

La bonne Majesté, vos petites filles sont prêtes pour la leçon de danse.

Le roi Encore de la danse ? ! Mais ne peuvent-elles pas pour une fois, apprendre à se battre à l'épée ou monter à cheval ? !

La bonne Oh votre majesté ! Ce ne sont pas des occupations de princesse !

Le roi Ah ! Bien entendu ! Je le sais ! Je le sais ! Il me faudrait un fils ! J'espère que ce sera un fils ! Six filles et un fils ce serait formidable !

La bonne Oui, si vous le dites !
Bon, puis-je faire entrer les princesses ?

Le roi Mais bien entendu !

La bonne La leçon de danse peut commencer !

Entre alors la gentille dame du cours de danse.

La gentille dame Sire, je suis la gentille dame du cours de danse !

Le roi Hé bien dansez ! Dansez !

*On entend de la musique
La gentille dame annonce les princesses qui se mettent à danser !
Les jeunes acteurs peuvent trouver des prénoms.*

La gentille dame Princesse A
Princesse B
Princesse C
Princesse D
Princesse E
Princesse F

La danse se termine.

La bonne Oh comme elles sont mignonnes ! Comme elles sont mignonnes !

La gente dame Très belle danse mesdemoiselles ! Et maintenant les cadeaux !

Les princesses entrent une à une et offrent à leur papa un cadeau de petite fille. Même jeu pour les cadeaux.

La gente dame La princesse A vous offre...

La princesse A

La gente dame La princesse B vous offre

La princesse B

La gente dame La princesse C vous offre

La princesse C

La gente dame La princesse D vous offre

La princesse D

La gente dame La princesse E vous offre

La princesse E

La gente dame La princesse F vous offre

Le roi remercie sans aucune conviction.

Le roi Merci !

La bonne Mais comme elles sont mignonnes ! Comme elles sont mignonnes !

La gente dame Et maintenant notre leçon de chant !
Mesdemoiselles ! Ensemble ! Sur l'air de frère Jacques ! Un deux trois !

Ensemble avec la bonne et la gente dame. Les princesses se mettent à chanter.

Ensemble Oh papa roi ! Oh papa roi !
Le plus doux ! Le plus doux !
De tous les papas rois !
De tous les papas rois !
C'est bien vous ! C'est bien vous !

La gente dame Une autre sur l'air de « Au clair de la lune »

Ensemble Au clair de la lune , notre papa roi

Ne fait pas la guerre et ne chasse pas
Bambi est très fier de notre papa roi
Nos poupées aussi hip hip hourra !

Le roi Merci ! Merci !

La gente dame Parfait ! Allons maintenant à la leçon de couture !
Saluez le roi !

Les princesses Salut papa !

Elles sortent.

Elles sont à peine sorties que le roi se met à pleurer

2. Le roi et la reine

Le roi Bouh ! Ouh ! Ouh ! Cette fois je craque ! Il me faut un fils ! Un
garçon ! Un vrai ! Un dur ! Un mec ! Un costaud avec qui je pourrais
faire la fête et gagner de grandes batailles ! Bouh ! Ouh ! Ouh !
Je veux aller à la chasse ! Je veux jouer aux petits soldats ! Bouh !
Ouh ! Ouh !

A ce moment, la reine entre avec son ventre gonflé.

La reine Hé bien Isidore mon ami ! Vous en faites du bruit ! Je n'arrive pas à me
reposer !

Le roi Oh ma mie ! Je voudrais tant avoir un fils !

La reine Chaque jour vous chantez la même chanson ! Vous demandez même
l'avis du magicien ! Nous ne sommes pas dans un conte de fées !
Laissons faire la nature !
Vos filles sont si gentilles !

Le roi Mais il ma faut un fils pour me remplacer ! Un roi pour un roi !

La reine Hé bien on verra ! Soyez patient !

Elle sort.

Le roi Patience ! Patience ! Je ne pourrai jamais attendre !

Il appelle les gardes

Le roi Garde ! Je vais faire un tour dans les bois ! Grimpez dans la plus haute
tour et si la reine accouche appelez-moi avec la trompette !

Le 1er garde Bien majesté ! Heu... combien de coups de trompette ?

Le roi Un suffira !
Le 2^{ième} On ne se trompetera pas !
Le roi J'espère bien !

Le roi sort suivi des gardes.

3. La reine et les princesses.

La reine entre avec les six princesses.

La reine Bon ! Mes petites princesses chéries, vous allez bien m'écouter !
Il faut tout de même que je vous explique ce qu'est un garçon !
Car si jamais votre maman avait un petit garçon cela risque de changer
votre vie !

Les princesses Mais maman ! Nous savons bien ! Les garçons ils ont un zizi !

La reine Bon d'accord ! Alors entre nous nous dirons « le secret de rien du
tout » !
Donc quand j'aurai mon bébé, si je vous dis c'est un bébé avec un
secret de rien du tout...

Les princesses Alors nous saurons que c'est un garçon !

La reine Très bien ! Vous savez que si c'est un garçon, votre vie va changer !

Les princesses On le sait ! Comment s'appellera t'il le bébé ?

La reine Hé bien si c'est une septième fille nous l'appellerons A, B, C, D, E, F,G
Giroflée !

Les princesses Elle sera une belle petite fleur comme nous !
Et si c'est un garçon ?

La reine Alors A B C D E F G votre papa choisira mais ce sera certainement
Gontrand !

Les princesses Gontrand ?! Mais c'est moche ! Très moche !
Ce serait plus joli Géranium !

La reine se lève et sort

La reine Oui mais c'est papa roi qui choisira !

Elles sortent.

4. Les gardes

On entend un coup de trompette.

Les deux gardes entrent avec chacun une trompette.

Le 1^{er} Oui comme ça c'est pas mal ! Mais attends je vais te montrer !

Il souffle et on entend encore la trompette !

Le 2^{ième} Oui c'est pas mal ! Bon j'essaye !

Il essaye ! On entend la trompette suivi du bruit de galop d'un cheval.

Le roi entre précipitamment.

Le roi Alors ça y est ?!

Les gardes Non !

Le roi Mais vous avez trompété ?!

Les gardes On fait des essais !

Le roi Ah ! Bravo ! J'étais à deux doigts de tuer un cerf énorme ! Bon j'y retourne !

Le garde Votre majesté ! On se demandait si ce ne serait pas bien de vous trompeter autrement si c'est une fille ou un garçon ?!

Le roi Alors si c'est un garçon vous jouez une fois et si c'est une fille deux fois !

Le garde Pas de problème ! Bonne chasse majesté !

Le roi repart.

Les gardes sortent.

5. La bonne et la gentille dame

La bonne et la gentille dame entrent.

La bonne Ca y est ! C'est pour ce soir ! Il faut que je fasse venir les médecins de la cour ! Il faut que la reine nous fasse la plus jolie des petites princesses !

La gentille dame Je fais déjà préparer la fête ! Nous allons avoir une septième princesse j'en suis sûre ! Giroflée sera une artiste comme ses sœurs !

La bonne Et si c'est Gontrand ?!

La gentille dame Nous pourrons tout de même lui apprendre à danser comme je l'ai fait pour le prince Philippe au bois dormant et d'autres princes !

La bonne Allons vite tout préparer.

6. Trompette

*Elles sortent. Les gardes reviennent.
Le premier garde scrute l'horizon.*

Le premier garde Je ne vois rien ! Il faudrait quelque chose pour voir très loin ! Tiens, un peu comme si je regardais dans ma trompette.

Le deuxième Bon ! Je trompette !

*Il trompette une fois.
Le roi arrive au galop*

Le roi excité Alors ça y est ?! Ca y est ! J'ai un fils ?!

Le 1er garde Mais non ! Mais la nuit va bientôt tomber et je m'inquiétais pour vous ! Et en plus on ne voit pas très loin !

Le roi Raaah ! Mais ne vous inquiétez pas pour moi ! Je vous dis que je chasse ! Ca me détend la chasse !

Il se calme un peu.

Le roi Bon ce n'est pas grave ! Demain je repartirai au bois et si mon fils est né tu joueras deux fois ! Ainsi il n'y aura plus de confusion.

Le 2^{ème} garde Et si c'est une fille ?

Le roi Tu joueras trois fois !

Il termine en pleurant.

Les gardes Allons ! Allons ! Calmez-vous ! Calmez-vous !

Le roi Bon, je retourne derrière ce cerf !

Ah ! Si un magicien avait pu me dire comment faire des garçons ?!

Le roi repart.

Le 1^{er} garde Un magicien ?! Il pourra peut-être nous aider à voir de loin !

Le 2^{ème} Bonne idée !

Les gardes sortent.

7. Petites mamans

Les princesses entrent suivies de la bonne. Elles se sont amusées à glisser sous leur robe des coussins.

La bonne Alors mes petites chéries, vous aussi vous allez avoir un bébé ?!

La princesse A Nous voulons un petit frère pour pouvoir le coiffer comme une poupée !

La princesse B Et lui apprendre à faire des bijoux !

La princesse C Et à chanter !

La princesse D et à danser !

La princesse E et à raconter des belles histoires

La princesse F et à faire la dînette !

La bonne Hé bien en voilà des choses intéressantes ! Au moins votre petit frère ne s'ennuiera pas !

Le 1^{er} garde entre avec une paire de jumelles. Le 2^{ème} garde entre à son tour. Ils commencent à scruter l'horizon avec leurs jumelles.

Le 2^{ème} garde Allez ! Laisse moi regarder !

Le 1^{er} garde Non ! Le magicien a dit que ça ne se prêtait pas !

Les princesses s'approchent des gardes.

Les princesses Qu'est-ce que c'est ?!

Les gardes n'entendent pas et ne répondent pas. Les princesses plus fort.

Les princesses Qu'est-ce que c'est ?!

*A ce moment là, on entend un bébé pleurer.
La gente dame entre.*

Les princesses et la bonne se retournent vers elle

Les princesses et la bonne Qu'est-ce que c'est ?

La gente dame Des jumelles !

La bonne Deux bébés ! Il y a deux bébés !

Elles sortent.

Les gardes Quoi ?! Deux bébés !
Il faut trompeter !

Le 1^{er} Alors deux bébés...ça fait combien de fois ça deux bébés ?!

Le 2^{ième} Ca fait...mais ce sont des garçons ou des filles ?!

Le 1^{er} Le roi a dit deux fois pour un garçon, trois fois pour une fille !

Le 2^{ième} Si ce sont deux garçons ça nous fait deux fois deux : quatre fois ! Si ce sont deux filles ça nous fait deux fois trois : six fois ! Si c'est une fille et un garçon ça fait cinq fois !

Le 1^{er} Je vais voir !

Le garde sort.

Le 2^{ième} Je vais toujours commencer à jouer au moins quatre fois et puis on verra.

Il joue quatre fois et se met à scruter l'horizon avec ses jumelles.

On entend le galop du roi.

Le roi entre et le guetteur ne le voit pas.

Le roi le fait sursauter.

Le roi Alors qu'est-ce que c'est ?!

Le 2^{ième} garde Des jumelles !

Le roi Des jumelles ?! Mais tu as joué quatre fois...

Le 2^{ième} garde Non les jumelles c'est pour vous voir ! Mais ...

A ce moment tout le monde revient.

Les princesses Les bébés ont un secret de rien du tout !
Les bébés ont un secret de rien du tout !

Le roi Mais qu'est-ce que ça veut dire ?!

Les princesses Ben qu'ils ont un zizi tiens ! C'est le secret de maman !

La gente dame Elles veulent dire que les bébés ne sont pas des jumelles mais des jumeaux !

La bonne et la gente dame Félicitations majesté ! Vous avez deux garçons !

Le roi Deux garçons !

La gente dame Géranium

La bonne et Gardénia !

Le roi tombe dans les pommes !

Les gardes Et nous on doit jouer combien de fois !

Les princesses Jouez autant que vous voulez ! Pour nous c'est la fête !
C'est la fête du « secret de rien du tout » !

*Les gardes se mettent à jouer.
On entend de la musique et c'est la fin.*

FIN