

Le jeu de la marelle

création

le vendredi 26 juillet 2013

**dans le cadre du stage
organisé par le Service Jeunesse de la Ville de Namur**

**Responsable
Anne Léon**

**Animation
Charlotte Gering**

Animation Djembé

Madi Niekema

Animation et mise en texte

Thierry Colard

2002- 2013...11 ans de stage à Namur !

Avril 2002	Stage FA SI LA chanter !
Juillet 2002	1^{er} stage théâtre : Eltoro prince du nouveau monde
Juillet 2003	Le sortilège de Mornelune
Avril 2004	L'histoire à quatre voies
Juillet 2004	Le petit chemin ou l'aventure au bout du jardin
Février 2005	L'ironie du ressort
Avril 2005	Les quatre filles du roi Akinak
Juillet 2005	Le trésor des mille mers
Mars 2006	Les faux sillons dans l'eau
Avril 2006	La rançon dérisoire
Juillet 2006	L'équilibre des choses ou la voie des actes
Juillet 2006	La fée des sables
Février 2007	Ok !Ko !
Avril 2007	Cascades
Juillet 2007	Un vent de folie
Juillet 2007	Le chevalier Godasse
Juillet 2007	L'histoire empêchée
Février 2008	Rappel en chute
Avril 2008	Les ciseaux d'or
Juillet 2008	Famille Bis
Juillet 2008	Demain est le premier jour
Juillet 2008	La guerre des mômes
Février 2009	T'faut un dessin ?!
Avril 2009	Un monde en chanteurs
Juillet 2009	La princesse aux boutons d'or
Juillet 2009	Sweat sweet dreams
Juillet 2009	La marmite d'or
Avril 2010	La boîte à musique
Juillet 2010	Cromédie Musicrale
Juillet 2010	Le roi de glace
Juillet 2010	L'oiseau du roi
Mars 2011	Nouvelle donne
Avril 2011	Le prince Pissenlit
Juillet 2011	L'arbre magique
Juillet 2011	Les fameuses théories de Raoul
Juillet 2011	La légende de Petite Lune qui rit
Mars 2012	Petits meurtres au château
Avril 2012	Le monde de Pitchou
Juillet 2012	La nuit des sept lunes
Juillet 2012	Maîtres et valets de coeur
Juillet 2012	Mémoire de chapeaux
Février 2013	J'ai plus d'idées !
Avril 2013	Pierre, papier...crochet !
Juillet 2013	Un monde entier

Juillet 2013
Juillet 2013

Des rimes, des rames, des limes, des lames, des hymnes, des âmes...
Le jeu de la marelle

Le thème

« Le jeu de la marelle »

« Le jeu de la Marelle
Va de la terre jusqu'au ciel
Entre la chance et le puits
Tu reviens et c'est fini
Petite, petite fille
Tu es là pour t'amuser
Lance bien la pierre
Prends garde où tu mets tes pieds »...

Un petit tour du côté du paradis...ça vous dit ?!

Au-delà des croyances, au-delà des religions, laissons-nous porter par nos petits nuages, légers dans le silence où passent les anges. Volent-ils haut ?! Volent-ils bas ?! Voltiges ou vols planés ?...Voilà que les enfants nous offrent leur reflet du paradis. Amusons-nous donc pour ce qui n'est peut-être pas un sujet trop grave pour ces petits coeurs aux petits voix aiguës

Les personnages

Les enfants chantent	Julie	Les poissons
La licorne	La gardienne de la cité	Le dragon de feu
Le dragon d'eau	Le nuage d'orage	Le rayon de soleil
Les sirènes	Le tigre noir	La pieuvre des glaces
Les pingouins	Le tigre blanc	Les tigres blancs et les tigres noirs
Le cafard infecté	Les hangry birds	Les cochons
Les personnages du parcours olympique de Mario		
Le cinéaste	Nabilla et ses copines	l'animateur
L'esprit	Les anges blancs	
Les adultes	L'ange organisateur	
Les ados	Dieu et son fils	
L'agent constat	Le conducteur de train	
Le guide	1ère porte : le serviteur, le couple royal, tigre feu	
2ième porte : les zombies...	3ième porte : les indécis	
4ième porte : la pauvre fille qui n'a jamais ce qu'il faut quand il faut	les autres	
5ième porte : Petite licorne, bisounours...		
6ième porte : l'homme qui tombe		
L'agent constat	Les personnes qui attendent	
L'agent de Police du ciel	Les policiers	L'ange
Les personnages aux dossiers	Le bourreau	Le démon fou
L'autre Julie à l'hôpital	Les parents	Les médecins
Les amis, les amies		

Lors de la création, les acteurs étaient accompagnés par des joueurs de djembé.

Le jeu de la marelle

Tableau 1 L'équilibre

Les enfants entrent en chantant et passent sur la marelle.

Les enfants	Le jeu de la Marelle Va de la terre jusqu'au ciel Entre la chance et le puits Tu reviens et c'est fini Petite, petite fille Tu es là pour t'amuser Lance bien la pierre Prends garde où tu mets tes pieds ...
Un enfant	Bon c'est à qui de jouer ?
Un autre	C'est à Julie !
Un autre	Ben, elle est où Julie ?
Un autre	Elle est pas là ?!
Un autre	Tant pis ! On ferait mieux de rentrer, on dirait qu'il va pleuvoir...
Un autre	Allez ! Tout le monde me suit et attention on garde son équilibre...

A ce moment les djembés jouent et les enfants sortent en faisant les équilibristes.

Julie entre alors. Elle lance la pierre mais elle glisse, tombe et on comprend qu'elle vient de se cogner la tête.

Tableau 2 Première aventure de Julie

Julie inconsciente est dans l'eau.

Entre alors un banc de poissons animés par leur chef, ils s'amusent à créer ensemble des figures.

Ils découvrent Julie et se posent des questions sur elle avant, finalement, de se demander si une petite fille peut respirer dans l'eau !

Évidemment non. Très vite, ils forment une civière et emportent Julie.

Ils la déposent sur une île.

Là, elle rencontre une licorne magique qui lui demande si elle peut l'aider.

Julie demande pour rentrer chez elle.

La licorne emmène Julie chez la gardienne de la cité.

La gardienne lui parle de la porte invisible.

Julie doit trouver la clé et la serrure de cette porte.

La clé est gardée par un dragon, la serrure par un nuage d'orage.

Pour se faire aider, Julie peut apprivoiser le dragon d'eau et le soleil.

Il se met à pleuvoir. Julie rencontre alors le dragon d'eau qui voyage sous son grand parapluie.

Julie lui demande de l'aider. Le dragon accepte et il accompagne la petite fille jusqu'à l'île du dragon de feu.

Aidée par le dragon d'eau, Julie maîtrise le dragon de feu et peut décrocher la clé.

Jeu des djembés

Julie rencontre alors le rayon de soleil qui est d'accord de l'aider à retrouver la serrure.

Julie réussit à effacer le nuage d'orage qui la menaçait.

Si elle a réussi à trouver la clé et la serrure, Julie doit encore prouver qu'elle a un cœur pur.

Pour cela, elle doit boire l'eau de la lagune des sirènes.

La licorne emmène Julie près des sirènes.

Là, Julie doit répondre à une devinette.

Evidemment Julie réussit.

Elle revient près de la gardienne de la cité qui lui permet de franchir la porte invisible mais aussi de garder l'épée qu'elle a utilisée dans ses aventures.

Quand elle pense que derrière cette porte il y aura sa maison, Julie se retrouve face à un tigre noir.

Accompagnement des musiciens

Tableau 3 **Le tigre noir**

Julie fait connaissance de cet animal étrange qui lui dit qu'il existe bien dans ce pays là où elle est.

Le tigre noir a besoin d'aide pour retrouver son trône que lui a volé son frère le terrible tigre blanc.

Pour vaincre le tigre blanc, le tigre noir a besoin de l'armure magique.

L'armure magique est détenue par la pieuvre des glaces.

Pour s'y rendre, Julie et le tigre noir voyagent en compagnie des pingouins qui seuls peuvent glisser et s'aventurer sur les eaux gelées en guidant leur bateau.

Les djembés jouent « voyage »

La pieuvre demande de l'eau chaude en échange de l'armure.

Julie lui conseille d'aller à Hawaï en suivant le prochain bateau.

En parlant de bateau, elle découvre que leur bateau est détruit.

C'est certainement un coup du tigre blanc.

Heureusement, les pingouins sont là.

Revenus sur la terre ferme, Julie assiste au combat entre les tigres noirs et les tigres blancs.

Les djembés jouent « le combat »

Armé de sa cuirasse magique. Le tigre noir pousse son frère à lui rendre le pouvoir mais le tigre blanc est rusé et c'est grâce à Julie et son cafard infecté que le tigre blanc est éliminé.

Julie est récompensé par le tigre noir qui lui montre un passage pour changer de monde.

Julie emprunte le passage...

Les djembés jouent « le passage ».

Tableau 4 **Le jeu vidéo**

Pauvre Julie, alors qu'elle pense être rentrée chez elle, voilà qu'elle se retrouve en plein milieu d'un jeu vidéo pas comme les autres.

Ce jeu est composé de personnages appartenant à d'autres jeux.

Elle découvre tout d'abord les oiseaux du jeu hangry birds aux prises avec des cochons moqueurs.

Les djembés jouent (on peut ajouter d'autres instruments)

Julie Mais vous êtes des hangry birds !

Un des oiseaux Ouais ! Et là tu vois, faut pas nous énerver !

Un autre On doit s'occuper de ces cochons qui se moquent de nous.

Les cochons Raté ! Raté ! Encore raté !
Retourne à ta console si tu ne sais pas viser !

Julie « console » l'un des oiseaux qui pleurniche puis elle décide de les aider.

Julie suit alors l'animatrice dans le jeu du parcours olympique où elle va devoir affronter des personnages très doués.

Il y a la course puis la gym.

Après le concours de gym, les concurrents se disputent, c'est l'empoigne.

Heureusement pour Julie, il y a une discipline où elle est imbattable, c'est la lutte !

Elle parvient donc à éliminer tout le monde.

Elle a donc gagné et peut quitter le jeu.

Tableau 4 **Le pont de la mort**

Comme elle a gagné, Julie a le droit de traverser le pont de la mort...il arrive quoi après ?

Sur le pont, Julie rencontre un homme qui pleure.

Les djembés jouent la construction du pont ...

Cet homme est un cinéaste qui en côtoyant les anges du paradis a eu la mauvaise idée de créer les anges de la télé-réalité.

Pris de remords, il a tué tous ces personnages plus fous les uns que les autres.

Le voilà donc puni...ou récompensé...il n'arrive pas à comprendre surtout qu'il vient d'apprendre que Nabilla est au paradis et c'est aussi pour cela qu'il pleure.

Nabilla est l'animatrice du groupe des anges noirs dont la plus terrible est Nabilla elle-même.

Nabilla apparaît avec ses amies. Elle veut savoir pourquoi elle a été éliminée.

Nabilla Ah vous êtes là aussi vous ?! Non mais allo quoi ? Pourquoi on nous a tués ?
Et allo quoi ? Il n'y a pas de shampoing dans ma douche ?!

Elle sort.

Le réalisateur Oh non ! Ce n'est pas possible ! Il y aura bien quelqu'un pour me sauver...

Entre alors un animateur:

L'animateur Mais oui ! Il y aura une nouvelle saison ! Un nouveau casting des anges de la télé-éternité ! D'ailleurs je vais auditionné des candidats pour cette saison éternelle ! Si vous voulez, vous pouvez vous inscrire.

Le réalisateur Tiens oui pourquoi pas, ça me changera.

On découvre alors le casting ou Nabilla assure.

Tableau 5 **Le paradis**

Après avoir traversé le pont, Julie se retrouve devant deux portes : celle du paradis et celle de l'enfer.

Les djembés jouent le moment de transition et l'installation des portes.

Entre alors un esprit qui monte au ciel et qui ne sait pas trop où il doit aller.

Il décide alors d'attendre dans les coulisses du paradis.

Julie, elle, choisit pour commencer le paradis.

Là des anges tous beaux tous blancs l'accueillent

Les anges Le paradis, c'est plein de parcs pour les enfants...
 Il y a des bonbons, du chocolat !
 Il y a tout ce qu'il faut pour faire tout ce que tu veux...
 Et pour celui qui ne veut rien...il y a rien...
 Pour les parents, nous avons un programme d'activités
 complet...Voyez plutôt...

On découvre alors le programme des parents...et des parents qui y participent.

L'ange organisateur Chers adultes ! Une nouvelle journée commence au paradis !
 Allons allons !

Un adulte Il est quelle heure ?

L'ange organisateur Peu importe on a tout le temps !
 Aujourd'hui, on commence par la visite du magasin de bonbons !

Un adulte Trop cool !

Ils visitent et achètent. On s'amuse à fixer des sommes folles car de toutes façons l'argent n'a plus de valeurs et on peut le jeter par les fenêtres.

L'ange organisateur Et maintenant on mange !

Un adulte Encore ?! Mais on mange tout le temps au paradis !

L'ange organisateur Mais de toute façon, on ne grossit pas !
Bon, et après tous au salon de coiffure !

Un adulte Oh chouette ! J'ai toujours rêvé d'avoir des cheveux d'ange.

Le salon de coiffure est aussi un cinéma avec pop corn et tout ce qu'il faut pour être bien.

L'ange organisateur Et c'est déjà l'heure du repas !

Un adulte Quand est-ce qu'on mange des frites ?

L'ange organisateur Demain ! Aujourd'hui on mange africain ! Du serpent à la noix
de coco !

Un adulte Waow ! C'est trop fort !

L'ange organisateur Et maintenant ! Le feu d'artifice !
Et en même temps la gym tonic pour péter la forme !

*Décidément, ce programme est épuisant.
L'un d'eux finit par dire.*

Un parent S'il faut faire ça tous les jours on va être crevés !

L'ange organisateur Et maintenant tous au lit !

*Ils sortent.
Les djembés jouent la transition...on passe à l'ambiance paradise beach*

Un ange Pour les adolescents : nous avons le paradise beach ! Ca c'est top
classe !

*On découvre alors le paradis des ados.
Ils vont à la plage sur un nuage.
Ils claquent des doigts et ils ont le parasol et les bikinis.
Ils sont mouillés et hop secs en une seconde.
Après cela, ils vont retrouver d'autres ados qui claquent des doigts pour avoir la fête disco
avec la boule à facettes et de la musique pour se trémousser.
Les djembés assurent l'ambiance.*

*On entend alors notre cinéaste de tout à l'heure qui râle à cause du bruit.
Il finira par apparaître.*

Le cinéaste Ras le bol de ce bruit ! Je claque des doigts et je fais apparaître des
océans et hop un tsunami...

Mais il est dérangé tout le temps par ces adolescents trop heureux de profiter.

Les ados Trop cool ! Un jacuzzi ! Et des poissons clowns et des dauphins !

A la fin, le cinéaste craque.

Le cinéaste Je préfère l'enfer !

Un ange Enfin, les ados peuvent écouter tous leurs idoles !
Il y a des concerts tout le temps...
Hier c'était Michaël Jackson !
Et là c'est Justin Bieber qui vient de terminer.

*On entend alors des applaudissements et des filles qui crient : Justin ! Justin !
Justin apparaît. Il est interviewé par une animatrice de radio ciel. Deux fans qui ont gagné
un concours les rejoignent.*

L'animatrice Bonjour Justin et bienvenue sur radio ciel !

*Justin répond tout en remplaçant ses cheveux.
Entrent les deux fans qui peuvent lui poser trois questions. Les questions sont de plus en plus
stupides. Justin est débarrassé de ses fans.
L'animatrice pose d'autres questions puis Justin s'en va pour son brushing.
A ce moment-là des anges se rassemblent tout excités.
Ils vont s'installer dans le public.*

Un ange Mais aujourd'hui notre animateur reçoit Dieu et son fils en personnes !

*On découvre alors cette émission où l'animateur demande à Dieu ce qu'il demande du
paradis. Dieu vexé s'en va. Son fils fera la même chose en disant que ça fait des années que son
père a fait le paradis.*

Un autre Il y a aussi la super attraction ! Le trampoline sur les nuages !

Un autre Bon, ça déclenche parfois des orages mais il faut bien de l'eau pour
arroser les fleurs sur lesquels on vit...

Un autre On a que de bonnes choses ! On rêve et tout ce qu'on rêve est bien !

Un autre On regarde les gens sur la terre et on est bien...

Un autre Ici tu as toute la beauté du monde !

Un autre Tu as tout ce que tu veux...et tout est gratuit !

Un autre Il y a même des chaises en cookies !

Julie Mais...et l'enfer alors...

Un ange Tous les lundis matins il y a une excursion organisée pour aller visiter
l'enfer.

Un autre	Comme ça on se dit qu'on est bien au paradis...
Un ange	On est justement lundi ! Ca te tente d'aller faire un tour en enfer.
Julie	Oui pourquoi pas...
Un ange	Le train d'enfer va justement passer.
Les autres	A toute à l'heure ! Bon amusement !

Ils sortent. On entend alors le train. Julie le prend et la voilà partie pour une visite de l'enfer.

Les djembés jouent la musique du train.

Le conducteur de train	Pour la visite de l'enfer en voitures ! Le train d'enfer vous attend ! En voitures !
------------------------	--

Tableau 6 **L'enfer**

*Julie se retrouve devant plusieurs portes.
Un guide l'accueille.*

Le guide	Bienvenue en enfer. Cette visite vous permettra de découvrir que l'enfer des uns est peut-être le paradis des autres mais surtout, elle vous permettra de vous dire que l'éternité en enfer ça peut être vraiment long. Mais je vous en prie, jeune demoiselle, ouvrez une porte.
----------	---

Julie ouvre alors une porte.

Le même jeu va se reproduire.

Julie entre dans une pièce et s'y retrouve enfermée jusqu'à la fin de sa découverte.

Les joueurs djembés reproduisent le même morceau de sorte que le public comprenne bien la répétition de début de scènes.

Les acteurs représentent la porte.

1Ère porte

Julie découvre qu'elle est sur une liste noire. C'est ce que le serviteur annonce.

On l'emmène devant un couple royal pas comme les autres. Le roi et la reine des ténèbres.

Le roi n'a rien à dire car c'est sa femme qui dirige.

Elle commande son serviteur

Julie pense qu'elle a fait un cauchemar.

Julie est condamnée à passer des épreuves.

Toutes les épreuves sont liées au tigre feu l'animal de compagnie de la reine.

Julie finit par tuer le tigre et la reine la remercie.

-Et maintenant ? Demande Julie...

-Maintenant tu seras mon animal de compagnie répond la reine...

Julie s'enfuit et elle a juste le temps de sortir avant que la porte ne se referme.

Les djembés ou autres instruments jouent la fermeture imminente de la porte.

La reine sort en criant son serviteur empoté.

2ième porte

Julie découvre tout ce qui peut faire peur : zombies, loups-garous, vampires, araignées, dragons, momies et monstres...

Accompagnement des musiciens

>Répétition de la fermeture de porte.

3ième porte

Julie se retrouve entourée de personnes indécises.

La pièce est un ascenseur et ils ne savent pas se décider quant au choix d'étage.

Et puis de toute façon, ils vont au restaurant et ils ne savent pas ce qu'ils vont manger.

Et après ils vont au cinéma mais ils ne savent pas ce qu'ils vont regarder...ou alors c'est peut-être mieux une promenade...oui mais à pieds, à cheval ?

Ou alors on peut regarder le foot...ou alors un film...

A la fin,Julie décide quelque chose, elle, elle veut sortir.

Accompagnement des musiciens

>Répétition de la fermeture de porte.

4Ième porte

Julie rencontre une pauvre fille qui n'a jamais ce qu'il faut quand il faut...

Toutes ses copines arrivent toutes excitées !

Trop cool ! Tout le monde est là pour la soirée !

On va faire une pyjama party et elle n'a pas de pyjama.

On va faire du vélo, elle n'a pas de vélo...

On pourrait aller sur facebook mais elle n'est pas sur facebook !

Par contre pour le barbecue elle a apporté des choux de Bruxelles !

Beurk ! Cette dernière nouvelle fait fuir toutes ses amies.

Julie est consternée.

Accompagnement des musiciens

>Répétition de la fermeture de porte.

5ième porte

Là Julie est surprise car elle découvre toutes des choses agréables :

La petite licorne, les bisounours, la poupée Barbie, Dora l'exploratrice et Babouche, le petit poney, les polypockets, les firbys, les télétubies, les pet shop

Tous demandent à Julie si elle les aime mais soudain tous ces personnages se transforment en horribles monstres sanguinaires.

Tous

Ah tu nous aimes !

Nous aussi, on t'aime !
On t'aime tellement qu'on va te bouffer !
Julie a juste le temps de s'enfuir.
Accompagnement des musiciens
> Répétition de la fermeture de porte.

6Ième porte

Là, Julie rencontre l'homme qui tombe et ce qu'il raconte est plutôt horrible.

L'homme J'ai ouvert cette porte...il faisait noir et une étrange lumière m'a attiré.
J'ai fait un pas vers la lumière et je suis tombé dans un trou sans fin...et je tombe encore.
J'entends les cris de tous ceux qui tombent devant et derrière moi.
Il y a aussi les cris des monstres volants qui viennent te mordre.
Quand je touche quelque chose, un écran s'allume et te montre la lumière et tous ceux qui sont morts...
Et tu tombes, tu tombes encore...et au bout de la chute tu fais éclater une bombe nucléaire et tout recommence...
L'enfer c'est que tu ne meures jamais...
Tiens regarde, il y a de la lumière pour toi aussi...

Julie Non merci !

Elle sort en vitesse.
Accompagnement des musiciens
> Répétition de la fermeture de porte.

7ième porte

C'est la solitude...Julie a l'impression d'être seule au monde
Le silence se fait, on entend une musique douce...
Accompagnement instrument seul

Julie a l'impression d'entendre la voix de ceux qui l'aiment ...
Heureusement pour Julie, la visite est finie, le train passe mais il amène Julie devant un bureau où des gens font la file.
On contrôle leur dossier...

Tableau 7

L'agent constat

L'agent constat Bonjour, je suis l'agent constat. Je vais donc vous écouter et vérifier votre dossier afin de savoir si oui ou non vous pouvez entrer au paradis.

Les personnes qui sont dans la salle d'attente passent une à une devant l'agent.
L'un d'entre eux prétend qu'il n'est pas mort. Sur ce, l'agent le tue.
C'est au tour de Julie...comme elle n'a pas de dossier, elle reçoit le dossier de ceux qui n'ont pas de dossier ! Elle est invitée à s'asseoir avant d'être orientée vers la police du ciel.

*Quand toutes les personnes sont passées, l'agent voit revenir l'homme qu'il a tué.
Maintenant, il a un dossier mais il rappelle comment il est mort.
L'agent ne peut que constater son erreur, c'est lui qui va en enfer tandis que l'homme prend sa place.*

*C'est la pause repas. Ils sortent.
Le nouvel agent envoie Julie vers la Police du ciel.*

Les djembés jouent la transition.

Tableau 8 **La police du ciel**

Entre un personnage étonnant accompagné de sa police du ciel qui entoure une fille sans dossier.

Elle est installée seule à l'écart des autres.

Julie se glisse dans la file de ceux qui ont un dossier à présenter devant la responsable de la Police.

Julie présente son dossier.

*Julie est arrêtée car son dossier qui dit qu'elle n'a pas de dossier n'est pas en ordre.
Donc elle ne peut recevoir de numéro de dossier et pire encore pas de dossier !*

Tandis que le contrôle continue, Julie fait la connaissance de l'autre prisonnière.

C'est un ange qui voulait blanchir la noirceur de l'enfer mais sa mission a échoué.

Elle explique à Julie que pour avoir un vrai dossier elle doit demander au démon fou.

Julie passe alors par un petit trou de serrure.

Elle rencontre donc le démon fou qui se déplace sur son fauteuil à roulettes.

Il est complètement fou et remet à Julie un mauvais dossier.

Le chef de la Police ne se laisse pas avoir et elle envoie Julie chez le bourreau.

Le bourreau est très spécial aussi.

Au moment où Julie va avoir la tête coupée, l'ange lance de la poussière d'arrêt sur tout le monde.

Les djembés ou autres instruments jouent.

L'ange en profite pour changer les dossiers.

Julie lui demande ce qu'elle va devenir.

L'ange lui dit qu'elle ne craint rien...la Police du ciel ne peut rien contre les anges.

Le sort est levé et le chef de la Police accepte le dossier que lui remet Julie.

Julie se sauve.

Elle court, elle court...

Pendant ce temps, on installe la chambre d'hôpital.

Il y a de la circulation sur scène.

Accompagnement des musiciens

Tableau 9

Julie et...Julie...

*Quand elle revient sur scène, Julie se voit dans un lit d'hôpital.
Autour d'elle ses parents tout tristes.
Julie essaie de leur parler mais c'est comme si elle n'existait plus.
Les médecins font l'état de santé de Julie.
Ses amies viennent la voir mais à nouveau, ils ne l'entendent pas...
Julie se replie alors sur elle-même...
A nouveau on entend la musique triste...tout doucement un chant se fait entendre...
Julie entend ...et s'endort.
Accompagnement des musiciens*

Tableau 10 La fin

*Julie se retrouve couchée sur la marelle.
Tout le monde est sorti.
Quand la musique s'arrête...les amies et amis de Julie entrent et se précipitent sur elle.*

Les amies	Hé oh ! Julie ! Tu ne t'es pas fait mal ?! Dis donc ta tête a cogné si fort ! Comment tu as fait ?
Julie	J'ai du marcher sur la pierre...mais il y a longtemps que je suis là ?
Les amis	Ben non, tu viens de tomber...pourquoi ?
Julie	Mais ce n'est pas possible... !

Une des amies se détache alors...

L'amie	Mais si c'est possible ! Regarde ! Tu as pris la pierre, tu l'as lancée puis tu as sauté et tu es tombée.
--------	--

Elle refait les mêmes gestes que Julie et tombe à son tour. Elle fait semblant de se cogner la tête.

Les autres	Et voilà !
------------	------------

Un temps, ils constatent que Julie a disparu.

Julie ?! Julie ?!

L'amie	Ah non ça ne va pas recommencer !
--------	-----------------------------------

Une autre	Quand on joue à la marelle, on joue à la marelle !
-----------	--

Une autre Oui ! Du début jusqu'à la fin...

Un autre Et la fin c'est le...

Tous Paradis !

Ils crient de joie.

On entend de la musique et c'est bien la ...

FIN