

Le chien orange

Création de l'atelier des grands

Ateliers théâtre du Centre Culturel de Ciney

Mai 2013

mise en texte

Thierry Colard

Le chien orange

L'histoire

C'est un chien ordinaire qui, lors d'un instant magique, va devenir orange et du même coup un chien différent et bien plus qu'unique au monde. Tout le long d'une journée, nous allons suivre ses aventures.

Les enjeux

Au départ, les jeunes acteurs ont été invités à créer puis écrire diverses petites histoires. Nous avons trouvé un fil conducteur à celles-ci et l'histoire du chien orange nous a séduits.

Différents thèmes seront rencontrés aussi : les vraies rencontres, le réel et l'imaginaire, le langage verbal et non verbal...bref, beaucoup d'enjeux pour cette équipe de joyeux créateurs.

Dans la création, un nouvel enjeu proposé aux jeunes acteurs est l'utilisation du jeu en chœur.

Pistes pour la mise en scène

Pour l'écran de télévision ou la machine à voyager peut-être utiliser le jeu d'ombres...

Les personnages

Le chœur au début du spectacle : tous les petits acteurs forment le chœur.

Lélo

le papa de Lélo

Le chien qui n'est pas encore orange

La maman de Lélo

Le chien orange

Le Monsieur qui perd la tête

La femme du Monsieur qui perd la tête

Lola

Le choeur des amies

La chouchoute

L'institutrice

La vieille dame et le petit savant

Les playmobils

Emma, Sylvie et Georges

La télévision

Le choeur des policiers et des journalistes

Le cerf, l'escargot et les deux lapins (*lapin chasseur et l'autre*)

Les deux filles

La sorcière

Le serpent

La femme dont la maison brûle

Les badauds

Le mari

La pauvre vieille

Le chef

La bande

Le choeur

Les 3 clientes de la banque

Madame Planque

Les deux brigands

La petite fille qui cherche son chien.

Les deux dames

les chiens

Le chien orange

Tableau 1 Entrée des artistes

On entend de la musique.

Tous les acteurs entrent. Ils sont en file et s'avancent du plus petit au plus grand.

Quand ils sont installés, ils se tournent vers le public puis le plus petit ou la plus petite annonce.

Le plus petit C'est l'histoire d'un chien...

Le choeur Waf ! Waf !

A ce moment, l'acteur qui jouera le rôle du chien s'avance et passe de sa position d'acteur à celle de personnage soit le chien.

Le chien Le chien c'est moi !
Bon je vous avoue que ça n'a pas été facile, facile de convaincre
le metteur en scène mais bon quand comme moi on est un chien plein de
talents...enfin je veux dire un acteur plein de talents puisque je suis capable
de faire le chien.
Tenez par exemple : je fais le beau.

Il fait le beau.

Je monte la garde.

Il monte la garde.

Je suis la piste.

Il suit la piste.

Je fais pipi...

Là le choeur énervé l'arrête.

Le choeur Oui ça va ! Ils ont compris !

*Sur ce, le chien reprend sa place en poussant des petits gémissements.
Ensuite, le jeu se poursuit.*

Le choeur C'est l'histoire du propriétaire du chien...

Même jeu.

Le choeur C'est l'histoire de Georges qui est fou de télévision...

Même jeu

Le chœur C'est l'histoire d'Emma et de Sylvie, les soeurs de Georges qui, elles, dévorent les livres...

Même jeu

Le chœur C'est l'histoire d'un enfant qui avait un cerveau très très développé. Il inventait des machines extraordinaires.

Même jeu

Le chœur C'est l'histoire de Lola qui à cause d'un déménagement devait changer d'école...

Même jeu

Le chœur C'est l'histoire d'une sorcière...si ! Si ! Il y en a encore...
Une sorcière qui cachait des enfants perdus...

Même jeu. La sorcière et deux enfants s'avancent.

Le chœur C'est l'histoire du dragon que la sorcière utilisait pour surveiller les enfants perdus...

Même jeu

Le chœur C'est l'histoire d'un Monsieur qui perdait la tête et de sa femme qui n'arrêtait pas de la chercher...

Même jeu

Le chœur C'est l'histoire de deux amies qui avaient un don extraordinaire. Elles savaient parler la langue de tous les animaux...

Même jeu.

Quand ils sont tous installés, tous les acteurs reprennent ensemble.

Le chœur Enfin, c'est l'histoire du public qui ne sait pas encore qu'il aura un rôle à jouer pour que cette histoire se termine bien...

Tableau 2

Léolo

Le papa entre suivi de sa fille et du chien qui n'est pas encore orange.

Le papa Non et non Léolo ! Je te l'ai déjà dit mille fois : il n'est pas question de garder ce chien ! Je suis allergique !

Léolo Mais papa ! Je le garderai loin de toi !

Le papa Ecoute Léo, ce chien est un chien perdu ! Il doit être plein de puces ! Plein de maladies ! Rien qu'à le regarder je sens que ça me démange ! Non ! Non et non ! Je ne changerai pas d'avis !

Léo C'est pas juste !

Le papa Oh mais dis ! Ca suffit avec tes « c'est pas juste » ! Tu verras quand tu seras allergique à quelque chose !

Léo A quoi ? L'école ?!

Le papa Oh mais dis ! Je ne sais pas moi ! Ca suffit maintenant !

Léo Mais...

Le papa qui allait sortir se retourne et fait comprendre que la conversation est finie.

Le papa Tututut !

Le papa sort. Léo est triste. Le chien vient contre elle.

Léo Que vais-je faire de toi le chien ? Tu as l'air si triste...encore plus triste que moi !

A ce moment, la maman entre. Elle porte une citrouille.

La maman Mais quand Léo est triste, elle peut compter sur sa maman qui est la reine pour lui changer les idées.

Léo Ca c'est bien vrai !

La maman Allez Léo ! Viens donc m'aider à évier cette citrouille ! Nous allons préparer la fête d'Halloween.

Léo D'accord maman !

La maman Après, nous verrons ce que nous pouvons faire pour ce chien et pour papa...

Léo Et pour les puces ?!

La maman Et pour les puces !

Elles commencent à évier la citrouille.

Le papa revient.

Le papa Croyez le ou pas, c'est à ce moment de l'histoire, qu'il est arrivé quelque chose de magique ! D'incroyablement magique ! Le chien perdu, plein de puces et de maladies s'est transformé en un

magnifique chien orange ! Oui orange ! Pas jaune, ni roux, ni brun, ni une autre couleur de poils de chien mais orange comme...comme la citrouille !

Lélo Un chien orange sans puces !

La maman Un chien qu'il serait juste d'apprivoiser

Le chien orange gambade joyeusement à l'avant-scène.

Le papa Oui mais orange, c'est étrange non ?

Le papa, la maman et Lélo poursuivent ensemble.

Les 3 Orange, il est piqué par une drôle de mouche tandis que la citrouille explose.

On entend la mouche, le chien orange disparaît et la citrouille explose.

Les 3 Sauvons-nous ! Sauvons-nous !

Tout le monde sort.

On entend de la musique, le chien entre en dansant

Tableau 3 **Le Monsieur qui perdait la tête**

Entre alors un Monsieur qui perd la tête.

Le monsieur Oh mais comme tu dances bien le chien orange !
On dirait que c'est la mouche de la joie qui t'a piqué !

Le chien vient vers lui. L'homme le caresse.

Le monsieur Dis le chien, tu n'aurais pas vu ma tête ? Il paraît que je la perds de plus en plus ces derniers temps ! Ma femme ne cesse de la chercher et ce qui formidable c'est qu'elle la retrouve !

Le chien Il a l'air drôlement gentil cet humain ! Il ne lui manque que les aboiements !

Le chien s'amuse avec ce brave homme.

Le monsieur Il faudrait que je te montre à mon petit-fils ! Il a une imagination terrible !
Je suis certain qu'il saurait quoi faire de toi !
Moi, je n'ai pas le droit d'avoir un chien...parce que je perds la tête !
Note qu'un chien qui a du flair pourrait la retrouver plus vite que ma femme !

Entre alors la femme. Le chien se cache.

La femme Mais à qui parles-tu mon chéri ?!

Le monsieur	A un chien orange !
La femme	Oh non ! Ce n'est pas vrai ! Tu vas encore me raconter n'importe quoi !
Le monsieur	Il pourrait t'aider à retrouver ma tête ! Il me semble que tu as mis beaucoup de temps à me retrouver !
La femme	Mais dis ! Je ne cours pas comme un lapin moi ! Et puis d'abord où est-il ce fameux chien orange ?!
Le monsieur	Tu as du lui faire peur ! J'allais l'emmener chez notre petit-fils !
La femme	Notre petit-fils ?! Mais nous n'avons pas de petit-fils !
Le monsieur	Mais voilà que tu perds la tête toi aussi ! Tu sais très bien que nous avons un petit-fils qui vit à côté de chez nous ! Il a une imagination extraordinaire !
La femme	Mais ce drôle de garçon n'est pas notre petit-fils ! C'est un drôle de garçon qui s'amuse avec toi, surtout quand tu perds la tête !
Le monsieur	N'empêche ! Il faut chercher ce chien orange ! Je suis certain que ce garçon saura quoi en faire !
La femme	D'accord ! D'accord ! Cherchons le cinq minutes et puis rentrons ! Comment s'appelle t'il ce chien ?
Le monsieur	Je ne sais pas moi ! Appelons le : le chien orange !

Ils sortent en l'appelant.

Ensemble	Le chien orange ! Le chien orange !
----------	-------------------------------------

Tableau 4 **Lola**

On entend une musique triste.

*Lola entre et va s'asseoir dans un coin de la scène. Elle pleure
Entre ses amies.*

Le choeur des amies	Cela fait des jours que Lola pleure. Cela fait des jours qu'elle a changé de pays, de ville de village de maison... Cela fait des jours qu'on essaye de la comprendre mais on n'y arrive pas !
Lola	Je m'appelle Lola, je pense comme elles parlent mais quand je parle ce n'est pas comme elles pensent. Ma mère me dit que je vais vite apprendre et qu'ici tout le monde sera gentil avec moi !

Le chœur Nous, on ne savait pas quoi y faire ! Surtout que notre institutrice n'est pas très marrante !

A ce moment l'institutrice passe. Elle se rend à l'école.

L'institutrice Alors Mesdemoiselles ! Encore en train de traîner ! Vous serez en retard à l'école ! Croyez-moi, j'entendrai la cloche sonner avant vous !
Ding ! Dong ! Ding!Dong !

Le chœur C'est ce jour-là que Lola a rencontré le chien.
Pas n'importe quel chien !
Un chien orange !
Mais vite ! Vite ! Vite à l'école !

*Elles sortent d'un côté tandis que le chien rentre de l'autre.
Il s'approche de Lola.*

Lola Bonjour le chien. Comme tu es beau ! Toi au moins tu n'as pas de problèmes !

Le chien Si seulement, elle pouvait parler la langue des chiens...
Elle a l'air si triste. Je n'aime pas voir les gens tristes...

Lola Et si je t'emmenais à l'école ? Ce serait très rigolo !

*Le chien a l'air content. Il se met à japper et à tourner dans tous les sens.
Pendant que Lola et le chien se rendent à l'école, on découvre l'institutrice pas très marrante.*

L'arrivée de Lola et du chien va tout changer.

*Les enfants sont en train de jouer quand on entend la sonnerie de l'école.
L'institutrice apparaît très autoritaire.*

L'institutrice Et alors ? On n'entend pas la cloche ?
Entrez en classe et en silence !

Les enfants Oui Madame ! Bien Madame !

L'institutrice Alors je vais vous rendre vos dictées !

Elle rend les dictées et il y a beaucoup de mauvais résultats.

C'est nul ! Nul !
Heureusement qu'il y a ma chouchoute pour faire 10 sur 10 !

La chouchoute Madame, vous aviez dit qu'aujourd'hui pour aider Lola, nous allions faire un peu d'anglais.
Mais où est Lola ? Where is Lola ?

Les enfants Elle pleure sur le chemin.

L'institutrice Encore ?! Mais ça ne va pas continuer ça tout de même ?!

A ce moment là, Lola arrive accompagnée du chien.

Les enfants La voilà Madame ! Regardez elle a un chien !

L'institutrice Un chien orange ?!

Lola se met à parler très bien le français.

Lola Bonjour Madame ! Je m'excuse d'être en retard. J'avais du chagrin parce que personne ne me comprenait et parce que je ne comprenais personne mais maintenant cela va mieux.

L'institutrice Mais comment as-tu appris à parler le français aussi vite et aussi bien !

Lola Je ne sais pas...c'est peut-être grâce au chien.

L'institutrice se met à rire.

L'institutrice Ah ! Ah ! Grâce au chien ! Elle est folle cette fille ! You are crazy Lola !

Sur ce, le chien se met à aboyer et à tourner autour de l'institutrice.

L'institutrice Mais qu'est-ce qui lui prend ?!

Les enfants On dirait qu'il veut danser !

L'institutrice Mais oui ! Oh allez ! On va mettre de la musique et puis tous les cahiers au feu et moi au milieu ! Moi je dis que les vacances commencent !

Les enfants L'institutrice devient folle ! Ca c'est trop marrant !

*On entend de la musique. L'institutrice se met à danser avec le chien et les enfants.
On entend sonner la cloche.*

L'institutrice Allez ! Rentrez chez vous les enfants !
Bonnes vacances !

Les enfants rient et ne demandent pas leur reste. Ils s'en vont en compagnie du chien et en chantant.

Les enfants Vive les vacances ! Plus de pénitence ! Les cahiers au feu et les profs au milieu.

Le chien dépose Lola et ses amies.

Lola Au revoir le chien ! Et merci !

Le chien Pas de soucis les filles ! Vous pouvez toujours compter sur moi !
Ciao ! Ciao !

Tableau 5
La vieille dame et petit inventeur

Entre alors une vieille dame. Le chien orange vient à sa rencontre.

La vieille dame Hé bien où vas-tu toi mon ami ? On dirait que tu es tombé dans
un pot de peinture !
Tu dois avoir faim et soif ! Allez viens avec moi je vais te montrer à mon
petit voisin ! Tu vas voir c'est petit savant au cerveau très très développé.

Le chien Cool !

*Le chien tout content suit la vieille dame.
On découvre alors ce petit savant.
Il entre avec un plateau sur lequel il a posé des playmobils.*

Le petit savant Aujourd'hui c'est le grand jour !
Je vais transformer mes playmobils.

*Il va chercher une grande boîte et y place les playmobils puis il s'empare d'une
télécommande.*

Le petit savant Bon ! J'espère que ce transformateur va fonctionner !

*Il actionne la télécommande. On entend du bruit. Il attend.
Rien ne se passe.*

Le petit savant Pas possible !
Je devrais...

*Il se met à parler en utilisant des termes techniques que personne ne peut comprendre.
Entre alors la vieille dame.*

La vieille dame Ah ! C'est ici que tu te caches !
Regarde un peu le chien extraordinaire que j'ai trouvé sur le chemin !

Le petit savant Je ne vois pas ce qu'il a d'extraordinaire ?!

La vieille dame Hé bien déjà, il est orange !

Le petit savant Ah oui ? Ah bon...

Le chien entre, il tourne autour du petit savant puis entre dans la machine.

Le petit savant Hé non ! Pas dans la machine ! Il est fou ce chien !
Allez viens !

La vieille dame Bon, je vous laisse ! J'ai plein de choses à faire.
Amusez-vous bien !

Le petit savant Mais ?! Et le chien ?!

La vieille dame Amuse-toi bien !

*Pendant qu'il parle, le chien s'empare de la télécommande et fait fonctionner la machine.
A ce moment-là on voit sortir des playmobils géants qui en plus se mettent à marcher.*

Le petit savant Mais que se passe t'il ?! Je n'avais rien fait pour les faire marcher !

Les playmobils se mettent à parler.

Les playmobils Playmobil en avant les histoires !
Playmobil en avant les histoires !

Le petit savant Mais ça alors ?! C'est incroyable ! Vous allez pouvoir m'aider à construire une
autre machine !

Les playmobils Playmobil, en avant les histoires !
Playmobil, où sont les accessoires ?!
Playmobil en avant les histoires !
Playmobil où sont les accessoires ?!

Le petit savant Par ici ! Par ici ! Suivez-moi !

Ils sortent en suivant le petit savant et le chien orange.

Tableau 6 **Aventure à New York**

Entrent Emma et Sylvie chacune avec un livre.

Emma Tu sais Sylvie, moi je crois que l'aventure, la vraie, est dans les livres qui
nourrissent l'imagination.

Sylvie Tu as raison Emma, nous au moins, nous ne sommes pas comme Georges
qui ne vit que pour la télévision.

Emma Un jour, il lui arrivera malheur tu verras !

Sylvie Tu as raison ! Allons nous installer au jardin.

Elles vont s'asseoir côté jardin. Georges entre tout excité.

Georges Salut les filles ! Vous n'avez pas vu la télécommande ?

Elles l'ignorent.

Georges Bon, j'ai compris.

*Il s'installe et allume la télévision.
On entend les informations.*

Bonjour ! Voici les informations !
Et tout d'abord, une nouvelle qui plaira à tous les aventuriers.
A New York un homme aurait aperçu dans le métro un alligator
crocodile caïman d'une longueur incroyable avec sur son dos un chien
orange !
L'homme prétend que ces animaux sont apparus soudainement devant lui.
Il a eu juste le temps de les prendre en photo.
On offre déjà un million de dollars à qui les trouvera !

Georges Purée ! La bête !!!
Et un million de dollars !

Il va « réveiller » ses soeurs

Georges Vous avez entendu ça les filles !

Les filles Evidemment ! Tu mets le son bien trop fort !

Georges Alors ?! Ca c'est de l'aventure ! Mieux que dans vos livres !
Moi je pars pour New York !
Qui vient avec moi ?

Emma Comment veux-tu partir pour New York ?!

Sylvie On est trop petits pour partir en avion !

Emma Et puis surtout on n'a pas de sous !

Sylvie Il faudrait une machine pour voyager en partant de son salon !

Emma Oui mais ça c'est dans ton imagination !

Georges Une machine pour voyager...Mais oui ! Suivez-moi ! Je vous emmène chez
le petit génie !

Les filles Le petit génie ?!

Georges C'est mon meilleur ami !

*Ils sortent.
On retrouve notre petit savant tout excité.
Il entre en compagnie de la vieille dame.*

La vieille dame Alors, il est où mon chien orange ?

Le petit savant Je vous dis qu'il est parti dans ma machine ! Je ne comprends pas !
Je n'ai presque rien fait ! Ce sont les playmobils qui ont tout fait !

La vieille dame Des playmobils ?!

Le petit savant Playmobil ! En avant les histoires ! Vous ne connaissez pas ?!

La vieille dame Ben non ! Ta machine a tué le chien !

Le petit savant Mais non ! Il est parti !

La vieille dame C'est tout de même dommage ! Un si joli chien orange !

Entrent alors Georges, Emma et Sylvie. Georges est équipé. Il porte de la corde et un grand drap.

Georges Vous l'avez vu vous aussi ?!

Le petit savant Qui ça ?!

Georges Ben, le chien orange !

Emma Avec l'alligator caïman crocodile !

Sylvie Ils sont à New York !

Le petit savant A New York ?!
C'est pas possible ! C'est tout de même pas ma machine ?!

Les autres Quelle machine ?!

Le petit savant Celle-là !

Il leur montre la machine que les playmobils et le chien orange ont fabriquée.

Ce sont les playmobils géants et le chien orange qui l'ont fabriquée !

La vieille Je le savais que c'était pas un chien comme les autres !

Le petit savant Alors ils sont à New York ?!

Georges Et les playmobils ?!

Le petit savant Ils sont redevenus tout petits et dans leur boîte.

Georges Il y a un million de dollars à gagner ! Je vais dans ta machine !

Les filles Nous aussi !

Le petit savant Pour aller à New York ?!

La vieille dame Je vais préparer des petits gâteaux ! Soyez à l'heure pour le goûter et ramenez-moi le chien orange !

Elle sort.

Le petit savant Entrons dans la machine pour faire un essai.

Georges D'accord.

Tous entrent dans la machine.

Le petit savant On fait un petit essai ! Machine emmène-nous à ...heu...

Emma Ciney !

Ils ressortent de la machine et regardent le public.

Ensemble Ca marche !

Sylvie Et maintenant à New York.

A ce moment-là, on entend le bruit de la ville, de la musique et la foule se met à circuler sur scène. Nous sommes bien à New York.

Georges Vite ! Allons dans le métro !

Sylvie Par ici !

Ils descendent vers le public. On fait le noir.

Emma Il fait noir dites donc ! On aurait du prendre une lampe de poche.

A ce moment, ils entendent aboyer !

Tous Le chien orange !

Le chien tourne autour d'eux.

Georges Mais alors si le chien est là...le caïman crocodile alligator doit être...

les autres Là !

*Au même moment on entend alors le cri de la bête.
Le chien aboie.*

Georges Vite ! Les draps ! La corde !

Quand la lumière revient, les enfants sont sur scène avec à leurs côtés la bête cachée et

ficelée. La police est là aussi avec d'autres journalistes. Ils forment un nouveau chœur.

Le chœur Aventure incroyable à New York !
Quatre enfants et leur chien orange ont capturé l'alligator caïman crocodile
d'une valeur de un million de dollars.
La police leur a remis la récompense qu'ils ont aussitôt confiée à une
vieille dame qui est leur meilleure amie.
La vieille dame a déclaré :...

Entre la vieille dame...

La vieille dame C'est bien gentil mais vous êtes en retard pour le goûter !

Le chœur C'était le journal de New York ! Bonne nuit !

On entend le chien aboyer. Il se met à courir.

La vieille dame Mais quelle mouche l'a piqué ?

*La nuit tombe sur la scène aussi.
Le chien entre seul.*

Le chien J'en avais marre de cette ville ! Ca sent mauvais ! Ca manque d'air !
Je préférerais être dans une forêt !
Vive les arbres ! Vive les bois ! Là au moins je peux lever la patte !

Il sort.

Tableau 7 **La sorcière de la forêt**

*Entrent alors d'étranges animaux. Un cerf, un escargot et deux lapins.
Ils s'installent et commencent à chanter.*

Les animaux Dans sa maison un grand cerf
regardait par la fenêtre
un lapin venir à lui
et frapper à l'huis
Cerf cerf ouvre-moi
ou le chasseur me tuera
Lapin, lapin, entre et viens
me serrer la main.

Un temps.

Le lapin chasseur C'est dommage que les humains ne nous comprennent pas.

L'autre lapin On pourrait leur parler de la sorcière.

Le cerf On chante si bien.

L'escargot Vous avez commencé sans moi ?

Les autres T'es peut-être un escargot pas comme les autres mais tu es aussi lent !

L'escargot Oh mais ça va hein !

Entre le chien orange. Les lapins se sauvent.

Le chien Salut les gars ! Pourquoi vous partez ?! Je ne suis pas un chasseur !

L'escargot Un chien orange ?!

Le chien Un escargot géant.

L'escargot C'est pas de ma faute ! J'étais tout petit mais une explosion orange m'a envoyé jusque dans la forêt où je suis devenu très gros.

Le cerf Mais déjà moins gros qu'avant !

Le 2ième lapin Bon ! On chante alors ?! Tu chantes avec nous le chien ?!

Le chien D'accord !

Le lapin chasseur Bon allez on recommence.

Ils reprennent la chanson. Pendant ce temps des petites filles entrent et sont étonnées par ce spectacle.

Les animaux Dans sa maison un grand cerf
regardait par la fenêtre
un lapin venir à lui
et frapper à l'huis
Cerf cerf ouvre-moi
ou le chasseur me tuera
Lapin, lapin, entre et viens
me serrer la main.

Une fille Mais ça alors ?! Vous avez entendu ?! Je comprends le langage des animaux !

Une autre Incroyable ! Moi aussi !

Les animaux Elles nous comprennent ! C'est magique !

Une fille Un chien orange ! Un escargot géant...

Le lapin chasseur Moi je fais le lapin chasseur !

Le cerf Et moi le grand cerf !

L'escargot Et si on chantait ?!

Ils reprennent la chanson mais les paroles ont changé.

Les animaux Dans sa maison,
 une sorcière
 regardait par la fenêtre
 des petites filles
 pour le repas
 de son serpent boa
 Fillettes, fillettes
 n'ouvrez pas
 ou le serpent vous mangera
 et nous, cerf, escargot, lapins
 On n'y pourra rien !

*Soudain la sorcière bondit et attrape dans son filet les petites filles.
Les animaux s'enfuient.*

La sorcière Ah ! Ah ! Ah ! Voilà de quoi nourrir mon serpent boa !
 Allez hop ! Toutes chez moi !

*Elle sort en emportant les enfants.
les animaux reviennent.*

Le chien orange La méchante sorcière !

Les autres Il faut faire quelque chose.

Le chien orange Il faut éliminer le serpent et la sorcière !

L'escargot On va la provoquer !

Le chien orange Bonne idée !

Les sorcières Oui mais comment ?!

L'escargot En chantant !

Les animaux Bonne idée !
 Allez en avant ! On y va déjà !

L'escargot Et moi ?

Les animaux On t'attendra !

*On voit alors l'escargot traverser lentement la scène.
Les autres qui ont couru s'arrêtent devant la maison de la sorcière.*

Le lapin chasseur Bon allez on chante !

Les animaux Dans sa prison
 Une sorcière
 regardait par les barreaux
 un groupe d'animaux
 lui chanter
 pas peur de toi
 espèce de face de rat !

La sorcière apparaît

La sorcière Qui ose se moquer de moi ? !

Les animaux montrent l'escargot qui arrive lentement.

Les animaux C'est lui ! Là-bas !

La sorcière Ah ah ! Tu vas voir moi espèce de limace !

Les animaux Non c'est un escargot !

*Ils se mettent à tourner autour de la sorcière.
La sorcière est déséquilibrée et tombe sur l'escargot.
Elle lui arrache la coquille.*

La sorcière Je me suis cassé un bras ! Et une jambe !

Le 2ième Et la gueule !

Le lapin chasseur Non la figure ! C'est comme ça qu'on dit chez les humains !

Les animaux Bien joué l'escargot !

L'escargot Elle a cassé ma coquille ! Je me sens tout nu !

Les animaux Tu vas attraper un rhume !

L'escargot Sans coquille, je me sens comme une fille ! Enfin je veux dire une limace !

A ce moment là, lentement entre le grand serpent.

Les animaux Le serpent ! Fuyons !

L'escargot J'ai une idée!
 Ouh ! Ouh ! Monsieur le boa ! Regardez qui est là ? C'est moi
 la belle limace !

Le serpent s'avance.

Les animaux	Le sinistre serpent s'avance en sifflant ! Il va dévorer la limace ! C'est alors que chien orange l'attrape par les deux bouts Et le secoue comme un fou ! Comme un lasso il fait tourner le lourdeau Fait quelques noeuds avec son corps visqueux Et une deux trois l'envoie là où personne ne le verra ! Nous on libère les petites filles !
-------------	---

Ils les libèrent.

Les petites filles	Vilaine sorcière ! Qu'allons-nous faire de toi ?
La sorcière	Sans mon boa je redeviens gentille ! Si vous me laissiez rentrer chez moi ?!
Le chien orange	Allez oui ! Pourquoi pas ?!
La sorcière	Je ferai la culture des citrouilles !
Les petites filles	Au moins on n'aura plus la trouille !
La sorcière	Mais la nuit tombe déjà ! Rentrez chez vous petites filles Et à une autre fois !

Elle s'en va.

Les petites filles	Au revoir madame !
Le chien orange	Bon ! Je vais voir par là !
Les animaux	Et nous on rentre dans le bois !
L'escargot	Je redeviens tout petit ! Attendez-moi !

Le chien orange reste seul.

Le chien orange	Hé bien en voilà des amis...bon allons voir par là...
-----------------	---

Il sort.

Tableau 8 L'incendie

Une femme entre et crie.

La femme	Mon dieu ! Je pense que ma maison est en feu !
----------	--

Entrent des badauds qui regardent la scène.

Les badauds Une flamme, deux flammes...10 flammes, cent flammes !
 La maison s'enflamme !

Un homme s'avance alors. C'est le mari de la pauvre femme.

Le mari Sauvez ma femme !

Ensemble Mais les pompiers de la ville étaient plus lents qu'un escargot
 ...d'eau !
 L'immeuble devenait un brasero
 et personne pour jouer les héros !
 Quand arriva au coin de la rue un chien orange !
 Sans même lever la truffe mais bien la patte le voilà qui
 d'un magnifique jet orange
 éteint toutes les flammes mettant fin au drame !

Le mari Vous avez vu ça ?! C'est un chien orange qui a sauvé ma femme !

Le chien Je n'avais jamais arrosé comme ça !
 Papa serait fier de moi !

Ensemble C'est un héros mais il ne se repose pas !
 Voyez plutôt !

Entre alors côté jardin une vieille et côté cour une bande de petits loubards.

Une pauvre vieille à l'abri de bus
était la proie d'une bande de minus
dont le chef était toujours furax
C'est pour cela qu'on l'appelait Rax

Le chef On va te racketter vieille mémé
 Barre toi de notre route vieille croûte

La bande Ouais passe nous ton fric la vieille !

Le chœur La pauvre vieille n'en pouvait plus
 Surtout que personne n'osait moucher
 cette bande de mal élevés !

Quand arriva au coin de la rue un chien orange
Qui d'un geste amical lécha la main de la vieille bancale
La transformant comme dans les contes de fées
En super mémé vachement musclée !
La bande de Rax prit une sacrée dérouillée

Le chef Aïe ! Aïe ! Pitié Madame !

Le chien	Allez vas-y mémé mets leur la pâtée !
La bande	On ne le fera plus ! On ne le fera plus !
La vieille	Voilà ce que ça coûte d'ennuyer les petits vieux ! La prochaine fois soyez plus sérieux !
Le choeur	Et tout ça grâce au chien orange ! Mais pour notre magique héros canin La journée n'était pas finie ! Il poursuivit son chemin...

Tableau 9 **L'attaque de la banque**

Entrent alors trois clientes d'une banque

Les clientes	Il était une fois une banque Où travaillait Madame Planque Elle avait beaucoup de clientes Car elle était vraiment charmante Mais elle ignorait que dans quelques instants Allaient débarquer d'affreux brigands.
--------------	--

A ce moment là, les clientes entrent dans la banque.

Madame Planque	Bonjour ! Bienvenue à la banque !
La cliente	Je voudrais de l'argent.

Surgissent alors les deux brigands.

Les brigands	Les mains en l'air ! Tous à terre !
Les clientes	Vite ! Appelez la police !
Les brigands	Silence ! Ouvrez les coffres vite et passez-nous le fric ! Et que personne ne bouge !
Madame Planque	Je vais appuyer sur le bouton rouge !
Les brigands	Non !
Madame Planque	Oups !
Les clientes	Mais au lieu de voir arriver la Police Ils virent arriver un chien orange ! Son pipi sema la zizanie

Entre les deux bandits

On voit que le chien orange va uriner sur la jambe d'un des deux brigands

Le 1er Hé mais qu'est-ce qu'il te prend ?!

Le 2ième Quoi ?! Qu'est-ce qu'il me prend ?!

Le 1er Retiens-toi ma parole !

Le 2ième Tu deviens fou guignol !

Ils vont se battre. Un des bandits portent les armes à Madame Planque

Le 1er Tenez-moi ça !

Le 2ième Alors t'arrive mon gars !

Ils commencent à se battre et se mettent k.o.

Les clientes Et enfin ! Enfin ! La Police arriva !
Bon débarras !

La Police embarque les deux bandits !

Tous Quel chien étrange que ce chien étrange !
Il faudrait plus d'une histoire
Pour parler de tous ses pouvoirs !
En un tour de piste,
Admirez notre artiste !

Le chien défile sur scène tel un mannequin

Bientôt les pouvoirs du chien orange
N'en firent plus qu'un, un énorme !
Le pouvoir de l'imagination !
Ce chien unique était désormais à la une de tous les journaux,
tous les magazines!
Bref, en un seul mot : le chien orange était un héros !

Le chien s'avance vers le public

C'est vrai ! Nom d'un os !
Faut dire que je suis plutôt beau gosse !
Bon, j'avoue que je comprends rien à ce qui m'arrive
Mais je m'amuse trop bien !

Il sort. Entre alors une petite fille qui cherche son chien fugueur. Elle distribue des

affichettes dans le public.

Tableau 10
La petite fille

La petite fille	Bonjour ! J'ai perdu mon chien ! Il y a une belle récompense ! Vous ne l'avez pas vu ?
Une dame	Je vois que tu cherches ton chien perdu !
La fille	Oui. Il s'appelle « Le chien »
Une autre dame	C'est que des chiens perdus, il y en a beaucoup !
La première	Surtout si tu offres une telle récompense !
La deuxième	Tu risques bien d'en voir défiler !

Le chien orange va descendre vers le public.

Le chien orange	Un défilé de chiens ! Non de moi ! Il faut que je m'installe pour voir ça ! Une petite place s'il vous plaît ! Une petite place ! Soyez sympa ! Je ne mords pas !
-----------------	---

Il s'installe. A ce moment là, on entend une musique.

Sur scène la petite fille voit défiler bon nombre de maîtres et de chiens.

Le chien orange	Oh là ! Mais dites-moi ! Ca manque d'ambiance tout ça !
-----------------	--

Il remonte alors sur scène et à nouveau sa magie opère car maîtres et chiens se mettent à défiler de façon plutôt amusante.

Vient alors son tour. Le chien orange défile comme une star.

Le chœur des chiens

Non mais regardez-nous ce cabot !
Il se prend pour une star
Nous fait passer pour des idiots
On va régler cette histoire !

Sur ce, tous les chiens se lancent sur lui en aboyant.

Le chien orange disparaît et se transforme.

On retrouve le chien du début de l'histoire.

La petite fille le reconnaît.

La petite fille Mais c'est toi !
 Mais oui te revoilà !
 Ca alors tu étais devenu orange !

Le chien orange Si je pouvais parler comme toi
 Je te raconterais tout ça !

La petite fille Si je pouvais aboyer comme toi
 Tu pourrais me raconter tout ça !

Le choeur Ah oui mais non !
 On n'a pas le temps !
 Avec cette citrouille
 Assez fait l'andouille !
 On a tout joué comme il faut !
 Il est temps de baisser les rideaux !

Le chien orange Oh mais dites ! C'est fini oui ?!

Le choeur lui fait face

Le choeur Oui !

*Sur ce, le chien lève la patte, fait son petit pipi et ricane.
La réaction du choeur est rapide.*

Le choeur Attrapez-le !

Le chien s'enfuit poursuivi par le choeur et cette fois, c'est bien la...

FIN