La guerre des mômes

**Création juillet 08
Dans le cadre du stage théâtre enfants
Organisé par le Service Jeunesse
De la ville de Namur**

**Animation :
Pascale Beaumont
Thierry Colard**

**Responsable :
Dominique Lebrun**

Les stages théâtre

Création lors des stages du Service Jeunesse la ville de Namur

Eltoro prince du nouveau monde	2003
Le sortilège de Mornelune	2003
L'histoire à quatre voies	2004
Le petit chemin ou l'aventure au bout du jardin	2004
L'ironie du ressort	2005
Les quatre filles du Roi Akinak	2005
Le trésor des mille mers	2005
Les faux sillons dans l'eau	2006
La rançon dérisoire	2006
L'équilibre des choses ou la voie des actes	2006
La fée des sables	2006
Ok ! Ko !	2007
Cascades	2007
Un vent de folie	2007
Le chevalier Godasse	2007
L'histoire empêchée	2007
Rappel en chute	2008
Les ciseaux d'or	2008
Famille Bis	2008
Demain est le premier jour	2008
La guerre des mômes	2008

La guerre des mômes est donc le 21^{ième} spectacle, le 21^{ième} stage théâtre !
Cela valait la peine de le rappeler ! Tant d'enfants et d'adolescents comblés par
cette expérience unique que sont les premiers pas sur les planches !
Un grand merci encore à Dominique Lebrun qui y a cru !
A bientôt pour de nouvelles aventures !

Thierry Colard

La guerre des mômes

Thèmes : la guerre, la guerre des enfants soldats. Les conflits qui durent depuis longtemps comme en Israël.

Faire échanger les enfants autour de ces thèmes qui font parfois partie de leur monde via les informations....

Les propositions des enfants ne peuvent toutes être jouées mais elles seront tout de même citées dans la création.

L'histoire

Dans un pays lointain qui pourrait ressembler à Israël, deux peuples sont en guerre depuis des décennies....Comme aucun dénouement pacifique ne semble possible, le monde décide d'imposer à ces peuples une résolution des plus étonnantes qui soient. Face à face dans une plaine immense, des enfants issus des deux peuples, devront s'affronter ou qui sait, peut-être trouver une voie vers la résolution définitive de ce conflit, résolution obligatoirement appliquée. La guerre des mômes aura-t-elle lieu ?

Personnages

Les jeunes acteurs jouent tout d'abord les adultes des deux peuples avant de jouer les enfants soit une vingtaine d'adultes et une vingtaine d'enfants.

Le dictateur

Les deux gardes

L'idéaliste

Les ministres

L'envoyée des forces unies

Estelle

Esslui

Les deux porte-paroles

Mise en scène

On propose aux jeunes acteurs de porter des vêtements colorés sous des vêtements plus foncés ou déguisements militaires.

Lors du passage de l'univers des adultes à l'univers des enfants, ils retireront les vêtements et accessoires qui les vieillissent.

Tableau 1

La guerre des adultes

Les enfants représentent les adultes des deux camps et ce qui pourrait s'y passer. Ils choisissent de représenter l'image de la dictature et celle de la démocratie ou l'art de dominer par la force ou le mensonge et l'art de tout porter à discussion, ce qui est parfois une lutte infinie pour la liberté.

Des sentiments différents animent les adultes de ces deux camps.

Dans le premier, on y suit donc l'image d'un petit dictateur qui s'impose par les idées et la force. Ils obligent les gens à faire la guerre.

Colère, vengeance, haine...

Dans l'autre camp, on devine que lors d'élections ministérielles, la démocratie est de mise.

Proposition : durant l'installation du public, on peut assister à des traversées des deux groupes au pas de course mais façon militaire. Armes en mains pour les deux gardes du dictateur.

Pour l'autre groupe, un meneur peut faire l'affaire. Tous sont concentrés.

La dictature

On entend de la musique. Le peuple entre. Les hommes et les femmes sont épuisés. Ils ont du à nouveau se battre.

Chacun fait ses commentaires avant de sombrer dans le sommeil.

Je n'en peux plus ! Je ne sais même plus pourquoi on se bat !
J'en ai marre de cette guerre ! Marre de ce dictateur !
On doit se battre ! On doit travailler ! On doit mourir pour lui !
On aurait du quitter ce pays ! On aurait du s'enfuir de l'autre côté !
Si seulement on avait assez à manger !
Nous manquons de courage pour l'éliminer !
Il paraît qu'il a des espions partout !
C'est un fou ! Un fou dangereux !

On entend de la musique. Le dictateur et ses gardes entrent.

Le dictateur Debout ! Tout le monde debout !

Les gardes Debout ! Allez !

Le dictateur Saluez votre chef avant de dormir !

Ils saluent.

Le dictateur à ses gardes

Donnez leur du pain !

Les gardes donnent du pain. Les gens du peuple se battent pour avoir un morceau.

Le dictateur Regardez ! Ils se battent déjà pour un morceau de pain.

Les gardes On devrait leur donner du gâteau ce serait terrible !
 Ou de la mousse au chocolat. Ce serait plus marrant !
 Ouais des trucs qui ne tiennent pas en mains !
 Ou qui arrachent les mains tiens ! C'est encore mieux !

Le dictateur Silence ! Il est temps de dormir !

Les gardes Couchez-vous et silence !
 Demain vous devrez vous battre !

Les gens du peuple mangent et se couchent aussitôt.

Le dictateur se couche aussi.

Les gardes s'endorment et ronflent.

Soudain le dictateur se réveille.

Le dictateur Déjà 3 heures ! Tout le monde debout ! Tout le monde en ligne !

Les gardes Allez obéissez ! Bande de fainéants !
 Debout ou ce seront les travaux forcés pour toute la semaine !

Ils se placent du plus petit au plus grand.

Le dictateur Alors qui osera se révolter aujourd'hui ?!

Un inconscient Moi !

Il se prend une gifle ou un coup de crosse de fusil.

Le dictateur Il n'y aura pas de révolte ! Je vais vous former au combat !
 Et puis, vous allez travailler pour moi !
 Allez hop dans les mines d'or !
 Mais d'abord les exercices physiques.

Il leur fait faire des pompes et autres exercices.

Le dictateur Et maintenant au boulot !

Les gardes Allez ! Bande de chiens !
 Travaillez ! Travaillez !

Le peuple travaille.

Le dictateur Ca suffit ! Il est temps d'aller au combat !

On entend l'ambiance du combat.

Le peuple va se battre. Certains meurent. Fin du combat.

Les gardes Il y a 32 morts et 15 blessés !
 On a battu le record !

Le dictateur Dans quel camp ?

Les gardes Le nôtre !

Le dictateur Le bilan est atroce ! Vous vous êtes mal battu ! Il y a trop de morts et trop de temps mort ! Vous allez travailler pour renforcer le mur. Je vais renforcer les entraînements ! Ils seront plus durs ! Vous soulèverez plus d'haltères ! Vous vous lèverez plus tôt ! Demain, vous retournerez au combat !

Il regarde les gardes

Allez ! Donnez leur du pain !

Les gardes obéissent. Le peuple se jette sur le pain.

Le dictateur sort.

Les gardes poussent le peuple.

Les gardes Allez ! Au travail dans les mines d'or ! Pour faire la guerre, il faut de l'or !
Allez ! Et demain, tous sur le champ de bataille pour servir votre pays !

Le peuple Ils sont fous ! Tous fous !
On en a marre ! On devrait réagir !
Cela dure depuis trop longtemps ! Un dictateur après l'autre !
Il faut que ça cesse !

Les gardes s'avancent menaçants

Les gardes Que se passe t'il ?
Quelqu'un veut-il encore se révolter ?

Le peuple Non personne !

Les gardes Il nous semblait bien !

Les gardes sortent.

Le peuple Nous allons tous mourir comme nos pères et nos grands-pères !
Dix ans de démocratie, dix ans de dictature, dix ans de démocratie...
On dirait que l'histoire est un éternel recommencement !
Rien ne change ! La force est dans les armes !
Jamais personne ne nous annonce la paix !

Entre alors un idéaliste.

L'idéaliste Si moi ! Moi ! Je vous annonce la paix ! Suivez-moi et vous serez sauvés ! Je suis l'idéaliste ! Ni pour la dictature, ni pour la démocratie ! Je suis pour la liberté ! Donnez-moi un peu d'argent et un peu de pain !

Le peuple De l'argent ? Du pain ? Encore un zinzin !
 Ouais ben...non ! Rentre chez toi et ne t'occupe pas de nos oignons !
 Ca fait bientôt cent ans qu'on se bat !
 De quoi il se mêle ?! La liberté ?! C'est quoi la liberté ?!
 Allez laissez-nous ! Retourne chez toi !

L'idéaliste Mais vous ne comprenez pas ! Je n'ai pas de chez moi !

Le peuple Il n'y a rien à comprendre ! Va chez les autres !

L'idéaliste Mais les autres ne m'ont pas écouté !

Le peuple Nous non plus !
 Gardes !

Les gardes reviennent.

Les gardes Qu'y a -il ?

Le peuple pousse l'idéaliste

Le peuple Il se révolte !

L'idéaliste Mais pas du tout !

Le peuple Mais si !

Les gardes Allez ! Au trou le révolté !
 T'as de la chance, on aurait pu te tuer !

L'idéaliste Mais tuez moi ! Tuez moi !

Les gardes le sortent. Le peuple suit.

La démocratie

On entend de la musique.

Le peuple entre.

L'un d'entre eux annonce :

Aujourd'hui est un grand jour pour notre peuple ! Nous allons voter
pour choisir de nouveaux ministres.
Faites entrer les candidats !

Les candidats entrent.

On annonce

Que les candidats se présentent !

1^{er} candidat Je me présente donc à vous pour devenir ministre. Voici mon programme ! Il faut que notre pays sorte le plus vite possible de la guerre. Il faut que la démocratie triomphe !
Croyez-moi, je serai le ministre qu'il vous faut !
Votez pour moi et vous ne le regretterez pas !

2^{ième} candidat Votez pour moi ! Vous aurez plus d'argent et j'arrêterai la guerre !

3^{ième} candidat Votez pour moi parce que votez pour moi !

4^{ième} candidat Votez pour moi !
Si vous votez pour moi, je ferai de votre pays un pays libre ! Je baisserai les taxes et les impôts et j'augmenterai vos salaires et votre pouvoir d'achat ! Alors votez pour moi !

Le peuple On vote ! On vote ! Vive le droit de vote !

Quelqu'un du peuple annonce les résultats

Et voici les résultats !
Le grand vainqueur est...Adrien !
Vive le ministre Adrien !

Le peuple Vive le ministre Adrien !

On l'applaudit. Il prend la parole.

Adrien Vous avez voté pour moi ! Je ferai tout pour que toutes mes promesses soient tenues !
En ce qui concerne la guerre, nous n'avons pas le choix.
Si quelqu'un menace notre liberté ou si quelqu'un veut nous imposer ses lois, nous devons nous battre !

Le peuple Oui ! Bravo ! Il a raison ! Tous aux armes ! Tous au combat !

Ils sortent. On entend de la musique.

Le dictateur et le chef entrent et se font face

Le dictateur Alors c'est toi le nouveau ministre ?

Adrien Et toi, un nouveau dictateur ?

Le dictateur Je suis le seul dictateur !

Adrien Je suis le premier ministre !

Le dictateur Tu es nul !

Adrien C'est toi le nul !

Le dictateur Je vais te faire mordre la poussière petit clown !

Adrien Calme toi petit oiseau !

Le dictateur Je vais t'arracher la tête !

Adrien Nous allons vous attaquer !

Le dictateur T'es même pas capable dans tes rêves !

Adrien Tu vas voir ce que tu vas voir !

Le dictateur Cette fois, vous allez déguster ! Chacun son tour !

Adrien Tu l'as dit ! Sache que mon peuple va se battre jusqu'au bout !

Le dictateur Et le mien aussi !

Ensemble Rien ne change !
A l'attaque !

*On entend la musique du combat. Le carnage commence. Cette scène du combat peut proposer l'usage des différentes armes utilisées : armes à feu, armes blanches, techniques de combats à mains nues...
Il ne restera aucun survivant.*

Tableau 2

Quel monde vouliez-vous ?

*On entend de la musique triste. Un à un les enfants se relèvent et retirent un vêtement. On assiste donc au passage du monde des adultes à celui des enfants.
Un enfant plus âgé prend alors la parole en s'adressant au public.*

Quel monde vouliez-vous ?
Quel pays vouliez-vous ?
Un chant de tristesse monte d'un champ de bataille.
Les hommes ont tout anéanti.
Les mères pleurent.
Les enfants sont partis.
Les hommes, il n'y en a plus ici.
Les femmes pleurent.
Les enfants sont partis.

Les enfants se relèvent. Quelques uns s'adressent au public. Au fil des interventions, on plante le décors et donc notamment on déroule la frontière qui coupera la scène en deux...

Imaginons un pays quelque part. Un pays qui ressemblerait à n'importe quel autre pays.
Imaginons que ce pays soit coupé en deux...deux peuples pour deux territoires !

Imaginons que ces deux peuples s'entretuent depuis des décennies.
 Imaginons que la loi des hommes de ces deux peuples n'y pouvait plus rien.
 Imaginons que tout soit allé trop loin.
 Imaginons qu'ils pourraient être des milliards d'hommes ou une poignée à peine.
 Imaginons qu'ils pourraient être tous morts.
 Imaginons que le reste du monde plus sage offrirait aux enfants de ces deux peuples le droit de régler une fois pour toutes leurs différents.
 Drôles de destin pour ces enfants dont certains ne savent même pas pourquoi hier encore leurs pères se battaient.
 Alors entre guerre et paix, c'est un nouveau jour qui commence sur la plaine encore tachée de sang.
 Qui sait sur qui ou sur quoi le soleil se couchera ?
 Quelque part un enfant rêve que ce n'est plus une bombe qui lui tombe sur la tête !
 Quelque part un enfant rêve qu'un conflit se règle par un jeu !
 Comme par exemple, le jeu de « je te tiens, tu me tiens par la barbichette ! »

*On entend la chansonnette du jeu.
 Les enfants sortent.*

Tableau 3
La descendance
Estelle, Esslui

*On retrouve tour à tour les deux peuples représentés par les enfants.
 Dans le premier, il y a Esslui le fils du dictateur mort. Esslui ne veut plus la guerre, les autres oui.
 Dans le deuxième, il y a Estelle la fille du ministre qui ne veut plus la guerre pour la vengeance. Elle affirme qu'il faut savoir pardonner. Les autres ne sont pas d'accord, ils veulent la vengeance.
 Estelle et Esslui sont rejetés.*

On entend de la musique. Les enfants entrent. Esslui le fils du dictateur est parmi eux.

Esslui	Croyez-moi, le mieux est de faire la paix !
Les autres	Non !
Esslui	Mais vous allez vous couvrir de sang !
Les autres	Nous allons nous venger ! Venger nos parents !
Esslui	Non ! Faites la paix !
Les autres	Casse toi ! Elle est nulle ton idée ! Allez dégage minus ! Laisse la place aux soldats !
Esslui	Mais vous n'êtes pas des soldats !

Les autres Va te faire voir ! On ne veut pas faire la paix ! Compris?!
Tire-toi tête de Biloute !
On n'a pas besoin de toi ! Va t'en !
Tu n'as plus ta place ici ! Ici ce sont les soldats qui parlent !
Oui ! La paix n'a rien à faire ici ! Si tu cherches la paix, va chercher
ailleurs !

Esslui Mais si vous faites la paix, il y aura moins de morts !

Les autres La paix c'est pour les chochottes ! La guerre c'est pas pour toi alors
laisse-nous la place !
Oui ! Tout ce que tu dis c'est nul ! Je vais venger mes parents qui sont
morts pour ton père !

Esslui Mais mon père était fou !

Les autres Et toi, t'es vraiment trop bête !
Maintenant quitte notre camp ! Nous n'avons plus besoin de toi !

*Sur ce, ils le chassent méchamment. Ils sortent.
On entend de la musique. Les enfants entrent. Estelle la fille du ministre est parmi eux.*

Les enfants A l'attaque ! A nous la liberté ! Battons nous pour notre chef !

Estelle Arrêtez de vouloir la guerre ! Il y aura trop de morts pour rien !
Mon père est mort mais nous devons apprendre à pardonner !
La vengeance ne servira qu'à prolonger la guerre !

Les enfants se rassemblent et forment un cercle à l'écart d'Estelle.

Les enfants J'ai toujours su qu'elle n'était pas comme nous !
Je me demande ce que dirait son père si il la voyait se battre pour la
paix !
Elle a peur de le remplacer ou quoi ? C'est une chochette !
En même temps, elle a peut-être raison ! Qu'est-ce qu'on va gagner à
faire la guerre ?
Ah non ! Vous n'allez pas vous dégonfler ! On a dit qu'on faisait la
guerre alors on fait la guerre !
Alors qu'est-ce qu'on va faire d'elle ?
On n'a pas besoin d'elle ! Elle doit s'en aller !
On devrait peut-être voter ? Qui est pour ? Qui est contre ?
Ah non ! Vous n'allez pas recommencer avec votre démocratie !
C'est vrai ! Pas besoin de voter ! Elle doit partir un point c'est tout !

Sur ce, ils ouvrent le cercle et chassent Estelle.

Les enfants Va t'en Estelle !
On voit bien que tu n'es pas des nôtres !
Si tu ne veux pas la guerre, tu dois t'en aller !
Quitte notre camp et notre pays !

Estelle Mais c'est trop bête ! Vous allez vous battre pour rien !

Les enfants On n'a pas besoin de tes conseils !
Laisse-nous maintenant !
On a une guerre à préparer et ça c'est du sérieux tu vois !

Estelle s'en va tristement. Les enfants vont sortir derrière elle.

Les enfants Bon débarras !
Allez ! On recommence !
A l'attaque ! A nous la liberté ! Pour la justice !
Pour notre chef ! Ouais ! Ouais !

Tableau 4 **Estelle, Esslui se rencontrent**

On entend de la musique. Estelle et Esslui arrivent à la frontière de leur pays. La frontière est représentée sur scène (fil, ruban...).

Estelle Bonjour, je m'appelle Estelle. Je suis la fille du ministre.

Esslui Bonjour, moi je m'appelle Esslui, mon père était le dictateur.

Estelle Tu crois que c'est lui qui a tué mon père ?

Esslui Et toi ? Tu crois que c'est ton père qui a tué le mien ?

Estelle Quelle importance ! La guerre ce sont les adultes qui l'ont inventée !
Moi, ce que je voudrais c'est que ce soit toujours la paix !

Esslui Moi aussi ! Mais les autres, ils veulent la guerre !

Estelle Ils veulent tous la guerre ! Moi je m'en vais !

Esslui C'est trop bête ! Il doit y avoir un moyen de faire la paix !
Nous devons trouver une idée !

Estelle Je sais ! Je sais ! Il leur faut des armes !

Esslui Des armes ?! Tu es folle ?!

Estelle Pas du tout ! Suis-moi ! Je vais te montrer ma cachette aux trésors !

Esslui Des trésors ?! Je croyais qu'il n'y avait plus rien ?

Estelle Tu vas être surpris !

Ils sortent

Tableau 5 **Combat, combat pas**

On entend une musique solennelle.

Une envoyée des nations et des forces unies entre. Les deux camps d'enfants entrent aussi.

L'envoyée Par ordre des nations et des forces unies, je suis ici pour savoir quelles sont vos intentions ?

Deux portes paroles, un pour chaque camp s'avancent alors.

Le premier Notre peuple, nos parents vivaient sous la dictature. Aujourd'hui si nous sommes libérés de cette dictature, cela ne veut pas dire que nous n'allons pas venger nos parents !

Le deuxième Nos parents nous ont toujours appris à rendre coup pour coup !
Depuis que nous sommes nés la guerre est à nos côtés !
On va la faire une bonne fois pour toutes !

Le premier Si nos parents n'avaient pas tous été tués, on aurait pu faire du chantage !

L'envoyée Du chantage ?

Le premier Oui ! Faire alliance avec les autres pour obliger nos parents à faire la paix !

Un enfant Nos parents nous auraient tués et on aurait tués nos parents !

Le premier Maintenant c'est de toute façon trop tard !

L'envoyée Mais vous pouvez toujours vous allier...

Le deuxième Que diraient nos parents si nous arrêtons ce combat mené depuis des générations ?

Un enfant Mon père sera fier de moi si je me bats !

Le deuxième Il n'est jamais trop tard même pour mal faire !

L'envoyée Alors la guerre est inévitable !

Le premier Il faut la guerre !

Le deuxième Ce sera la dernière !

Les enfants On va la faire ! La dernière guerre ! On va la faire ! On va la faire !

L'envoyée Parfait ! Mon rôle est de respecter et faire respecter votre choix.

Vous avez donc choisi la guerre et je vais vous communiquer les règles de la guerre...

Un enfant des mômes !

L'envoyée Oui si vous voulez. Il est essentiel de respecter ces règles sous peine de se voir perdre la guerre et ce sans appel !
Alors...
Pas d'armes à feu !

Un enfant Et les armes blanches ?!

L'envoyée Interdit ! Pas d'épées ! Pas d'arcs à flèches, pas de lance-pierres, pas de bois !

Un enfant Pas de pierres ?

L'envoyée Non ! Vous n'êtes encore que des enfants ! Faire la guerre n'est pas un jeu !

Un enfant On peut se tirer les cheveux ?

Un enfant Se mordre ?! Se griffer ?!

Un enfant Crier dans les oreilles ?!

Un enfant Déchirer les vêtements ?

Un enfant Dire des gros mots ?

L'envoyée Je n'ai aucune règle concernant les comportements !

Un enfant Alors ce qui n'est pas interdit est permis ?

L'envoyée Mais je ne sais pas si...

Les enfants On trouvera ! On a plein d'idées !

L'envoyée Bon, je vous laisse. Nous vous observerons de loin !
J'aurais aimé que tout cela n'ait pas lieu mais c'est ainsi...

L'envoyée se retire.

Les enfants se retirent mais ils lancent leurs menaces.

Un enfant du premier groupe

On trouvera bien comment vous faire mal !

Un autre du 2^{ème} Nous aussi !

Un enfant	Vous allez pleurer comme des mauviettes !
Un autre du 2 ^{ième}	Vous allez regretter d’être sortis de vos trous à rats !
Un enfant	Vous allez pouvoir compter vos os !
Un autre du 2 ^{ième}	Et vous toutes vos dents !
Tous	On va gagner ! On va gagner ! On est les plus forts ! On est les plus rusés ! On est les plus musclés ! On va gagner ! On va gagner !

Tableau 6
La stratégie de Esslui et Estelle

On entend de la musique. Esslui et Estelle entrent lentement sur scène.

Estelle	Et voilà, j’ai fini ! Et toi ?
Esslui	Moi aussi ! J’espère que ça va marcher !
Estelle	J’en suis certaine ! Tu vas voir, ils vont vite comprendre que la guerre n’est pas un jeu !
Esslui	Ce serait bien ! Moi aussi j’ai oublié comment on jouait ! Mon père m’a appris à me servir d’une arme avant de m’apprendre à faire de la bicyclette !
Estelle	Et moi, ma mère m’a appris à soigner les blessés avant de m’apprendre à faire de bons gâteaux !
Esslui	Nous devons changer tout ça !
Estelle	Nous devons redevenir des enfants ! Des vrais enfants ! Mais dépêchons-nous ! Le soleil se lève sur le champ de bataille !
Esslui	Drôle de champ de bataille ! Regarde, avec cette ligne pour frontière, on dirait plutôt un terrain de sport ou une grande plaine de...
Estelle	Jeux !

Sur ce, elle le pousse en riant.

Esslui	Hé ! Attends un peu ! Je vais t’attraper moi !
Estelle	Tu n’y arriveras pas !

Ils sortent en...jouant.

Tableau 7 Le dernier combat

Les deux groupes entrent simultanément des deux côtés de la scène. Ils ne dépassent pas la frontière.

Le groupe des enfants des parents au dictateur prend la parole en premier. Les enfants répètent leur chant de guerre.

Les enfants On veut la guerre pour nous venger !
 Pour retrouver notre liberté !
 Pour avoir plus de territoire !
 Bien plus d'argent et de pouvoir !

L'autre groupe s'avance alors et lance son chant

Les enfants A l'attaque pour la liberté !
 Pour la justice ! Pour notre chef ! Pour l'honneur de nos pères !
 A l'attaque pour triompher !
 On va les transformer en saucisses grillées !
 Il ne restera que des os !
 On fera cuire leur cervelle !
 On les écorchera à vif !
 On va les exploser !
 On les fera danser sous nos balles !

Un temps. Ils se regardent

 On n'a pas de balles !

Les autres Nous non plus ! Pas question de tricher !
 On a dit : pas d'armes !

Les autres Quoi ?!

Apparaissent alors Estelle et Esslui.

Estelle On a tout ce qu'il vous faut !

Esslui Servez-vous c'est rigolo !

*Ils indiquent deux cachettes où attendent toutes sortes d'objets propices aux jeux.
Balles de mousse, pistolets à eau, balles magiques, bulles de savon...*

Tous les enfants A l'attaque !

On devine au début que certains veulent encore faire mal mais petit à petit les rires l'emportent et tous s'amusent.

Un enfant C'est ce qui nous manquait !

Un autre Jouer encore et encore jouer !

Entre alors l'envoyée

L'envoyée Mais que se passe t'il ici ?

Les enfants Rien de grave ! On joue !
On joue à faire la paix !

L'envoyée La paix ?! Mais c'est génial !
Dites, je peux jouer ?!

Un enfant T'es plus vraiment une enfant mais pourquoi pas ?!

Les autres Ben oui ! Pourquoi pas ?!

Le jeu reprend ou les jeux reprennent.

A ce moment, un ballon est lancé sur la scène.

Estelle et Esslui Attention une bombe !

Les enfants crient mais pour mieux reprendre le jeu.

On entend de la musique. Les enfants se lèvent, jouent à la balle et sortent.

Estelle et Esslui restent seuls

Estelle Tu sais ce que je pense ?

Esslui Non !

Estelle La paix devrait être une affaire d'enfants !

Esslui C'est vrai qu'avec nous la paix existerait sans...

Tous Fin !

On entend de la musique.

Et c'est la...

FIN