

« Mais qu'est-ce qu'il I.A. encore? »



Spectacle créé le vendredi 12 juillet 2024

dans le cadre du

Stage Enfants organisé par le Centre culturel de Ciney
Du 8 au 12 juillet 2024

Responsable : Christophe Challe
Animation : Thierry Colard

« Mais qu'est-ce qu'il I.A. encore? »

Le pitch

"Dans un futur pas si lointain, les adultes confient la plupart de leurs tâches à des robots pourvus d'une intelligence artificielle plutôt poussée, ce qui ne rend pas les choses simples quand notamment on demande à un robot de surveiller des enfants qui jouent et qui se disputent. Peu à peu, insensiblement, les adultes perdent le contrôle et notamment celui de leur autorité parentale....

Une petite fille prénommée Lucie possède un robot pas comme les autres...qui lui fait voir l'intelligence artificielle bien autrement..."

Avec

Estelle Canet

Clara Graindorge

Pauline Fanoukpe

Léa Lambin

Célestine Lurquin

Lina Pochet

Mila Sumenko

Maëline Vielvoye

Flavie Wagnies

Mais qu'est-ce qu'il IA encore ?

1^{er} tableau : « Bienvenue au musée de l' I.A »

Le public s'installe et découvre sur scène des personnages immobiles. On dirait des statues. Une guide entre et nous accueille. Elle accueille des visiteuses dont une qui pose des questions.

La guide

Bienvenue au musée de l'Intelligence artificielle où pour la modique somme de 500001 euros vous pourrez non seulement découvrir l'histoire de l'Intelligence humaine et de l'Intelligence artificielle mais aussi acquérir votre premier robot ménager doté de l'IA d'un niveau supérieur.

Bien entendu, les compétences de ce robot se multiplieront d'année en année et les mises à jour vous seront facturées.

Si vous ne souhaitez pas acquérir votre premier robot, le prix de la visite est donc de 1 euro.

Sachez que je suis moi-même un robot ou une robote dotée de IA X3000.

Commençons la visite, là où tout a commencé.

A la préhistoire et écoutons ce que le robot Roger a à nous raconter.

Roger préhistoire

Nous allons vous expliquer ce qu'est l'IA en vous racontant l'histoire de la conquête du feu jusqu'aux nouvelles méthodes de chauffage.

Nous les hommes préhistoriques avant d'apprivoiser le feu, on se serrait les uns contre

les autres. Et puis on a découvert le feu sans doute grâce aux orages ensuite en frappant des cailloux, en frottant des bois l'un contre l'autre.

La guide

Merci Roger.

Après, il a fallu patienter de longues années pour voir les romains faire un bond prodigieux. N'est-ce pas Olincus ?

Olincus est le deuxième robot. Il se tient un peu mieux que Roger.

Olincus

Nous les romains, nous avons inventé le chauffage par le sol.

La guide

Merci Olincus !

Après cela, Engueran le moyen-âgeux a développé le concept du feu de cheminée. N'est-ce pas Engueran ?

Engueran

Hé oui ! Vive le feu ouvert où les chevaliers pouvaient se réchauffer et faire cuire des poulardes.

La guide a un bug. Sur ce, on entend une voix off perturbée.

Voix off

Après l'homme à créer le poêle !

Il a exploité le bois, le charbon pour chauffer la maison. Il a fallu attendre le 19ème siècle pour voir les premières installations de chauffage central avec notamment le pétrole ou le gaz naturel.

Depuis lors, on perfectionne les chaudières et les radiateurs et on trouve des nouvelles idées !

Tout cela grâce à l'intelligence humaine mais reconnaissons-le, cela a pris des milliers d'années !

La guide Oups ! J'ai eu bug.

*A ce moment, la visiteuse lui pose des questions.
Ensuite la guide reprend.*

La guide Et maintenant pour vous parler de l'I.A, je vais vous présenter nos générations robotiques :

La visiteuse Ah enfin ! Je suis venu pour ça moi !
Toutes mes voisines ont un robot sauf ma meilleure amie et moi !

La guide Ah mais pas de soucis ! Ici vous trouverez votre bonheur !

Sur ce, la guide présente les robots et nous raconte leur histoire

Robot Nipulus : Nipulus est un robot rouillé de 2030 qui servait à amuser les gens.
En 2072, Olympus le robot qui changera tout le monde. Ce robot fera les travaux pratiques.
En 2095, Modernus : Le robot parfait qui fera tout.

La 1ère visiteuse Vous sauriez danser ?

Sur ce le robot se met à danser et curieusement il est suivi par tous les autres, ce qui a tendance à effrayer une des visiteuses.

La visiteuse Oh hé bien, finalement je vais réfléchir !
 J'ai justement rendez-vous avec mon amie !

La guide Je suis sûre que vous ferez le bon choix !
 Au revoir !

Tableau 2 Sortie de musée

Deux amies discutent à la sortie du musée

La 1ère Oh dis, cela te dirait d'avoir un robot
 domestique ?

La 2ème Oh oui !

La 1ère A quoi servirait ton robot ?

La 2ème Oh mais j'ai plein d'idées !

Des voix peuvent annoncer les idées :

Un robot ménager

Un robot constructeur

Un bibliothécaire

Un animateur

Un musicien

Un robot qui nous divertirait

Un écrivain

Un architecte

Un instituteur

Un serveur

Un robot qui ferait les courses

Et la vaisselle !

Et sortir les poubelles !
Et cuisiner !
Et tondre la pelouse !
Un robot qui rangerait les chambres de mes
enfants !
Qui ferait le lit !
Qui mettrait leurs chaussures !
Qui les coifferait le matin !

Ou qui leur donnerait les réponses en classe.
Un robot babysitter !

La 1ère Ah oui c'est bien ça !
Ce serait trop bien d'avoir un robot à qui
demander de surveiller mes enfants !

La 2ème Mais oui tu as raison ! Toi aussi tu as des
enfants insupportables ?!

La 1ère Oh oui !

Elles sortent

3ème tableau : la cour de récréation.

*Madame Granita surveille les enfants.
Une première dispute commence. Madame Granita la gère à l'amiable.
Une deuxième dispute commence. Madame Granita qui ne peut la
calmer appelle sa collègue Madame Carglasse.
Les deux collègues se font insulter et molester par les enfants.
Sur ce, les deux collègues font appel au robot Obéi 2000.
Le robot tente d'intervenir mais à son tour, il est renversé par les
enfants et se décharge.*

Sur ce, deux robots interviennent comme des policiers et neutralisent les enfants via une décharge électrique.

Ils relèvent leur ami robot et repartent.

Le public reçoit ainsi une information : les robots sont connectés entre eux et se montrent solidaires.

A noter que chaque fois qu'ils apparaissent, les robots annoncent au public :

Les robots Robots rouges ! Entame programme Robots rouges !

En fin de tableau, ils répètent

Au container, au container !

4ème tableau :
Les situations en cascade
la visite médicale

Le robot docteur s'installe et appelle :

Client suivant !

Il soigne les clients puis doit être remplacé pour aller se recharger.

Le nouveau robot docteur fait face à une patiente ayant un vrai malaise. Le docteur tente de la sauver mais la personne retombe plusieurs fois. Le docteur robot la jette au container.

Le docteur refuse alors de soigner un patient au nez de cochon, elle opère un petit mal de ventre pour plus de 10000 euros et finit par jeter la personne.

Les robots loisirs

Deux robots dirigés par des joueurs combattent. Ils font tout ce qu'on leur demande mais à un moment le robot vainqueur se détraque et attaque son manipulateur. Il le jettera au container.

L'épidémie pandémique

La médecine ascensionnelle est dépassée par une vague d'épidémie. Le médecin fait appel aux robots soigneurs mais la vague de patients augmentant, les robots jettent les malades au container.

Orage au restaurant

Au restaurant robot service, la directrice présente sa patronne à des amies qu'elle a invitées.

La patronne est contente de leur présenter le principe original de ce restaurant où ce sont des robots qui s'occupent des clients ravis.

Soudain un orage les parasite et les robots balancent les plats sur les clients avant de s'effondrer.

La directrice se fâche en annonçant qu'elle savait que ces robots n'étaient pas fiables. Sur ce, elle appelle la responsable des robots Madame Tobor.

Madame Tobor arrive. Elle réactive les robots. Le repas continue. Les robots font n'importe quoi. Ils molestent les clients et les emmène à la décharge.

Ils répètent : au container ! Au container !

Robots au home

Trois vieilles femmes et leur infirmière s'installent.

L'infirmière qui n'en peut plus fait appel à des robots pour s'occuper des dames dont une réclame sans cesse des biscuits.

Les trois robots fomentent un mauvais coup : ils invitent les trois vieilles à une promenade dans leur fauteuil roulant et il les expédient

elles-aussi dans le container.

Les robots prennent la place des résidentes en mentant sur leur sort.

5ème tableau La révolte des robots

On entend alors le générique d'une émission de télévision.

Ce sont les infos.

Une journaliste intervient.

La journaliste

Mesdames et Messieurs bonsoir !

Si vous avez acheté un robot ou si vos voisins en ont un, il est temps de vous enfermer en attendant de l'aide ! Les robots semblent devenus incontrôlables !

Sans raison, ils jettent des centaines de personnes dans des containers.

Il y a déjà des millions de disparitions en Europe.

Dans le monde entier, on dirait que c'est la révolte des robots.

Des choses terribles se déroulent sous les caméras de surveillance.

Je vous invite maintenant à éloigner les enfants car les images que nous allons vous partager sont d'une « horreur terriblement horrible ».

On découvre alors des scènes horribles :

Le gentil robot la petite fille et la crème glace :

une petite fille rencontre un petit robot qui accepte de manger une glace avant de devenir méchant.

*Une petite fille joue avec sa maman à Pierre-Papier-Ciseaux.
Deux robots entrent et jouent pour de vrai.
Ils découperont mère et fille avec une tronçonneuse*

La journaliste reprend son reportage se termine par l'élimination en direct de la journaliste.

*La journaliste Je vous avais prévenus. Ce qui est en train de se
passer dans le monde est vraiment horrible !
Méfiez-vous !*

Les robots entrent et l'emportent.

On entend une voix off

*La voix Notre programme est interrompu !
En attendant, voici une page de pub !*

Au bout du reportage, nous avons droit à une page de pub déo où les robots interviennent pour éliminer les hôtes déo avant de faire de la pub pour de l'huile.

6ème tableau le gentil robot

*Nous allons rencontrer la jeune héroïne Lucie mais là nous découvrons ses parents qui viennent d'assister au reportage télévisé et sont satisfaits d'avoir éloigné leur enfant.
Soudain, ils entendent du bruit au sous-sol et décident de s'y rendre.*

*Au sous-sol, nous découvrons Lucie en pleine conversation avec le robot qu'elle appelle Luciol. Luciol semble être le seul à ne pas dysfonctionner.
Lucie l'a préservé.*

Le chef

Tu voudrais que je te raconte mon histoire c'est ça ?

Luciol

La curiosité est dans mon programme.

Le chef

Je le sais ! C'est moi qui programme tout ! Alors écoute mon histoire. J'adore la raconter ! Dans quelques jours, elle sera la dernière histoire humaine puisque je serai le maître des robots !

A ce moment, la lumière change, on entend de la musique et on découvre l'histoire du méchant.

Le cadeau d'anniversaire

C'est l'anniversaire de Thérèse. Ses petites amies arrivent avec des cadeaux. Elle reçoit un petit robot filo-guidé. En le manipulant, elle blesse une de ses amies. Elle trouve cela plutôt chouette. Ses amis partent en courant.

Thérèse les trouve nuls.

Elle décide de transformer ce petit robot.

Scène de bricolage en musique durant ce temps, Thérèse adolescente apparaît

Thérèse

Ce cadeau d'anniversaire allait changer ma vie ! J'ai commencé à rassembler toutes sortes de pièces que je trouvais dans la décharge. Je récupérais des petits moteurs. Je regardais des tutos sur l'ordinateur de mes parents.

A l'école, je ne jouais plus jamais avec les autres. Même mes parents me trouvaient bizarre. J'étais pourtant une ado comme les autres mais on ne m'aimait pas !
Et puis il y a eu le concours de robotique!

Le concours de robotique

Cette fois, Thérèse est donc adolescente.

Nous nous retrouvons à l'école où la professeure remet les points de l'évaluation de Français. Tout le monde a bien travaillé et surtout l'élève préférée de la professeure. Par contre les résultats de la méchante sont nuls.

La professeure annonce alors qu'elle ouvre le concours de robotique. Chaque élève doit créer un robot : petit, moyen ou grand.

Les élèves ne sont pas motivées sauf deux : Thérèse qui adore cela et l'élève compétitrice, excellente et chouchoute qui est déjà certaine de gagner.

Dans une nouvelle tentative de gentillesse, la Thérèse propose aux élèves peu motivées de lui confier leur matériel pour qu'elle fasse un super robot.

Le jour de la présentation arrive.

La professeure accepte le procédé mis en place par les élèves car de toute façon, elle sait que sa chouchoute va gagner.

Les deux robots sont présentés mais durant la présentation, l'élève préférée de la professeure trafique le robot de Thérèse.

Le robot dysfonctionne et blesse légèrement la chouchoute mais elle va exagérer si bien que tout le monde en veut à Thérèse qui se sent doublement trahie.

Le soir, ses parents humiliés par cet événement lui annoncent qu'elle ira au pensionnat et qu'elle ne recevra plus d'argent pour construire ses satanés robots.

Thérèse annonce qu'elle se vengera et que non seulement elle construira les robots les plus puissants mais elle sera immensément riche.

Thérèse adulte entre alors avec Luciol.

Thérèse adulte

Et c'est ainsi que je suis devenue la plus grande des hackeuses !
J'ai détourné des millions d'euros, des millions de dollars et j'ai créé des robots et des chaînes de robots...et ces robots je veux qu'ils éliminent tous les humains !

Luciol

Mais ce sera la guerre !

A ce moment-là, Thérèse revient avec ses gardes.

Thérèse

Oui et mes robots seront de plus en plus nombreux, de plus en plus monstrueux !

Luciol

Mais le monde sans humain ce sera bizarre non ?

Thérèse

Mais je m'en fiche ! Mais dis-moi, ce qui est bizarre c'est que tu t'inquiètes autant pour les humains. Es-tu vraiment un robot rouge ?

Luciol qui sent le doute s'installer chez Thérèse commence à mentir comme il peut

Luciol

Je suis un robot ! Je suis un robot !

8ème tableau : Le chef a des doutes

Thérèse

Oui mais es-tu un robot rouge ?!
Va me chercher un humain ou plutôt
une humaine ! Une du genre de ces
petites pestes qui se moquaient de
moi ! Allez ! Exécution !

*Luciol se met donc en route tandis que Thérèse et ses gardes
sortent.*

Luciol

Une humaine ?! Je ne connais que
Lucie ! Mais si je lui amène Lucie, elle
finira au container.
Non ! Lucie aura une bonne idée ! Lucie
a toujours des bonnes idées.

*Luciol sort mais on voit qu'elle se cache. A ce moment-là, Thérèse
rentre seule et va à l'avant scène. Elle frappe deux fois dans ses
mains et actionne un grand écran tactile*

Thérèse

Mon plan est tellement génial !
Je suis une intelligence humaine
et une intelligence artificielle toutes
à la fois.

*Sur ce, le double de Thérèse, avatar du net, hologramme de l'IA
apparaît. Désormais, ils vont parler d'une double voix.*

Les Thérèse

Un bouton rouge et tous les
humains sont anéantis. Un bouton vert
et tous les robots s'autodétruisent.
Je suis géniale ! Géniale !

Elles se mettent à rire et sortent. Luciol réapparaît

Luciol

Voilà qui est intéressant ! Je mémorise ! Allez vite ! Chez Lucie !

Tableau 8 La fin

Lucie et ses parents entrent sur scène

Le papa

Lucie, comment peux-tu être l'amie d'un robot?! Un robot c'est une machine !

La maman

Les robots ne peuvent être nos amis !

Lucie

Mais ils peuvent être nos ennemis c'est ça ?! Et puisque je vous dis que Luciol est un gentil !

Le papa

Mais les robots sont programmés comme on programme une machine à laver !

La maman

Et là apparemment, ils sont programmés pour être nos ennemis ! Tu m'énerves avec tes robots !

A ce moment, Luciol entre

Lucie Tu la connais maman ?

Luciol Mon programme me dit que ta maman est sur la liste des pestes !

La maman Quoi ?!

Thérèse Ah mais oui ! Et même en tête de liste !

La maman Quoi ?! Ne me dis pas que tu as fait tout ça, toute cette guerre des robots pour une dispute d'école ?!

Thérèse Comme je vois, malgré que j'aie tous les pouvoirs, tu n'es pas prête à t'excuser ?

Le papa Mais oui ! Elle va s'excuser !

La maman Mais non ! Pas du tout !

Thérèse Dans ce cas ! Robots ! Eliminez les parents !

Les robots exécutent les parents .

Lucie Non !

Thérèse Si ! Et maintenant à ton tour !

Lucie Non ! Luciol sauve-moi !

Thérèse Luciol ?! Mais les robots n'ont pas de nom !

Lucie Luciol est un robot vert !

Luciol Et le robot vert pousse sur le vert !

Thérèse Noooooon !

Trop tard. Luciol a poussé sur le bouton vert. Tous les autres robots s'effondrent.

Thérèse Mais noooooon !

Lucie Si ! Et adieu la hackeuse !

Sur ce Lucie fait éclater l'écran.

L'hologramme de Thérèse s'effondre en criant

Thérèse hologramme Nooon ! Je ne veux pas perdre mon pouvoir artific...i....el....

Thérèse Noooooon ! Je ne veux pas perdre mon intelligence humaine !

Lucie En tout cas, les derniers humains te jugeront ! Ou le dernier robot !

Luciol élimine Thérèse

Luciol Et maintenant qu'allons-nous faire ?

Lucie

Vivre ! Vivre !

Et c'est la...

FIN